

Принят:
Общим собранием работников Учреждения
протокол от «30» августа 2022 № 7

Утвержден:
Приказом от «30» августа 2022 № 74
Заведующий МДОАУ № 170

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального дошкольного образовательного
автономного учреждения
«Детский сад № 170»
г. Оренбурга**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)

Оренбург, 2022

Содержание

Наименование разделов	Стр.
I. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР	7
1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом индивидуальных траекторий развития (целевые ориентиры)	24
II. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:	31
2.1.1. Старшая группа (дети 5-6 лет)	32
2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»	32
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»...	37
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	41
2.1.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	46
2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие»	53
2.1.7. Подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)	59
2.1.8. Образовательная область «Речевое развитие»	59
2.1.9. Образовательная область «Познавательное развитие»...	66
2.1.10. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	71
2.1.11. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	79
2.1.12. Образовательная область «Физическое развитие»	89
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных, индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	94
2.3. Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования	103
2.3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ и ребенка-инвалида	104
2.3.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ и ребенка-инвалида	112
2.3.3. Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ и ребенка-инвалида	114
2.3.4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов	114
2.3.5. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий	121
2.3.6. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ и ребенка-инвалида	122
2.3.6.1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ и ребенка-инвалида, оказание квалифицированной помощи в освоении	122

Программы	
2.3.6.2. Освоение детьми с ОВЗ, ребенком-инвалидом Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей с ОВЗ и ребенка-инвалида	125
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	126
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	137
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	140
2.7. Иные характеристики содержания Программы	143
2.7.1. Предметно – пространственная развивающая образовательная среда.	143
2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми	148
2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми	149
2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям к себе самому	150
2.7.5. Преимущество основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.	152
2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	156
2.8.1. Программа «Василинка», разработанная самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей с ОВЗ и ребенка-инвалида, членов их семей и педагогов.	156
III. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	160
3.2. Обеспеченность методическим материалом и средствами обучения и воспитания	163
3.3. Режим работы организации и режим дня	173
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	177
3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.	180
IV. Дополнительный раздел Программы (краткая презентация Программы).	
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	210
4.2. Используемые Программы	214
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	214

I. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная программа муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №170» г. Оренбурга (далее Программа) для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи в группах компенсирующей направленности разработана авторским коллективом учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДОО.

Программа дошкольного образования рассчитана на пребывание детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлые речевые нарушения) в группах компенсирующей направленности для детей 5-6 и 6-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи. Программа представляет целостное методически обоснованную чётко структурированную модель педагогического процесса, предназначенную для реализации в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи 5-7 лет и соответствующую требованиям ФГОС дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей.

Программа определяет требования к объёму, содержанию образования, планируемым результатам, модели организации образовательно-воспитательного, коррекционного процесса.

Согласно требованиям ФГОС ДОО программа направлена на создание условий для развития дошкольника, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель АОП: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5-7 лет, направленной на выравнивание речевого и психофизического развития детей и полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной организации и родителей дошкольников в условиях пребывания в ДОО.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка;
- создание развивающей речевой среды в группах компенсирующей направленности;

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР: речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, физическое;
- формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативного развития;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Цель и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Василинка»

Цель: формирование духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста с ОНР в процессе ознакомления и создания традиционной народной куклы.

Задачи:

- формировать познавательный интерес к прошлому и настоящему нашего народа;
- знакомить с народными традициями и обычаями на Руси, связанными с историей русской тряпичной куклы;
- дать представления о русском народном календаре, о народных праздниках на Руси;
- знакомить с народными промыслами Оренбургского края, с жизнью Оренбургской станицы в прошлом;
- создать условия для прикладного экспериментирования с разными материалами;
- развивать умения мастерить тряпичную куклу;
- формировать представления о ценностях и традициях в семьях детей;
- воспитывать духовно-нравственные ценности, уважение к этнокультурной окружающей среде;
- способствовать повышению педагогической культуры родителей детей.

Программа «Шаги здоровья»

Цель: Профилактика и коррекция детского плоскостопия, укрепление и сохранения здоровья.

Задачи:

- оказывать общеукрепляющее воздействие на организм;
- осуществлять своевременную коррекцию имеющегося патологического и предпатологического состояния;
- поддерживать психомоторное состояние на возрастном уровне;
- разработать и апробировать комплекс мер по профилактике плоскостопия.
- исправление имеющейся деформации стопы (увеличение свода, устранение пронации пятки и т.д.).
- укрепление мышц, формирующих свод стопы.
- формирование и закрепление навыка правильной ходьбы.
- обозначить для родителей важность проблемы, познакомить с причинами возникновения плоскостопия и нарушения осанки, приемами укрепления мышц голеностопного сустава, спины, живота.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе учитываются основные принципы и подходы дошкольного и коррекционного образования.

Программа ДОУ соответствует следующим принципам:

- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов способствуют более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка и предусматривают совместную работу учителя-логопеда, педагога психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным, возрастным и речевым особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип природосообразности, направленный на решение общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР;

- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

В основу Программы положена идея возрастного, личностного, деятельностного, комплексного подхода в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Возрастной подход учитывает психическое развитие на каждом возрастном этапе, подчиняется основным возрастным закономерностям, а также имеет специфику, отличную от другого возраста.

В личностном подходе поведение ребёнка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты ещё слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребёнку деятельность должна быть осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профиля и семей воспитанников достигается выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой.

Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Полноценное развитие; проживание ребёнком всех этапов раннего и дошкольного детства, обогащение детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых на основе субъект-субъектных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности и формирование познавательных интересов каждого ребёнка;
5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. Соответствие требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей, принцип конкретности и доступности учебного материала;
7. Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
8. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- системно-деятельностный подход позволяет обеспечить развитие личности, обретение духовно-нравственного и социального опыта в условиях познавательного, социально-коммуникативного, речевого развития;
- гуманитарный подход предполагает безоценочное отношение к воспитанникам (принятие его таким, какой он есть), сотрудничество с ребёнком, сравнение его только с ним вчерашним;
- комплексно-тематический подход;
- культурологический подход раскрывает единство деятельностного и индивидуально-творческого аспектов культуры, создающих условия для творческой самореализации личности;

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушениями ТНР

Возрастная характеристика контингента детей от 5 до 6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость.

Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков-более прерывистые движения, у девочек-мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками, взрослыми, выражение своих чувств и намерений- с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает

совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала. Дети проявляют высокую познавательную активность

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга, указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).

Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Дети от 6 до 7 лет

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает

умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений - глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели - запомнить или быть внимательным - и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000-3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями.

Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6-7 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества.

Дети 6-7 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании - уменьшается или увеличивается. Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти.

Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом - наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания. Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования - важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление. Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые

в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6-8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их.

В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре. У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий - способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии - способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние

механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм - это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали - поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я - потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим

детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

Психологическая характеристика типов темперамента

Темперамент – это индивидуальные особенности человека, которые проявляются в определённой возбудимости, эмоциональной впечатлительности, уравновешенности и скорости протекания психической деятельности.

Особенности высшей нервной деятельности у дошкольников проявляются более ярко, чем у взрослого. Они, как подчёркивал Павлов, ещё не прикрыты индивидуальной работой и шаблонами жизни. Этим определением он подчёркивал, что черты темперамента, хотя они и врождённые, могут поддаваться педагогическому воздействию и в некоторой мере изменяться. Кроме того, у взрослых людей они могут маскироваться чертами характера. Судить о том, к какому типу ВНД принадлежит ребёнок, можно на основе внешнего поведения.

Ребёнок возбудимого типа – *холерик* – имеет сильную, подвижную, неуравновешенную нервную систему с преобладанием процесса возбуждения над процессом торможения. Все реакции ребёнка-холерика носят ярко выраженный характер. Маленький ребёнок проявляет следующие эмоциональные реакции: не просто смеётся, а хохочет, не сердится, а приходит в ярость. У детей этого типа выразительная мимика лица, резкие, порывистые жесты, быстрая, громкая речь; ребёнок стремится воздействовать на то, что видит, переделать окружающую обстановку в соответствии со своими потребностями, желаниями и при этом проявляет завидную энергию, упорство. Дети-холерики любят подвижные игры и занятия, в которых можно проявить себя, стремятся исполнить главную роль в игре, организовать товарищей и руководят ими. пытаются руководить и взрослыми. Всё, что требует проявления активности, легко удаётся детям этого типа, и наоборот – ситуации, в которых надо сдерживать себя, ограничить свои желания, вызывают у них чувство протеста. Ребёнок с возбудимой нервной системой с трудом засыпает, спит спокойно, но просыпается быстро и сразу же включается в обычный жизненный ритм. Он, за редким исключением, подвижен и деятелен, без конца что-то выдумывает и изобретает, стремится проникнуть в самые запретные места. Кажется, его энергия неисчислима: после бурно проведённого дня ребёнок отказывается ложиться в постель, требует, чтобы ему рассказывали сказку, пытается затеять игру. В коллективе с такими детьми особенно трудно: они излишне

подвижны, шумливы, импульсивны, вспыльчивы, с трудом подчиняются установленным правилам, конфликтуют из-за игрушек, правил игры, обижаются на замечания взрослых.

Дети спокойного типа – *сангвиники* – с сильной, подвижной, уравновешенной нервной системой. Внешне они похожи на детей – холериков тем, что активны, имеют живую мимику, пользуются жестами, говорят быстро и громко. У ребёнка-сангвиника, как правило, ровное, спокойное, жизнерадостное настроение, без резких переходов, свойственных холерикам. Ребёнок быстро засыпает и легко просыпается, без особых сложностей переходит от подвижных игр к спокойным занятиям, и наоборот. Особенность сангвиников – их лёгкая приспособляемость к любым условиям. Ребёнок охотно выполняет установленный порядок дня, подчиняется любым распоряжениям взрослых, выполняет поручения. Дети этого типа легко вступают в контакт с другими детьми, быстро находят товарищей в любой обстановке, причём могут и руководить, и подчиняться. Сангвиники живо откликаются на всё что видят и слышат, задают много вопросов, одновременно интересуются самыми различными явлениями. Ребёнок за короткое время легко осваивается в яслях, в детском саду, период привыкания к детскому саду длится недолго – утром привели в детский сад, а к вечеру он чувствует себя как дома. Общительность, покладистость, жизнерадостность детей располагает к ним взрослых, поэтому иногда за внешней формой поведения могут скрываться первые проявления не очень-то привлекательных черт характера. Из-за того, что нервная система сангвиника отличается податливостью, пластичностью, он способен переключаться с одного занятия на другое. В некоторых обстоятельствах это качество играет положительную роль: ребёнок легко включается в новую деятельность, может отказаться, если нужно, от привлекательных действий. В тоже время эта пластичность малыша может оборачиваться отрицательной стороной: ребёнок меняет одну за другой игрушки, имеет много товарищей, но ни одного близкого друга, за всё берётся, но ничего не доводит до конца. Основное свойство данного сангвиника – неустойчивость (поведения, интересов, привязанностей). У ребёнка быстро формируются привычки, навыки, но столь же быстро они разрушаются. Поэтому основная работа с ребёнком-сангвиником – формирование у него настойчивости. Ребёнок послушен. Но разве послушание не может обернуться бедой? Он слушается родителей, но также слушается совета случайных прохожих. У ребёнка разнообразные интересы, но постоянно расширяясь они становятся поверхностными. Дети-сангвиники стараются записаться в разные кружки, но ни в одном из них не достигают успехов – не хватает настойчивости. Ребёнок берётся за любое дело, но стремится быстрее завершить его, чтобы взяться за другое, более интересное. Сангвиник быстро устаёт от однообразия, а оно присутствует в любой деятельности, ребёнок сразу же стремится его завершить.

Ребёнок-*флегматик* – имеет сильную, уравновешенную, но малоподвижную нервную систему. В раннем детстве это спокойный малыш,

который много спит, проснувшись -лежит спокойно, редко плачет, редко смеётся. Дети- флегматики трудно засыпают и просыпаются с трудом, после сна остаются некоторое время вялыми. Все реакции таких детей имеют нечёткий характер: смеются негромко, плачут тихо, мимика слабо выражена. Нет лишних движений, жестов. Речь тоже особая – неторопливая, с паузами не только между предложениями, но и между словами. Ему трудно быстро реагировать на любые воздействия, поэтому между вопросом к ребёнку и его ответом следует пауза. Прежде чем начать деятельность, следует период раскачки, внешнего бездействия. Приступив к делу, флегматик способен длительное время им заниматься, не уставая от однообразных, повторяющихся действий. А вот прекратить то, что он начал, ему трудно, особенно в тех случаях, когда ему предстоит заниматься новым, новым, новым делом. Поведение ребёнка-флегматика отличается устойчивостью, его трудно вывести из себя. Привычки, навыки формируются долго, но, сформировавшись, становятся прочными. Всё новое, непривычное для ребёнка воспринимается не сразу. Поступление в детский сад связано с некоторыми сложностями: ребёнок долго приспосабливается к новому режиму, с трудом расстаётся с родителями, не принимает участие в играх детей. Флегматики неуютно себя чувствуют в гостях, неохотно знакомятся с новыми детьми. В привычной обстановке ребёнок без принуждения выполняет правила поведения, справляется с незнакомой работой, любое дело выполняют тщательно и аккуратно. Как и всякий ребёнок, флегматик имеет свои положительные и отрицательные стороны, связанные с особенностями нервной системы. Положительные стороны – это стремление к усидчивости, тщательности, добросовестности, надёжности, по всех проявлениях, отрицательные – вялость, низкая активность, замедленный темп действий.

Дети со слабой нервной системой – *меланхолики* – отличаются повышенной чувствительностью, ранимостью. Слабость нервных процессов не обозначает неполноценности. Просто у этих детей слишком сильная реакция на слабые раздражители: быстро наступает утомление нервных клеток, слабые процессы возбуждения и торможения. Меланхолик - это тип ребёнка, о котором говорят, что его «не видно и не слышно». Он громко не кричит, не смеётся, а улыбается, не просит, а жалобно смотрит на желаемое, малоактивен, предпочитает спокойную деятельность, не требующую движений. Ему не свойственно активно включаться в разговор, демонстрировать свои знания и умения. Ребёнок говорит тихо, нерешительно, запинаясь. Он склонен к играм в одиночестве или с товарищем, которого хорошо знает, шумные сверстники его утомляют. Чувства меланхолика глубоки, длительны, но внешне почти не выражаются, что иногда вводит взрослых в заблуждение. Поскольку нервная система не выдерживает длительных раздражителей, дети быстро устают – от шума, от новых людей, от замечаний. Всякий нажим ещё более усиливает усталость. Резкий тон, принуждения подавляют и без того малую активность меланхолика. У детей с трудом формируются навыки, долго не складываются

привычки, но всё что у них удаётся сформировать, отличается прочностью, надёжностью, устойчивостью и не требует дополнительного контроля. Пассивность, утомляемость, замкнутость, медлительность – основные недостатки ребёнка меланхолика. В то же время они имеют такие ценные свойства, как чуткость, отзывчивость, устойчивость интересов, привязанностей, привычек. Дети с большими трудностями входят в коллектив, долго не могут привыкнуть к режиму в детском саду, плачут, отказываются от игр, занятий, бывает, что вообще длительное время не отвечают на вопросы взрослых и детей в детском саду.

Гендерные особенности детей дошкольного возраста

В дошкольном возрасте у детей разного пола проявляются различия в конституциональных особенностях, в обменных процессах и физических возможностях - мальчики, как правило, быстрее бегают, дальше прыгают с места, у них лучше показатели в метании на дальность, больше, чем у девочек, сила рук и становая сила. У девочек лучше показатели по равновесию и гибкости, у них лучше развита мелкая моторика.

В процессе игр у мальчиков большее место занимают движения скоростно-силового характера (бег, лазание, борьба), а у девочек – наоборот, они любят игры с мячом, скакалкой, лентой.

Обычно дети предпочитают те упражнения, которые у них лучше получаются. Если дать мальчикам мяч, они чаще начинают с ним пытаться играть в футбол, но, как правило, это проявляется в сильных ударах по мячу. Девочки практически так не поступают. Если им в руки попал мяч, чаще всего они начинают повторять упражнения из «школы мяча».

У мальчиков лучше развита первая сигнальная система. Гормон тестостерон тормозит развитие центра головного мозга, отвечающего за развитие речи. Поэтому, когда мы просим мальчика дать оценку движению, что очень важно в интеллектуальном развитии, то речь его отрывиста, он помогает себе жестами. У девочек же вторая сигнальная система раньше становится ведущей, поэтому девочки лучше воспринимают словесные пояснения. Мальчики более уверенно ориентируются в новой обстановке, но меньшее значение отдают подчинению правилам, они менее терпеливы и аккуратны. Девочки же очень стремятся подчиняться правилам, которые введены, тщательно планируют свою деятельность.

Движения девочек чаще всего бывают: пластичными, плавными; вычурными, эстетически богатыми (с мимикой, жестами); с элементами боязни, пассивности; более связанными с музыкой, танцами; в преобладающем «координационном» стиле, в противовес «силовому» у мальчиков.

Речевые особенности детей 5-7 лет Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (Дизартрия, ринолалия)

В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой ее стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Несформированность звуковой стороны речи выражается в следующем. Замены звуков более простыми по артикуляции. Так, звонкие заменяются глухими, Р и Л звуками Л' и И, с звуком Ш или Ф и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками Т, Т', Д, Д'. Дети произносят "тамолет" вместо "самолет", "тапка" вместо "шапка", "коды" вместо "козы" и т. д.

В других случаях не произошел процесс дифференциации звуков, и вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит какой-то средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук Ш вместо Ш и С, вместо Ч и Т нечто вроде смягченного Ч и т. п.

Некоторые звуки ребенок по специальному требованию произносит правильно, но в речи не употребляет или заменяет.

Часто наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно.

Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т. д.

Количество неправильно произносимых или неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа (до 16-20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки (С, С', З, З', Ц, Ш, Ж, Ч, Щ); звуки Т и Д'; звуки Л, Р, Р'; звонкие нередко замещаются парными глухими. Реже недостаточно противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный И; гласный Ы. Могут быть и другие недостатки произношения.

Уже сам характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную полноту у них фонематического восприятия. Эта недостаточность проявляется и при выполнении специальных заданий по различению звуков. Так, у детей возникли затруднения, когда им предложили внимательно слушать и поднимать руку в момент произнесения какого-либо звука или слога. Не меньшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например: ПА-БА, БА-ПА) при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук, при выделении звука, с которого начинается слово. Большинство детей затрудняются в подборе картинок на заданный звук.

На недостаточность слухового восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонетико-фонематическом недоразвитии нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев нерезко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т. п.

РИНОЛАЛИЯ

Ринолалия — речевое нарушение, выражающееся в расстройстве артикуляции и фонации звуков речи. Для ринолалии характерно патологическое изменение резонирования носовой полости во время фонации, следствием чего является назальность речи.

Ринолалия - самостоятельное речевое нарушение, характеризующееся своеобразным сочетанием расстройств голоса и неправильной артикуляции звуков. В отличие от механических дислалии при ринолалии страдает произношение не только согласных, но и гласных звуков. В отличие от нарушений голоса при ринолалии страдает произношение и звонких и глухих согласных звуков.

Ринолалия проявляется в трех формах — открытой, закрытой и смешанной и по этиологии может быть органической и функциональной.

Открытая ринолалия характеризуется дефектной артикуляцией и аномальным акустическим эффектом речевых звуков: во время речи воздушная струя проходит одновременно через рот и нос, вследствие чего возникает носовой резонанс при произнесении всех звуков. Аномальный акустический эффект создается и специфическим тембром голоса.

Открытая органическая ринолалия чаще всего является следствием врожденного дефекта неба — расщелин. Наличие расщелины обуславливает полное или частичное соединение двух резонаторов: полостей рта и носа. В результате этого во время речи нарушается направление воздушной струи и, следовательно, при образовании звуков речи возникает специфический назальный акустический эффект.

Ринолалия при расщелинах неба характеризуется своеобразным комплексом симптомов.

1. Изменение положения и активности языка.

Язык стабилизируется в следующем положении: все тело его оттянуто кзади (западает назад, к глотке), а корень и спинка с силой приподняты кверху (отмечается повышенный тонус). Кончик языка обычно развит плохо, часто паретичен. В результате оказываются доступными только самые элементарные движения, которые между собой мало дифференцированы. Изменение положения языка является своеобразным приспособлением ребенка к своему дефекту.

2. Нарушение деятельности мышц, осуществляющих движение мягкого неба.

Функция всех мускулов, поднимающих мягкое небо и образующих разделение носовой и ротовой полостей, резко ограничена не только при речи, но и при актах жевания и глотания. Мягкое небо либо пассивно, либо мало подвижно и не выполняет своей функции разделения ротовой и носовой полости. У больных с открытой ринолалией нарушается существующее переплетение мышц неба по средней линии и необходимое их физиологическое натяжение и отмечается асимметрия мышц мягкого неба слева и справа. Эта асимметрия проявляется к 4—5 годам и с возрастом прогрессирует. Слизистая оболочка глотки становится бледной, вялой, атрофичной. Смыкание мягкого неба и задней стенки глотки не осуществляется.

3. Изменение взаимодействия мышц всего периферического конца речедвигательного анализатора.

Прежде всего обращает на себя внимание нарушение взаимосвязи артикуляторных и мимических мышц, что выражается в излишних движениях лицевых мышц в процессе артикуляции, наличии синкинезий, а в ряде случаев тикообразных и хореических движений лицевых мышц.

У лиц с врожденной расщелиной даже после хирургического вмешательства трудности в этом плане не исчезают. При сквозных расщелинах после хейлопластики остаются рубцы, ограничивающие подвижность мышц. Чем значительнее деформации губы, тем больше вовлекаются в артикуляцию звуков лицевые и мимические мышцы, что вырабатывает у ребенка стойкий стереотип напряженности речи.

Нарушение взаимодействия между артикуляционными и дыхательными мышцами приводит к специфическим проявлениям особенностей речевого дыхания.

Страдает направленность и плавность выдоха, а также ритмичность речевого дыхания.

Чаще всего дыхание при ринолалии оказывается поверхностным (грудным), наблюдается асинхронность грудного и диафрагмального дыхания, нарушается соотношение между вдохом и выдохом (А. Митринович-Моджеевска и др.). Такой тип дыхания создает особые трудности для реализации речи.

4. Тотальное нарушение звукопроизношения.

Все звуки произносятся с носовым оттенком, причем наиболее дефектными в этом отношении являются гласные звуки (для них нужен самый сильный veloфарингеальный (небно-глочный) затвор. Артикуляция согласных звуков сдвигается к месту отсутствующего небно-глочного затвора, в результате чего звуки искажаются и приближаются к храпящему звучанию, иногда напоминающему отдельные звуки. Реже отмечаются звуковые замены, причем звуки-субституты являются также искаженными. Значительно нарушенными оказываются те согласные, которые требуют наиболее высокого ротового давления.

При функциональной открытой ринолалии дефект речи обусловлен чаще всего гипокинезом мягкого неба (при частых заболеваниях носоглотки и слабости нервных импульсов или общей мышечной вялости), нарушением контроля за собственной речью при сниженном слухе или при подражании назальной речи.

Закрытая ринолалия. Закрытая ринолалия (гнусавость) обусловлена направленностью речевого выдоха только через рот при всех звуках, в результате чего страдают артикуляционная и акустическая характеристика носовых звуков м, н, м', н' и тембр голоса.

Закрытая ринолалия является следствием нарушения деятельности носового резонатора при анатомических дефектах в носоглоточной или носовой полости или при гиперфункции мягкого неба. Различают две ее формы: органическую и функциональную. При органической форме речевое нарушение обусловлено анатомическими дефектами областей зева, носа, носоглотки. При функциональной форме наблюдается гиперфункция мягкого неба: мягкое небо всегда приподнято и преграждает в той или иной степени путь воздушной струе в нос.

Смешанная ринолалия. Смешанная ринолалия обуславливается утечкой воздуха через нос при патологически уменьшенном, носовом резонансе, в результате чего страдает артикуляционная и акустическая характеристика всех речевых звуков, значительно искажается тембр голоса.

Смешанная ринолалия возникает при комбинации факторов, вызывающих открытую и закрытую ринолалию; характер проявления речевого расстройства зависит от преимущественного нарушения.

Характеристика речевых особенностей детей 5-7 лет с ОНР (Дизартрия, моторная алалия)

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи, с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При *первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена

названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко *второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения.

При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов,

проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Заикание

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. Заикание возникает в возрасте от 2 до 5 лет – в период наиболее интенсивного речевого развития, когда речь ребёнка находится в стадии формирования, и поэтому её развитие при наличии неблагоприятных факторов может подвергнуться нарушениям. Заикание проявляется в повторях звуков, слогов, слов, несанкционированных паузах речи, в изменённом зачастую ускоренном темпе речи. В зависимости от того какие преобладают судороги в момент заикания, выделяются несколько форм заикания: - *клоническое заикание*, когда повторяются начальные звуки или слоги (гугугулять);- *тоническое заикание*, когда возникают спазмы артикуляционного аппарата, в результате чего наблюдается длительное «застывание» на первом звуке или в середине слова (к...ошко, п...етух). По тяжести проявления заикания различают три степени: сильную, среднюю и слабую. При слабой степени заикания запинки не носят систематического характера, появляются внезапно при неординарной ситуации, могут также быстро исчезнуть. Такое заикание не препятствует общению с окружающими, ребёнок не обращает на него внимание, дефект отрицательно не отражается на личности ребёнка. При средней степени у заикающегося сохраняется коммуникативная способность и активность, речь в целом понятна для окружающим; наличие специфических проявлений заикания ни препятствуют процессу

социализации. При сильном заикании речь ребёнка малопонятна окружающим из-за тяжести проявления, что препятствует процессу коммуникации. Периодически проявляются длительные судороги в мышцах губ, языка, сопутствующие движения в виде подёргивания крыльев носа, зажмуривания глаз и т.д. Существуют две формы заикания: невротическое и неврозоподобная. *Невротическая форма* заикания выделяется преимущественно у детей с ранним речевым развитием, у которых первые слова могут появиться до года, а фразовая речь может возникнуть в 1 год 6 месяцев – 2 года. Такие дети тревожны, мнительны, чрезмерно впечатлительны, эмоциональны. *Неврозоподобная форма* заикания выявляется у детей, имеющих указание на отягощённый анамнез. Угроза прерывания беременности, токсикозы, патологическое течение родов, асфиксии и т.д.

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом индивидуальных траекторий развития (целевые ориентиры).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры нашей Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры

Возраст	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	Словарь (импрессивный и экспрессивный)	Грамматический строй речи	Связная речь
	- сформированы правильные уклады свистящих, шипящих, аффрикат, иотированных	-объем пассивного словаря соответствует возрастной норме; - сформирован объем правильно произносимых	- ребёнок активен в словообразовании (качественные и относительные прилагательные), уменьшительно-ласкательных слов,	-ребёнок умеет отвечать на вопросы кратко и полно, задавать

<p>5-6 лет</p>	<p>звуков, автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности, речь отчётливая;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует средства интонационной выразительности: грустно, весело, торжественно читает стихи, регулирует громкость и темп речи при разных обстоятельствах; - сформировано правильное речевое дыхание; - может обнаружить в речи сверстников ошибки при произношении; - сформированы навыки слогового и звукового анализа и синтеза; - умеет выделять заданный звук из ряда звуков, слогов, слов и предложений; - умеет различать на слух гласные и согласные звуки, глухие и звонкие, твёрдые и мягкие; - сформировано представления о 	<p>существительных-названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет группировать предметы по признакам их соотнесённости, понимает обобщающие значения слов; - сформирован объём глагольного словаря (в пределах программы): приставочные, личные и возвратные глаголы, усвоено их понимание действий; - у ребёнка появляется критическое отношение к своей речи. 	<p>соединение слов из двух частей), словоизменении, а также в словотворчестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформирован навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе и падеже; - ребёнок понимает значение простых предлогов умеет пользоваться ими, а также умеет составлять простые предложения с противительными союзами «а». «но». 	<p>вопросы, вести диалог;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет составлять рассказы – описания, рассказы-загадки, загадки о предметах и объектах по образцу; - ребёнок умеет связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному по плану; - умеет пересказать хорошо знакомую сказку или короткий рассказ; - ребёнок оречевляет игровую ситуацию и на этой основе развивает коммуникативную функцию речи.
-----------------------	---	---	---	--

	некоторых буквах (гласных и согласных); - сформирован навык чтения слогов и коротких слов с пройденными буквами.			
6-7 лет	- у ребёнка сформировано речевое дыхание, правильное голосоподача и плавность речи, чёткость дикции и интонационная выразительность; - ребёнок чётко произносит все звуки родного языка в словах, предложениях, спонтанной речи; - у ребёнка в основном сформирована слоговая структура и звуконаполняемость слов; - у ребёнка сформировано умение в звуковом и слоговом анализе и синтеза слов (3-5 звуков); - ребёнок умеет характеризовать звуки: гласные-согласные, твёрдые-мягкие, звонкие-глухие; - ребёнок знает	- у ребёнка сформирован достаточный активный словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающим; - ребёнок умеет подбирать слова антонимы и синонимы, неизменяемые слова по изучаемым лексическим темам; - в экспрессивной речи ребёнок употребляет прилагательные с уменьшительными и увеличительными суффиксами, относительные и притяжательные прилагательные, а также приставочные глаголы, числительные, наречия, причастия; - ребёнок имеет представления о переносном значении и многозначности слов.	- ребёнок умеет образовывать имена существительные и прилагательные с уменьшительными и увеличительными суффиксами; - ребёнок умеет образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имён существительных и прилагательных; - ребёнок умеет согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже; - ребёнок умеет составлять простые предложения по вопросам, по картине, распространяет простые предложения однородными членами	- у ребёнка сформированы навыки познавательного общения и интереса; - ребёнок владеет диалогом, умеет задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко; - ребёнок умеет: составлять описательные рассказы и загадки о предметах, составлять рассказы по серии картин и картинам, пересказывать сказки, рассказы с изменением времени действия или лица рассказчика; -ребёнок умеет

<p>все буквы русского алфавита; - у ребёнка сформирован навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов; - ребёнок знает некоторые правила правописания (жи-ши, ча-ща, чу-щу).</p>			<p>составлять творческие рассказы (сказки) по моделям.</p>
--	--	--	--

Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений по программе «Василинка» для детей 6-7 лет

- Ребёнок имеет представление о духовно-нравственных ценностях собственного народа, его культуре, творчестве, праздниках, традициях, обрядах.
- Ребёнок может выполнять модели кукол по рисунку и словесной инструкции, знает историю возникновения куклы в культурных традициях народа.
- Ребёнок имеет представления о родном крае, его достопримечательностях.
- Ребёнок активно участвует в познавательно-экспериментальной деятельности, может устанавливать элементарные причинно-следственные связи при изготовлении кукол.
- Ребёнок пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, может составить небольшой рассказ о предмете, из личного опыта и т.д.
- Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели (изготовление кукол).
- Ребёнок умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Ребёнок может научить своих друзей искусству изготовлению кукол.

Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений по программе «Шаги здоровья» для детей 5-6 лет

Реализация программы предполагает получение следующих результатов:

- повышение уровня физического здоровья детей старшего дошкольного возраста;
- увеличение доли детей, вовлеченных в профилактические мероприятия;
- скоординированность действий педагога, медицинского работника ДООУ в физкультурно-оздоровительной работе с детьми;
- повышение активности родителей в совместной работе по укреплению здоровья детей.
- укрепление мышц стопы и голени ног.
- повышение уровня физической подготовленности.
- сформированность осознанной потребности в выполнении упражнений в домашних условиях.
- сохранение опорно-двигательного аппарата и укрепление здоровья.

Особое место в программе для детей, страдающих плоскостопием, занимают подвижные игры, которые являются одним из компонентов активного двигательного режима. Игры подразделяются на 4 возрастающие по нагрузке группы: игры на месте, малоподвижные, подвижные и спортивные игры. В ходе занятий детьми выполняются упражнения для укрепления мышечно-связочного аппарата стопы:

- ходьба скрестным шагом с постановкой стопы на наружную сторону;
- ходьба с перекатом стоп с пятки на носок вдоль линии;
- ходьба с выносом прямой ноги и постановкой на всю ступню;
- ходьба на носках, на пятках, на наружных сторонах стопы;
- ходьба по канату, по палке (вдоль), по ребристой доске;
- катание стопой теннисного мяча;
- стоя, пальцы ног на палке, пятки на полу – передвижение по палке приставными шагами, сжимая палку пальцами ног;
- приседание на палке (вдоль с опорой);
- балансирование на большом мяче, обхватив его ступнями ног;
- лазание по лестнице вверх и вниз, наступая на рейки серединой стопы;
- лазание по канату босиком с помощью ног;
- прыжки через шнур, палку, лежащие на полу, с сомкнутыми ногами;
- прыжки через скакалку на одной ноге, на двух и двигаясь вперед;
- захват кубиков и других предметов пальцами ног;
- сидя - переменное или одновременное сгибание и разгибание стопы, круговое вращение стоп:
- скользящие движения стопой одной ноги по голени другой из исходного положения «лежа на спине»;
- сидя удерживать предмет между стопами, поднимать и сгибать ноги;
- потирание и надавливание на подошвы стоп жесткими щетками;
- лежа на спине, ноги на ширине стопы – поочередное вытягивание носков стоп с поворотом их внутрь;

- сидя на полу, ноги вытянуты, стопы параллельно на ширине ладони – подошвенное сгибание и разгибание стоп.

II. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Система коррекционной работы по данной программе предполагает коррекционно – развивающую работу и работу по пяти образовательным областям, определённым ФГОС ДОО.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Освоение образовательной программы дошкольного образования по направлениям развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях возможно с использованием электронных (дистанционных) образовательных технологий. Образовательная деятельность может быть представлена в Offline и/или Online формате.

Дошкольная образовательная организация самостоятельно определяет электронные ресурсы и приложения для использования в образовательном процессе.

Все направления коррекционно - образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах её реализации.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, в социуме, природе.

2. Образовательная область «Познавательное развитие».

- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Формирование элементарных математических представлений.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие речи
- Восприятие художественной литературы.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкально-художественная деятельность (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

5. Образовательная область «Физическое развитие».

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2.1.1 Старшая группа (5-6 лет)

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В соответствии ФГОС ДОУ, «речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речью; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- «Развитие речи» - осуществляется в группе компенсирующей

направленности для детей 5 – 6 лет через занятие «Логопедическое занятие», совместную (индивидуальную и подгрупповую деятельность) учителя – логопеда с детьми.

- «Восприятие художественной литературы» - реализуется в группе компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет воспитателем группы в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми;

- самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

Поставленные задачи решаются *через*:

– осуществление комплексного подхода, направленного на решение в рамках одного занятия различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития: фонетическую, лексическую, грамматическую и на их базе – задачу развития связной речи;

– создание условий для повышения эффективности развития эмоционально-интеллектуальной сферы личности ребенка;

- через интеграцию содержания коррекционно-развивающего обучения и области развития речи во взаимосвязи с художественной литературой;

– формирование детского художественного творчества, как средство формирования эстетического отношения к действительности.

Развитие речи

Развитие импрессивной речи

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений,

определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие просодической стороны речи

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих, шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Обучение элементам грамоты

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами А, У, И, О и с согласными Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э .

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывание из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисование» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале

предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И)

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Восприятие художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Художественная литература для детей 5- 6 лет .

Малые формы фольклора:

«Дождик , дождик веселей»

«Как у нашего кота»

«Ты мороз, мороз, мороз...»

Ходит конь по бережку»

«Веснянка»

«Дом, который построил Джек»

«Слон и сверчок»

«Приди, приди солнышко»

Волшебные сказки:

- «Василиса Прекрасная»
- «Иван Царевич и серый волк»
- «Лиса и кувшин»
- «По-щучьему велению»
- «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
- «Сивка- бурка»
- «Хаврошечка»
- «Царевна-лягушка»
- «Айога»
- «Голубая птица»
- «Златовласка»
- «Кукушка»
- «Про жар-птицу и морскую царевну»
- «Храбрый мальчик»

Лирические стихи о природе:

- Я.Аким «Апрель» «Осень» «Мой верный чиж»
- К. Бальмонт «Сежинка» «Золотая рыбка» «Осень»
- Е. Благинина «Одуванчик» «Черёмуха»
- С. Есенин «С добрым утром» «Поёт зима, аукает...»
- «Берёза» «Черёмуха»
- А. Майков «Осень»
- И.Суриков «Зима»
- Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»
- «Весенние воды»

Лирические стихи о родине:

- Е. Благинина «Родина»
- П. Воронько «Лучше нет родного края»
- И.Суриков «Вот моя деревня».

Стихи об окружающей предметной и социальной действительности:

- Я.Аким «Жадина»
- А.Барто «Помощница»
- Е. Благинина «Посидим в тишине»
- С.Маршак «Пожар»
- «Рассказ о неизвестном герое»
- В.Маяковский «Кем быть»
- К.Чуковский «Айболит», «Тараканище», «Телефон»

Весёлые стихи:

- А. Барто «В защиту Деда мороза»
- Б.Заходер «Собачкины огорчения» «Приятная встреча»
- Г.Остер «Вредные советы»
- С.Есенов « Мирная считалка»

Прозаические произведения русской и зарубежной литературы:

- В.Бианки « Синичкин календарь» «Сова»
- Бр.Гримм «Бременские музыканты»

И.Одоевский «Мороз Иванович»
Н.Сладков «Белка и медведь» «Медведь и солнце»
Л. Толстой «Лев и собачка» «Пожарные собаки»
Е Чарушин « Волчишко» «Воробей»
О социальной действительности и нравственных ценностях:
С.Аксаков «Аленький цветочек»
Г. Андерсон «Снежная королева» «Дюймовочка»
В.Катаев «Цветик-семицветик»
С Маршак «Двенадцать месяцев»
Ш.Перро «Золушка» «Кот в сапогах» «Красная шапочка»
«Спящая красавица»
А. Толстой «Два товарища» «Косточка»
Сказка-повесть:
А.М. Волков « Волшебник изумрудного города»
А.Линдгрэн «Три повести о малыше и Карлсоне» «Карлсон, который живёт на крыше»
Н.Носов «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне»
И. Успенский «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене»

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Формирование элементарных математических представлений»

реализуется в группе компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет через занятие педагога «Формирование элементарных математических представлений» ФЭМП (математика);

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности» реализуется в группе компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

«Формирование целостной картины мира (познание)» реализуется в группе компенсирующей направленности для детей 5-6 лет через занятие педагога «Познание».

Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины окружающего мира.

Познавательльно-исследовательская деятельность

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Формирование элементарных математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Количество и счет

Учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу. Уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.

Величина

Сравнивать два предмета по величине опосредованно – с помощью третьего равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее, выше, шире, толще образца и равные ему.

Форма

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы (книги, картины, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки, часы, крышка и дно кастрюли – круглые и т.д.).

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машины».

Ориентировка во времени

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Учить определять свое местоположение.

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДО, художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- «Изобразительная деятельность» («Рисование», «Лепка», «Аппликация») - реализуется через занятия: «Рисование», «Лепка» «Аппликация» осуществляется педагогом в группе компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 лет;
- «Конструктивно-модельная деятельность» - осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.
- «Музыкально-художественная деятельность» –осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 лет музыкальным руководителем через занятие «Музыка».

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование.

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Дымковские игрушки, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Предметное рисование

Учить детей вписывать в геометрические фигуры реальные предметы, преобразовывать геометрические фигуры (путем подрисовывания, видоизменения) в форму реальных предметов.

Обучать рисованию предметов с натуры: цветов, деревьев и т. д. Обучать композиционному построению рисунка, используя фланелеграф, вырезанные изображения. Обучать рисовать части предмета, а затем объединять их в единое

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Сюжетное рисование

Учить детей создавать сюжетные композиции как на темы окружающей жизни, так и на темы литературных произведений: сказок, рассказов, стихотворений, потешек («Кого встретил колобок?», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Учить создавать простые сюжеты из вырезанных изображений на фланелеграфе и затем их срисовывать. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет частично загораживает предмет, стоящий сзади).

Учить подбирать соответствующий фон бумаги и краски для изображения пасмурного и солнечного дня, упражнять в использовании цвета для передачи эмоциональной выразительности образа изображаемого объекта.

Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки), учить создавать узоры на листах бумаги в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). Учить ритмично располагать изображение, подбирая по форме и цвету.

Развивать зрительный контроль за действием рук при пользовании ножницами. Учить вырезать форму предметов по округлым и ломаным линиям, использовать трафарет для рисования предметов разной формы.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения, упражнять в вырезывании более сложных предметов. Обучать силуэтному вырезыванию простых по форме предметов и создавать сюжетные аппликации. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина

ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывания, оттягивания, сплющивания. Учить располагать фигурки на подставке.

Формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество и инициативу.

Формировать умение лепить мелкие детали. Учить, пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Учить создавать рельефные изображения на доске с помощью печати круглой формы, рисовать палочкой по мокрой глине.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Музыкально-художественная деятельность

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание (восприятие) музыки

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения

танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования. Использовать музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и на музыкальных занятиях.

Проведение совместных музыкальных занятий музыкальным руководителем, учителем-логопедом и воспитателем. Включать элементы музыкальной ритмики учителем-логопедом и воспитателем в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми.

Учить детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности; Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; Развивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования. Совершенствовать пространственную ориентировку детей (выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору) слуховому и двигательному сигналу).

Развивать координацию, плавность, выразительность движений, обучать выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4.

Формировать умение выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);

Развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДО, социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая

моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

- «Формирование общепринятых норм поведения» - осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

- «Совместная трудовая деятельность» - осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

- «Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе» - осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

-«Развитие игровой и театрализованной деятельности» осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность,

отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка.

Развитие коммуникативных навыков в области физического развития

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, в процессе физкультурно оздоровительной работы развивать психические, нравственные, эстетические, духовные, умственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество

Развитие коммуникативных навыков в общественной жизни

Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать деловые и личностные качества человека труда, мотивы и цели деятельности взрослого

Развитие коммуникативных навыков в труде

Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Развивать у детей желание помогать друг другу. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе.

Развитие коммуникативных навыков в социально-личностном направлении

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься, стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочек на танец и т.д.

Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Социализация, развитие общения, нравственного воспитания

Продолжать формирование «Я» - образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

В старшем возрасте у детей углубляются представления об общем ходе возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Закрепляются представления о возрастных и половых особенностях во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, прическа, обувь).

Семья

Формировать интерес к своей родословной, рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.

Детский сад

Продолжать развивать умение детей свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и др.). Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора.

Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Научить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи» (01, 02, 03).

Продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

Родная страна

Расширять представления детей о родной стране, государственных и народных праздниках. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города. Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом нашей страны и родного города, мелодией гимна.

Наша армия

Продолжать расширять представления о российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- знать своих родственников, домашний адрес;
- различать некоторые рода войск;
- знать некоторые Правила дорожного движения (улицу переходят в специально отведенных местах; через дорогу можно переходить только на зеленый сигнал светофора);
- знать название родного города, страны, ее главного города.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально положительный отклик на игровое действие и материал. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую

самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Способствовать формированию желания организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные в совместной деятельности.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызвать у них желание попробовать себя в разных ролях. Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк; показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр. Программа ставит перед педагогами разнообразные задачи по обучению детей трудовым навыкам и умениям.

Самообслуживание

Закреплять навыки детей в умении:

–самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, чистить щеткой);
–своевременно замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично подсказывать товарищу о неполадках в его костюмах, обуви, помогать устранять их.

Хозяйственно-бытовой труд

Приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в окружающей обстановке, поощрять стремление быть полезными людям.

Учить помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, учебные пособия, мыть игрушки, ремонтировать книги.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, летом поливать песок в песочнице.

Учить самостоятельно убирать постель после сна.

Труд в природе

Воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям и животным, умение своевременно заботиться о них.

Учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного по уголку природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, убирать засохшие листья.

Привлекать осенью детей к сбору семян растений, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Учить зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, в уголке природы устраивать зеленый огород (посадка корнеплодов, лука), проводить выгонку луковиц нарциссов или тюльпанов.

Привлекать весной детей к посеву семян овощей, цветов, высадки рассады на клумбу.

Закреплять навыки детей: летом рыхлить землю на клумбах, поливать растения, окучивать их, пропалывать сорняки.

Ручной труд

Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, шапочки, сумочки, игрушечную мебель и т.д.), сувениры из природного, бросового материала, бумаги и картона для родителей, сотрудников детского сада, малышей. Привлекать к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр.

Вырабатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание Правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Способствовать формированию у детей навыка самостоятельного разрешения межличностных конфликтов, учитывая при этом состояние и настроение другого человека.

Помочь детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.

Способствовать формированию опыта: в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и скорой помощи. Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.

Способствовать формированию умения различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения по внешнему виду.

Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредны природе, портят ее.

Воспитывать активность и любознательность, потребность беречь себя и близких. Способствовать формированию у детей чувства опасности огня, учить их соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, продолжать знакомить с опасностью неумелого и небрежного обращения с ними.

Развивать навык ведения ролевого диалога: умение набирать номер 01, объяснять ситуацию, правильно называть домашний адрес. Продолжать формировать представление детей о труде пожарных, используемой ими техники. Накапливать опыт противопожарной безопасности при проведении новогодних праздников; познакомить детей с действиями в случае загорания одежды. Способствовать формированию знаний детей о группе пожароопасных предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно.

Реализация задач данной образовательной области в группе компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет осуществляется: в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

2.1.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

-«Физическое развитие» реализуется через занятие «Физическое развитие» инструктором по физической культуре с детьми 5-6 лет в группах компенсирующей направленности.

- «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» - осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

Физическое развитие

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и

физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. Формировать у детей осознанное понимание необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желая участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. Реализовывать принцип адаптивности, концентричности в выборе содержания работы, что обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

Поставленные задачи решаются *через*:

–включение в структуру каждого занятия разминочной, основной и релаксационной части, где в процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия, в релаксационной части дети самостоятельно могут регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения;

–развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений;

- формирование у детей осознанной двигательной деятельности в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т. п.;

–связь физического воспитания с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (для глаз, адаптационная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», в рассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с

опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку ит.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей

расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку,

проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8–10 минут. Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки продолжительностью 1–3 минут. Проводить один раз в месяц физкультурные досуги продолжительностью 25–30 минут; два раза в год — физкультурные праздники продолжительностью до 1 часа. (сценарии)

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Во время физкультурных досугов и праздников приучать детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

В процессе физкультурно-оздоровительной работы развивать физические, психические, нравственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество.

Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности. Выше поставленные задачи решаются с помощью следующих мер.

Рациональный гигиенический режим:

- четкий распорядок дня;
- двигательная активность детей;
- систематическое пребывание на свежем воздухе;
- подвижные игры на прогулке;
- гигиена одежды, питания и т.д.

Организация двигательного режима:

- физкультурные занятия, в т. ч. на воздухе;
- утренняя гимнастика;
- гимнастика после дневного сна;
- пальчиковая гимнастика;

- прогулки с включением подвижных игр и игровых упражнений;
- спортивные досуги, развлечения;
- спортивные праздники;
- организация Дней здоровья;
- использование спортивных игр и упражнений;
- проведение физкультминуток;
- индивидуальная работа с детьми на физкультурных занятиях, а также по развитию основных видов движений на прогулке;
- самостоятельная двигательная активность детей;
- целевые прогулки и экскурсии;
- профилактическая работа:
- охрана зрения;
- дыхательная гимнастика;
- употребление соков, фруктов;
- витаминотерапия;
- хождение по массажным дорожкам;
- постоянный контроль осанки;
- контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой;
- профилактика плоскостопия;
- подбор мебели в соответствии с ростом детей (профилактика нарушений осанки, охрана зрения);

Закаливание:

- воздушные и солнечные ванны;
- облегченная одежда в группе;
- соблюдение температурного режима в группе, режима проветривания;
- систематическое пребывание на свежем воздухе;
- хождение босиком по массажным дорожкам;
- мытье прохладной водой рук по локоть, шеи, лица.

Охран психического здоровья детей:

- использование приемов релаксации;
- обеспечение благоприятного психологического климата в группе.

Содействие закреплению знаний:

- об общих признаках отличия людей друг от друга: возраст, пол, профессия;
- о семье, о том, кто на кого в семье похож по внешним признакам; закрепить понятие «родственники»;
- о потребности человека в дыхании, питании;
- о назначении и возможностях глаз; познакомить со строением глаза: веки, ресницы, брови, белок, радужная оболочка, зрачок;
- о внутренних и наружных органах человека;
- о назначении ушей, носа; познакомить со строением ушей: ушная раковина, слуховой проход, перепонка, мочка, соединительная трубка (уши + нос);
- об отличии живого от неживого (рост, питание, дыхание, размножение).

Содействие накоплению опыта:

- о правилах ухода за ушами и носом;
 - о охране органов слуха и дыхания;
 - о роли слуха и артикуляционного аппарата в освоении человеком речи;
 - о питании, полезной и вредной для здоровья пище; познакомить с ролью продуктов в развитии и росте организма человека (кости); дать представление о пищевой аллергии;
 - о назначении зубов у человека и животных; познакомить с классификацией животных на основе строения зубов;
 - о правилах ухода за зубами;
 - о назначении и свойствах кожи у человека и животного; познакомить с правилами ухода и защиты кожи; дать знания об активных точках на ступнях;
- об охране своего организма от травм и простуд; познакомить с правилами поведения во время болезни.

Способствовать формированию потребности в здоровом образе жизни.

Подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)

2.1.7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДО: «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Логопедическая работа» - осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет через занятие «Логопедическое занятие», совместную (индивидуальную и подгрупповую деятельность) учителя – логопеда с детьми.

«Восприятие художественной литературы» реализует педагог группы компенсирующей направленности в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и вторую половину дня.

Поставленные задачи решаются *через*:

- осуществление комплексного подхода, направленного на решение в рамках одного занятия различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития: фонетическую, лексическую, грамматическую и на их базе – задачу развития связной речи;
- создание условий для повышения эффективности развития эмоционально-

интеллектуальной сферы личности ребенка;
- через интеграцию содержания коррекционно-развивающего обучения и области развития речи во взаимосвязи с художественной литературой;
– формирование детского художественного творчества, как средство формирования эстетического отношения к действительности.

**Логопедическая работы в подготовительной к школе группе
компенсирующей направленности**
Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

*Совершенствование фонематических представлений,
навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение элементам грамоты

Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.
Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу—щү* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и коммуникативных навыков

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учитывать высказывания, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.

Художественная литература для детей 6 – 7 лет.

Русское народное творчество.

Малые формы фольклора.

«Бегут, бегут со двора», «Береза моя, березонька», «Богат Ермошка», « Вот пришло и лето красное...», « Выслушайте, ребята...», «Заря – заряница», «Идет матушка – весна...», «Из –за леса, леса темного», « Как на Масленой неделе...», « Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», «Масленица, Масленица», «Наши уточки с утра...», «Синички – сестрички, тетки – чечетки», « Уж ты Зимушка – зима», «Уж ты, ласточка...».

Волшебные сказки.

«Белая уточка», «Заговоренный клад», «Заколдованная королева», « Василиса Прекрасная», « Волшебное кольцо», «Жар Птица и Василиса Царевна», « Иван – крестьянский сын и Чудо-юдо», «Марья – Моревна», « Окаменелое царство», « По колено ноги в золоте, полкоть руки в серебре», «Семь Симеонов», «Снегурочка», «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что». « Три царства медное, серебряное изолотое», «Финист- Ясный сокол», «Хрустальная гора», «Царевна- змея».

Бытовые сказки.

«Две загадки», «Иван- солдат», «Мудрая дева», «Петри Петруша», «Солдат и царь в лесу», «Солдат и черт», «Ум».

Былины.

«Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья избавляет Царьград от Идолища», «Илья Муромец и Калинин – царь», «Как Илья Муромец богатырем стал», «Как Илья поссорился с князем Владимиром», «На заставе богатырской», «Про прекрасную Василису Микулишну», «Садко», «Святогор- Богатырь», «Сказка о русских богатырях и нечистой силе», «Три поездки Ильи Муромца».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора. «Ой, зачем ты, жаворонок...»(укр.), «Улитка» (молд.).

Сказки.

«Айога» (нан.), «Джек, покоритель великанов» (вал., пер. К. Чуковского), «Золотой холм» (чеш. нар. ск.), «Кот в сапогах», «Мальчик-с пальчик».(фр.), «Наказанная гордыня», «Про трех заколдованных князей»(чеш. нар.ск.).

Поэтические произведения

Лирические стихи о природе.

Я. Аким «Яблоко»; К. Бальмонт «Осень»; А. Блок «На лугу»; И. Бунин «Первый снег»; Г. Виеру «У моря», (пер. смолд. Я. Акима); Воронько «Есть в лесу под елкой хата...» (пер. с укр. З. Александровой); С. Есенин «Береза»; А. Кушнер «Птицы»; М. Лермонтов «На севере диком...», «Горные вершины...» (из Гете); А. Майков «Летний дождь»; С. Маршак «Таёт месяц молодой...»; А. Плещеев «Весна» (отрывок), «Мой садик», «Осень наступила», «Скучная картина!...» (отрывок); А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Уж небо осенью дышало...» («Евгений Онегин»); Г. Сапгир «Месяц», «Ночь и день», «Тень-олень», «Тучи», «Про овечку и человечка»; Е. Серов «Ветерок спросил пролетая...»; И. Токмакова «Туман», «Яблонька», «Разговор Старой Ивы с Дождем»; А. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; А. Фет «Кот поет, глаза прищуря», «Что за вечер! А ручей...», «Чудная картина...»; А. Черный «Волк».

Стихи об окружающей предметной и социальной действительности.

В. Берестов «Восьмое марта», «Читалочка», «О чем поют воробушки»; Б. Заходер «Повара»; В. Левин «Мистер Сноу»; А. Майков «Колыбельная песня»; Е. Михайлова «Что такое новый год?»; Э. Мошковская «Какие бывают подарки»; Г. Сапгир «Лошарик», «Семья», «Удивительный день»; И. Токмакова «Кораблик», «Этот праздник...», «Мне грустно...», «Я ненавижу Тарасова...»; Д. Чиарди «Прощальная игра» (пер. с англ. Р. Сефа).

Веселые стихи.

В. Берестов «Дракон»; М. Бородинская «Убежаломолоко»; Б. Заходер «Кавот и Камут»; С. Маршак, Д. Хармс «Веселые чижы»; Э. Мошковская «Хитрые старушки»; Р. Сеф «Бесконечные стихи», «Совершенно не понятно»; В. Левин «Мистер Квакли»; И. Токмакова «Плим»; Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...»; С. Черный «Приставалка».

Поэтические сказки.

П. Ершов «Конек- горбунок»; А. Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о попе и работнике

его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Чуковский «Бармалей», «Одолеем Бармалея».

Басни поэтические и прозаические.

И. Крылов «Ворона и Лисица», «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська»; С. Михалков «Аисты и Лягушки», «Осел и Бобр», «Слон-живописец», «Соловей и Ворона»; По мотивам текстов Эзопа «Кошка и Куры», «Лисица и виноград», «Лисица и лев», «Лягушки», «Орел и Жук».

Прозаические произведения русской и зарубежной литературы О природе.

В. Бианки «Лесные домишки», «Оранжевое горлышко», «Синичкин календарь»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница», Р. Киплинг «Маугли»; С. Козлов «Ежикина скрипка», «Как ослик шил шубу», «Такое дерево»; К. Коровин «Белка»; А. Куприн «Слон»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке», «Сказочка про козлявочку»; М. Михайлов «Лесные хоромы»; Р. Погодин «Откуда идут тучи», «Про жеребенка Мишу и мышонка Терентия»; М. Пришвин «Весна в лесу», «Ёж», «Золотой луг»; Я. Сладков «Разноцветная земля»; Г. Снегирев «Скворец»; Трутнева «Осень».

О социальной действительности и нравственных ценностях.

С. Аксаков «Аленький цветочек»; С. Алексеев «Первая колонна»; Г.-Х. Андерсен «Волшебный холм», «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Дюймовочка», «Елка», «Новый наряд короля», «Русалочка», «Свинопас», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист», «Уж что муженек сделает, то и ладно», «Чайник»; А. Толстой «Иван да Марья», «Прожорливый башмак»; П. Бажов «Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы»; Л. Воронкова «Дедова калоша», «Маленький Соколик», «Ссора с бабушкой», «Таня выбирает елку» из сборника «Солнечный денек»; Н. Гарин-Михайловский «Книжка счастья»; А. Гайдар «Поход»; бр. Гримм «Бременские Музыканты»; В. Даль «Старик годовик»; В. Драгунский «Друг детства», «Он живой и светится», «Тайное становится явным»; О. Дриз «Когда человеку шесть», «Пуговицы», «Стеклышки», «Сто весенних лягушат»; М. Зощенко «Великие путешественники»; Б. Житков «Как я ловил человечков», «На льдине»; В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»; Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», «Ух!»; В. Куприн «Отцовское поле»; А. Митяев «Мешок овсянки»; М. Михайлов «Два мороза»; Н. Носов «Карасик», «Огурцы», «Фантазеры»; В. Одоевский «Городок в табакерке»; В. Осеева «Волшебное слово», «Почему?», «Синие листья», «Три сына»; А. Островский «Снегурочка»; Л. Пантелеев «Трус»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; Я. Сегель «Как я был мамой»; Н. Телешев «Белая цапля», «Крупеничка», «Уха»; Л. Толстой «Два брата», «Косточка», «Праведный судья», «Прыжок», «Филлипок»; С. Топелиус «Три ржаных колоска»; Э. Шим «Где наша деревня», «Не смей»; Г. Цыферов «Паровозик»; Ю. Яковлев «Мама».

Сказка-повесть.

А. Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»; А.П. Гайдар «Чук и Гек»; В. Губарев «Королевство Кривых Зеркал», Малыш и Мелькор»; А. Линдгерн «Мио, мой Мио», «Пеппи – Длинный чулок», «Принцесса, нежелавшая играть в куклы»; А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»; Н. Носов «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Незнайка путешествует», «Незнайка учится»; А. Погорельский «Черная курица или Подземные жители»; О.Пройслер «Маленькая Баба-Яга», «Маленькое приведение», «Чертенок №13»; Дж. Родари «Джельсомино в Стране лжецов», «Приключения Чипполино»; А. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино»; Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот»; Я. Экхольм «Людвиг Четырнадцатый, Тутта Карлссон первая и единственная»; Туве Янссон «Погоня за кометой», «Шляпа волшебника».

2.1.8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, планете Земля как общем доме людей, особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Формирование целостной картины мира» в группе компенсирующей направленности осуществляется воспитателями через занятие.

«Познавательно – исследовательскую деятельность» реализует воспитатель группы компенсирующей направленности в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и вторую половину дня.

«Формирование элементарных математических представлений» (сенсорика, дид. игры) реализуется в группе компенсирующей направленности педагогом через занятие ФЭМП (математика).

Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование.

Развивать все стороны речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствовать обогащению и расширению словаря.

Формировать полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять и обобщать представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщать знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширять и обобщать представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желание учиться в школе.

Расширять представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углублять представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углублять знания основ безопасности жизнедеятельности.

Закреплять знания правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.

Закреплять навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширять, углублять и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представления о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.

Приобщать к истокам народной культуры.

Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.

Расширять представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углублять и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.

Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и воздухе.

Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.

Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу. Объяснять экологические зависимости.

Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство эмпатии; учить правильному поведению в природной среде.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу.

Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.

Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.

Продолжать знакомство с историей и культурой города Оренбурга, закладывать основы толерантности у детей при ознакомлении с понятием «многонациональность».

Воспитывать бережное отношение к животным и растениям. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: картотека опытов и экспериментов

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*.

Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших.

Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

1. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

2. Упражнять в операциях объединения, дополнения множеств, удаления из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов и соединения предметов стрелками.

3. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. В зависимости от особенностей усвоения детьми программного материала знакомить их со счетом в пределах 20; показать, как образуются числа второго десятка.

4. Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

5. Познакомить с составом чисел второго десятка из единиц.

6. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

1. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

2. Дать представления о *весе* предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

3. Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Форма

1. Дать представление о *многоугольнике, прямой линии, отрезке прямой*.

2. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения,

изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

3. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

4. Анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени.

Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени.

Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Ориентировка в пространстве

1. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.
2. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Ориентировка во времени

1. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
2. Учить пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время*
3. Развивать чувство времени, умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов.

2.1.9. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДО, художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- «Изобразительная деятельность» («Рисование», «Лепка», «Аппликация») - реализуется через занятия: «Рисование», «Лепка» «Аппликация» осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет;
- «Конструктивно-модельная деятельность» - осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.
- «Музыкально-художественная деятельность» осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей 6-7 лет музыкальным руководителем через занятие «Музыка».

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Продолжать развивать навыки конструирования, совершенствовать представления о последовательности действий при изготовлении конструкции.

Развивать зрительное внимание и наблюдательность при анализе и сравнении сходных конструкций.

Вводить в словарь названия плоских и объемных геометрических фигур.

Способствовать умению дифференцировать плоские и объемные геометрические фигуры.

Совершенствовать пространственное мышление при создании конструкции по словесному заданию, считывать пространственное положение предметов на схеме.

Закреплять и расширять пространственную терминологию (*середина, между, за, перед, внутри-снаружи, рядом, около, напротив*).

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между

собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Предметное рисование

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (Хохлома), оживок (Городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности

расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Учить рисовать портреты, передавая пропорции и формы лиц: грустных, весёлых, поющих.

Сюжетное рисование

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных.

Учить выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист.

Декоративное рисование

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Учить составлять узоры из готовых форм, ритмично располагать узоры на разных по форме плоскостях.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по своему замыслу и по мотивам народного искусства. Учить создавать декоративную композицию из засушенных листьев и цветов.

Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, с помощью трафарета и без него.

Обучать составлению композиции по образу и детскому воображению.

Учить вырезать силуэты героев сказок для теневого театра. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением формы частей и деталей картин.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Закреплять разнообразные приемы лепки, умение закрепить фигуру на подставке. Учить лепить из целого куса глины.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Учить изображать в лепке несложную сценку.

Декоративная лепка

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать индивидуальные и коллективные композиции из глины, разноцветного пластилина.

Учить передавать образ народной игрушки в лепке. Вызывать желание делать красиво. Развивать образное представление, воображение, эстетическое восприятие.

Музыкально-художественная деятельность

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Продолжать учить детей рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, стимулировать их к использованию развернутых, глубоких, оригинальных суждений.

Учить соотносить новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учат использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых.

Слушание (восприятие) музыки

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.

Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения разного жанра, расширять музыкальные впечатления и понятийный словарь.

Продолжать учить детей различать звуки по высоте (в пределах квинты-терции).

Формировать умение узнавать знакомые произведения, называть любимые. Различать и называть танец (полька, вальс, народная пляска), песню, марш, части произведения: вступление, заключение, запев, припев.

Познакомить с вокальной музыкой (русские народные песни, песни других народов, современные песни), инструментальной (фортепиано, скрипка, аккордеон), оркестровой (народные инструменты, симфоническая, духовая).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального

интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Учить детей петь выразительно (ускоряя, замедляя и ослабляя звучание), правильно передавая мелодию; брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, удерживать его до конца фразы.

Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать песню; петь индивидуально и коллективно.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. Совершенствовать навыки в движениях под музыку.

Учить детей выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок, самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Учить танцевальным движениям: боковой галоп, шаг с притопом, приставной шаг с приседанием. Учить исполнять выразительно танцы, состоящие из этих движений.

Познакомить детей с простейшими танцами народов мира.

Учить выразительно, передавать различные игровые образы, выполнять движения с предметами, инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх, хороводах.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Учить детей играть на различных музыкальных инструментах (металлофон, барабан, кастаньеты и др.) несложные песни, мелодии.

Целевые ориентиры

К концу ребёнка может:

- узнавать мелодию Государственного гимна РФ, знать, что во время исполнения гимна необходимо вставать, мальчикам снимать головные уборы;
- различать произведения разного жанра: танец (полька, вальс, народная пляска), песню, марш;
- узнавать части произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- эмоционально откликаться на выраженные в музыкальных произведениях чувства и настроения;
- петь выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);

- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами;
- передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- самостоятельно начинать движения после музыкального вступления;
- выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп;
- исполнять выразительно и ритмично танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами и др.);
- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх, хороводах;
- играть по одному и в ансамбле на различных инструментах несложные песни, мелодии.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болельщик», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличеева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; русская народная песня «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличеева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!», «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельная», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличевой), «Скворушка» *Юдина С. Ю.* Мои любимые праздники. «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (русская народная песня в обработке В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (русская народная песня в обработке Н. Метлова), «Коляда» (русская народная обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличеева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский

«Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (русская народная песня в обработке Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (русская народная песня в обработке Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие произведения по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Рекомендуемые танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская народная мелодия в обработке Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

2.1.10. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДО, социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;
- «Формирование общепринятых норм поведения» осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;
- «Совместная трудовая деятельность» осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет в процессе совместной

деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

- «Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе» осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

- «Развитие игровой и театрализованной деятельности» осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

Формирование общепринятых норм поведения

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание им помочь. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Социализация, развитие общения, нравственного воспитания

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.

Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.

Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города.

Продолжать расширять представления о родном крае. Приобщать детей к славянской народной культуре, развивать чувство патриотизма. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран.

Учить пользоваться картой.

Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

Семья

Напоминать детям даты их рождения. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, случаях из их жизни. Поддерживать стремления детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.

Детский сад

Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Формировать по ролевые представления. Учить опекать малышей, показывать им спектакли и т. д. учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.

Родная страна

Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне.

Расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России. Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой и других космонавтов.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.

Наша планета

Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Наша армия

Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

Расширять представления о жизни детей в других странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родине и т.д.).

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес; имена и отчества родителей; адрес детского сада;
- знать герб, флаг, гимн России. Иметь представления о Президенте, Правительстве России;
- иметь представления о разных родах войск и почетной обязанности – защищать Родину;
- иметь представление о родном городе; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре и т. д.; о Земле, людях, живущих на нашей планете; о героях космоса; государственных праздниках;
- иметь первичные представления о школе, библиотеке;
- иметь элементарные представления о многообразии народов мира (представители белой, черной, желтой рас); некоторые особенности их внешнего вида, национальной одежды, типичные занятия.

Развития игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и

театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Настольно-печатные дидактические игры

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.). Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовке к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Привлекать детей к изготовлению некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- предвосхищать эмоционально насыщенное общение в последующем ходе игры, настраиваться на игру;
- самоорганизовываться в процессе игры, подчиняться правилам;
- планировать самостоятельную игру, налаживая контакты с партнерами по совместной игре; договариваться с участниками коллективной игры об очередности ходов, выборе позиций, карт, схем, ролей;
- анализировать результат коллективной игры, обсуждая роль каждого участника;
- использовать имеющийся игровой опыт при создании и поведении новых видов дидактических игр.

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, деньги для разных игр).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Целевые ориентиры:

К концу года ребенок может:

- проявлять инициативу игрового замысла;
- согласовывать свой замысел с замыслами сверстников; придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для творческой импровизации;
- отражать в содержании игры взаимоотношения людей, эмоционально передавая их внутреннее состояние;
- самостоятельно отбирать, придумывать разнообразные сюжеты для игры; намечать поворотные моменты в их развитии;
- уделять внимание качественному исполнению роли;
- осуществлять поиск необходимой атрибутики, реквизита;
- взаимодействовать с товарищами в коллективной режиссерской игре, ведя диалогическое общение.

Театрализованные игры

Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю, распределять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; уметь использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей различные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию дошкольников в создании и исполнении ролей.

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, нравственную идею, используемые средства выразительности и элементы оформления спектакля;
- использовать средства художественной выразительности для передачи образа героя;
- создавать предметно-пространственную среду для игры;
- владеть навыками театральной культуры: определять внешние и внутренние признаки театрального помещения; знать театральные профессии, правила поведения в театре; владеть навыками оформления спектакля.

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

В подготовительной к школе группе преимущество имеет коллективный труд с общей целью, который объединяет несколько детей или всю группу. Труд помогает воспитывать ответственность, бережливость, самостоятельность и трудолюбие. Формирует у детей настойчивость, способность к преодолению трудностей, целеустремленность, привычку к волевым усилиям, помогает совершенствовать трудовые навыки, расширять их объем при овладении новыми видами труда. Труд формирует у детей элементарные навыки трудовой деятельности: целеполагание, элементы планирования, самоконтроль, достижение качественного результата; учит бережному отношению к материалам и инструментам, экономным приемам работы, способам ее организации. При совместной трудовой деятельности обучает способам сотрудничества.

Самообслуживание

Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Учить тактично говорить товарищу о беспорядке в его костюме, обуви, помогать устранять его. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.

Хозяйственно-бытовой труд

Воспитывать умение поддерживать чистоту и порядок в помещении детского сада и на участке, поддерживать желание работать на общую пользу. Учить детей самостоятельно сервировать стол к завтраку, обеду и полднику, протирать игрушки и пособия, вместе с воспитателем ремонтировать книги. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: зимой очищать дорожки и игровое оборудование; летом поливать песок в песочнице.

Учить самостоятельно раскладывать подготовленный воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.

Труд в природе

Воспитывать любовь к растениям и животным. Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву. Привлекать осенью детей к сбору семян цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок

природы. Учить зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, весной сажать корнеплоды, выращивать зеленый лук и чеснок. Привлекать детей в летний период к поливу цветов на клумбах.

Ручной труд

Формировать у детей желание делать своими руками полезные вещи, игрушки. Воспитывать устойчивое стремление к достижению результата. Воспитывать устойчивое стремление к достижению результата.

Развивать умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид.

Формировать умение планировать свою деятельность: намечать последовательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно расходовать материал.

Работа с бумагой и картоном

Учить детей определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие или шероховатые, плотные или тонкие, с рисунком или однотонные), сочетать эти материалы между собой.

Закреплять умение подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюма и украшений к праздникам.

Учить сгибать, склеивать, вырезать ножницами по выкройке и на глаз; выполнять работу аккуратно.

Работа с тканью и нитками

Учить детей вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, сшивать простейшие изделия швом «вперед иголку». Учить использовать кусочки ткани для изготовления аппликаций: наносить контур на ткань с помощью лекала и трафарета, вырезать форму и составлять несложные аппликации; подбирать ткань по расцветке и фактуре в соответствии с задуманным предметом.

Работа с природным материалом

Учить детей подбирать разнообразный материал для изготовления настенных панно, подарков: шишки, камешки, листья, ветки, корни и т.д.

Упражнять детей в их сочетании по цвету, форме, фактуре. В процессе работы развивать фантазию, воображение. Прививать чувство бережного отношения к природе (ветки для поделок не ломать, а собирать).

Работа с дополнительным материалом

Учить подбирать и сочетать между собой разные по окраске и качеству материалы: синтетические нити, шелк, шнуры, целлофан, полиэтилен и др. и делать из них кукол, детали карнавальных костюмов, гирлянды.

Приобщение к труду взрослых

Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Продолжать знакомить детей с трудом близких взрослых. Формировать представление о содержании труда педагога, врача, строителя; цели работы, трудовых действиях и их последовательности. Показать детям добросовестное отношение взрослых к своей работе, взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезное дело. Объяснить детям, что для облегчения труда используется

разнообразная техника: компьютеры, электрическая швейная машина, кассовые аппараты.

Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие строят дома, шьют одежду, создают мебель.

Формировать знания детей о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, разводят домашних животных, ухаживают за ними.

Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, учить помогать больным детям, старикам. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- одеваться и раздеваться самостоятельно, следить за порядком в своей одежде, в случае необходимости приводить ее в порядок;
- организовывать свое рабочее место и приводить его в порядок по окончании занятий;
- осуществлять простые виды трудовой деятельности в природе по уходу за растениями, на участке в соответствии с сезоном и погодными условиями;
- самостоятельно организовывать дежурства по столовой, занятиям, в уголке природы;
- изготавливать игрушки, пособия для игр и занятий из разных материалов.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями, животными;

Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме (окно, балкон, кухня и т. д.). Познакомить с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома; учить необходимым мерам предосторожности.

Совершенствовать навык понимания положительных и отрицательных сторон в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, агрессивность и др.) и умения самостоятельно разрешать

межличностные конфликты, пользуясь нормами-регуляторами (уступка, договор, соблюдение очередности, извинение).

Продолжать закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах, ядовитых растениях; учить различать их по внешнему виду, правильно их называть.

Пожарная безопасность

Воспитывать у детей чувство восхищения, гордости за проявляемый героизм пожарных во время тушения огня.

Развивать такие качества, как любознательность, активность. Способствовать закреплению знаний:

- о пользе и вреде огня; – о том, как используется огонь человеком в добрых целях;
- о причинах возникновения пожара и его последствиях;
- об электроприборах и правилах их использования для избежание несчастных случаев;
- о случаях на новогодней елке, которые могут омрачить праздник.

Закреплять алгоритм телефонного разговора о случившейся беде; преодолении страха при дискомфорте перед официальным разговором по телефону.

Обобщить представления детей о правилах поведения на пожаре; основных мер пожарной безопасности. Познакомить с правилами оказания первой помощи при ожогах.

Способствовать закреплению знаний:

- о работе пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. – о правилах поведения в лесу, при разведении костра.

Правила дорожного движения

Закреплять знание детьми правил дорожного движения, умение соблюдать их в окружающем мире; совершенствовать умение ориентироваться в создавшейся ситуации.

Обогащать представления о видах транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный; учить группировать и сравнивать разные виды транспорта по назначению (пассажирский, грузовой, специальный); учить понимать назначение транспорта в зависимости от характера груза.

Расширять представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная); дать детям представления о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары).

Упражнять детей в соблюдении правил пешеходов на улице, дать представления об «островке безопасности», о площади.

Закреплять знания о дорожных знаках: предупреждающих, запрещающих, указательных, знаках сервиса; развивать умение правильно подбирать дорожный знак к определенной ситуации.

Познакомить детей с историей изобретения уличного светофора.

Познакомить с историей создания велосипеда, уточнить правила безопасности езды на велосипеде.

Обучать детей движению по загородной дороге.
Познакомить с работой сотрудников ГИБДД, со значением его жестов.

2.1.11. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

-«Физическое развитие» реализуется в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет в процессе занятия «Физическое развитие» инструктором по физической культуре.

- «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» - осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей 6-7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

Физическое развитие

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).

Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии.

Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.

Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание.

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.

Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.

Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см).

Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.

Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки.

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ногочередованием с ходьбой, с поворотом кругом).

Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).

Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега в длину с места и разбега, в высоту с разбега.

Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).

Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание.

Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.

Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами.

Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.

Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса

Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.

Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног

Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.

Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.

Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), городки (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей. Обеспечивать пребывание детей на воздухе в

соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10–12 минут. Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1–3 минуты.

Обеспечивать достаточную, соответствующую возрастным особенностям, двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год – физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа. Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

Способствовать закреплению представлений:

- о человеке, знания об отличии живого от неживого; познакомить с расовой и национальной принадлежностью людей;
- о значении пищи в жизни всего живого. Формировать понятие «правильное питание» (режим питания, полезные продукты, поведение за столом). Познакомить с правилами ухода за органами системы выделения;
- о системе дыхания у человека, об охране органов дыхания. Познакомить с системой дыхания у животных;
- о назначении мышц и скелета, тренировке мышц, роли спорта и физкультуры в тренировке опорно-двигательного аппарата и формировании мышц;
- о назначении мозга и его роли в жизни человека, о роли органов чувств в работе мозга. Познакомить со способами развития мыслительных способностей;
- о необходимости сна, о правилах подготовки к дневному и ночному сну;
- о возможных опасностях среди предметов быта, растений, грибов, бродячих животных, жалящих насекомых;
- о приемах оказания первой помощи при несчастном случае. Учить пользоваться телефоном 03.

Познакомить с назначением сердца, его роли в жизни человека и животных, о тренировке сердца, роли спорта и физкультуры в тренировке сердечной мышцы.

Способствовать формированию у детей основ правильного образа жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.

Продолжать учить правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расческой, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных, индивидуальных особенностей детей с нарушениями речи

Реализация программы применяет дифференцированный подход к образованию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации индивидуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида нарушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеразвивающих групп.

- индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребёнка.
- выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процесса, сбор содержания образования.
- динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его оперативное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребёнка.
- индивидуальный подход к результативности работы (формулирование ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

Для профилактики психологической перегрузки детей с ТНР программа широко использует принцип интеграции содержания образования. Согласно комплексной образовательной программе «интегрированные коррекционно-развивающие занятия позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе».

Интегрированный подход реализуется в программе:

- как процесс взаимодействия взрослых участников образовательного процесса (педагогов, логопедов, родителей и специалистов ДОУ: музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и ребёнка на определённую тему в течении одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира (межпредметный проектный – тематический подход);
- взаимодействие методов и приёмов воспитания и обучения (методическая интеграция);
- интеграция содержания образования и культурно -досуговой деятельности(тематические праздники);
- синтез детских видов деятельности.

В зависимости от конкретной ситуации педагоги-воспитатели и логопеды продумывают содержание и организацию образовательных ситуаций, обогащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представление о мире. Все образовательные процессы предполагают познавательное общение педагогов, специалистов, детей и родителей и самостоятельности детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы, способов реализации образовательной деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики дошкольной образовательной организации, культурных и региональных особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заноса и распространения инфекции, в том числе коронавирусной, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются. Дошкольная образовательная организация вправе применять дистанционные технологии при реализации образовательной программы дошкольного образования.

5-6 лет

формы	способы	методы	средства
Социально-коммуникативное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Ситуативный разговор с детьми Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Педагогическая ситуация Наблюдения по ситуации	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО Наглядный материал
Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Рассматривание Наблюдения по ситуации Наблюдение на прогулке Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание	Словесные Наглядные Практические Метод проектов	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты)

деятельность	коллекций Исследовательская деятельность		Игровые пособия Макеты
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Беседа после прочтения Разговор с детьми Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Рассматривание: иллюстраций, портретов писателей Игры словесные	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Наблюдения по ситуации Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Рассматривание: эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства, портретов композиторов	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО

	Праздники, развлечения		
Физическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры (подвижные, хороводные и др.) Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги Динамические паузы Утренняя гимнастика Игровое упражнение	Словесные Наглядные Практические	Игровые пособия ТСО

6-7 лет

формы	способы	методы	средства
Социально-коммуникативное развитие			

Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Проблемные ситуации, поисково-творческие задания просмотр мультфильмов, видеофильмов решение задач, викторины	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО Наглядный материал
Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Словесные Наглядные Групповые Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная прогулке Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Проблемная ситуация Экскурсия Викторины	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО

Художественно-эстетическое развитие			
<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность</p>	<p>Беседа, эстетической направленности экспериментирование с материалом, художественный труд дидактические игры , музыкально – художественная гостиная. Конкурсы Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики выставок</p>	<p>Словесные Наглядные Практические</p>	<p>Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО</p>
Физическое развитие			
<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность</p>	<p>Гимнастики (утренняя, после сна, пальчиковая, дыхательная) Рассматривание альбомов по спортивной тематике, Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование</p>	<p>Словесные Наглядные Практические</p>	<p>Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО</p>

	Спортивные праздники Физкультурные досуги День здоровья		
--	---	--	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом особенностей типов темперамента воспитанников.

Тип темперамента	Задачи	Формы, методы, средства
Холерик	<p>Формирование умения доводить начатое дело до конца.</p> <p>Развитие чувства ответственности за порученное дело.</p> <p>Предупреждение вспыльчивости, раздражительности.</p> <p>Формирование умения владеть своими чувствами, контролировать свои поступки.</p> <p>Формирование умения вести себя в соответствии с правилами и требованиями взрослых.</p> <p>Развитие аккуратности, вежливости, собранности, мягкости в общении с людьми.</p> <p>Формирование коммуникативных навыков: умение говорить спокойно, ждать своей очереди, уступать, считаться с желаниями других.</p>	<p>Спокойные, последовательные указания к выполнению заданий.</p> <p>Формирование точных, сознательных усвоений и выполнений правил и указаний. Спокойный, не резкий тон.</p> <p>Поощрение выдержки, настойчивости.</p> <p>Рекомендации тщательных, обдуманных действий, поступков.</p> <p>Поручение игровых ролей, требующих проявления умения управлять своими чувствами.</p> <p>Поддержание любого полезного увлечения, организация жизни ребенка-холерика так, чтобы его активность находила полезное применение.</p> <p>Наличие постоянного трудового поручения и его систематическое выполнение с целью воспитания умения управлять собой.</p> <p>Чередование видов деятельности.</p> <p>Разумное сочетание поощрения и порицания.</p>

		<p>Желательно отрицательные оценки давать наедине с ребенком.</p> <p>С целью достижения ребенком результатов деятельности необходимы пошаговый контроль и стимулирование его работы мягким указанием на ошибки</p>
Сангвиник	<p>Формирование у ребенка стремления к постоянной занятости.</p> <p>Развитие терпения, кропотливости в процессе будничной деятельности.</p> <p>Предупреждение многословия, обилия и движений.</p> <p>Предупреждение беспечности, самоуверенности.</p> <p>Формирование устойчивости поведения, интересов, привязанностей в отношении со сверстниками.</p> <p>Приучение к сознательному выполнению правил поведения.</p>	<p>Постоянный контроль отношения детей к выполнению своих обязанностей. Упражнение в планировании деятельности.</p> <p>Сдерживание многословия. Недопущение частой смены деятельности, указания на доведение начатого дела до конца при снижении к нему интереса.</p> <p>Уточнение временных промежутков при выполнении заданий, стимулирование результатов труда.</p>
Флегматик	<p>Формирование умения работать в общем темпе, быстро включаться в деятельность без длительной подготовки.</p> <p>Развитие способности выполнять знакомую работу различными способами и методами.</p> <p>Развитие инициативности, активности, коллективизма, решительности, общительности.</p> <p>Развитие разнообразных интересов, любознательности,</p>	<p>Контролирование в работе хода выполнения последовательных операций.</p> <p>Приучение к работе в одном темпе со всеми детьми (следует следить за тем, чтобы ребенок вовремя начал работу, заранее предупреждать о необходимости ее закончить, но не прерывать его резко, допустимо снижение объема задания).</p> <p>Обучение самостоятельному</p>

	<p>творчества. Формирование умения полно выразить мысль, быстро реагировать на раздражители, легко переключать внимание. Совершенствование умения приспосабливаться к новым условиям.</p>	<p>оцениванию своей работы по заданным критериям и рациональному использованию времени при выполнении задания. Отсутствие требований к ускорению темпа работы на начальных стадиях формирования навыков. Упражнение в ограничении времени на выполнение задания. Приучение к постоянной занятости, развитие способности все время следить за мыслью, деятельностью других детей. Упражнение в скорости выполнения движений, в выразительности речи, создание ситуаций, требующих проявления волевого усилия. Побуждение к повышению активности, к дружбе с другими детьми. Положительное подкрепление проявления детьми инициативности, активности.</p>
Меланхолик	<p>Формирование умения доводить дело до конца, преодолевая трудности и препятствия. Развитие волевых качеств, веры в свои силы, инициативности и активности. Развитие доверчивости, открытости, дружеских чувств, самостоятельности. Приучение к сохранению интереса и работоспособности в процессе любой деятельности.</p>	<p>Побуждение к активной деятельности. Предоставление дополнительного времени для подготовки к ответу. Упражнение в волевых поступках, и проявлении решительности и смелости. Поддержание бодрого, оптимистичного настроения. Недопущение чрезмерной требовательности, повышения голоса, наказаний.</p>

		<p>Сохранение мягкого, но уверенного тона.</p> <p>Поощрение уверенности в своих силах, отсутствие концентрации внимания на недостатках.</p> <p>Посильность требований, контроль производимых действий, сочетающийся с психологической поддержкой.</p> <p>Оказание помощи при снижении интереса к деятельности. Постепенное расширение круга знакомств, начиная с одного спокойного сверстника.</p>
--	--	--

Гендерные особенности детей отражены в содержании развивающей среды, а также в организации различных игр. В развивающей среде групповых помещений в центрах сюжетно-ролевых игр имеется достаточное количество игрушек для мальчиков и девочек. (конструкторы, машины, кубики, мозаика, куклы, коляски и т.д.).

2.3. Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования

В МДОАУ «Детский сад №170» имеются 2 группы компенсирующей направленности для детей 5-6 и 6-7 лет, которые посещают дети с ОВЗ (нарушение речевого развития). Эти дети получают образование по Адаптированной образовательной программе для детей с ОНР, разработанной учреждением самостоятельно.

2 ребенка – инвалида посещают группы компенсирующей направленности для детей 5-7 лет. Ребенок – инвалид получает дошкольное образование в образовательном учреждении в условиях инклюзии и посещает группу компенсирующей направленности.

Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания ребенка - инвалида определяется адаптированной образовательной программой, разработанной в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка – инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико – социальной экспертизы представляет взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения (педагог-психолог, воспитатель, инструктор по физической

культуре, учитель-логопед, музыкальный руководитель) и родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ.

Работа строится по направлениям:

Психолого-педагогическое - определение зоны ближайшего развития ребенка. Раскрытие внутреннего потенциала ребенка. Психологическая помощь и поддержка семьи и ребенка (диагностика, коррекция, профилактика, консультирование, просвещение).

Педагогическое - помощь в усвоении образовательной программы. Развитие личностных компонентов к предпосылкам учебной деятельности.

Логопедическое - формирование основных функции речи: фиксирующей, сопровождающей, познавательной, регулирующей и коммуникативной; осуществление работы по коррекции звукопроизношения у детей.

Медицинское - обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием обучающихся, организация и контроль антропометрии, уточнение схем медикаментозного, и фитотерапевтического лечения, лечебной физкультуры и массажа с динамическим контролем, контроль за организацией питания детей; проведение профилактических и оздоровительных процедур.

2.3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ и детьми инвалидами

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ и ребенком - инвалидом.

Необходимым условием реализации Программы является соблюдение кадровых условий. МДОАУ №170 укомплектовано квалифицированными педагогическими кадрами, имеющими первую и высшую квалификационную категории.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует ППК, который сотрудничает с ТПМПК города Оренбурга, медицинскими учреждениями.

Работа психолого-педагогического консилиума (ППК), осуществляется на основании нормативно-правовых документов.

ППК является одной из форм взаимодействия специалистов ДОУ, объединяющихся для психолого - педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Целью ППК является обеспечение ранней диагностики и коррекционного психолого - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей ДОУ и соответствии со специальными образовательными потребностями,

возрастными, речевыми индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья ребенка.

Задачами ППк ДОУ являются:

- ранние выявления характера и причин отклонений в развитии и поведении детей;
- разработка профилактических мероприятий, с целью предупреждения физических, познавательных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- определение путей психолого-педагогического сопровождения ребенка;
- выработка согласованных решений по определению образовательного и коррекционно-развивающего маршрута;
- динамическая оценка состояния ребенка и при необходимости коррекция ранее намеченной программы;
- решение вопросов об изменении образовательного маршрута при завершении коррекционно-развивающего обучения;

Работа ППк в ДОУ осуществляется на основании разработанного плана на учебный год. Проводятся как плановые, так и внеплановые заседания ППк с участием воспитателей, родителей и специалистов ДОУ. Обследование осуществляется так же по инициативе родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников. Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и определяются индивидуальные маршруты развития. В течение учебного года членами ППк осуществляется контроль за динамикой развития детей, анализируются результаты оценки индивидуального развития детей, проводимого логопедом и педагогом-психологом. По результатам педагогической диагностики, по запросу воспитателей проводятся внеплановые заседания, на которых обсуждаются изменения в индивидуальных маршрутах развития детей.

По заключениям ППк, дети, у которых выявлены тяжелые отклонения в речевом развитии, направляются на ТПМПК. По заключению ТПМПК данные дети направляются в группу компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи в ДОУ или в Организации компенсирующей направленности (тяжёлые формы заикания, ЗПР и др.).

В ДОУ функционируют две группы компенсирующей направленности для детей 5-6 и 6-7 лет, имеющие заключения ТПМПК о тяжёлых речевых нарушениях.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается интеграцией усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Одним из основных условий получения образования детей с

ТНР является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка, возможности и способности, заложенных в детях природой и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога. Инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей, родителей воспитанников.

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Образовательная работа по коррекции речевых нарушений у детей, осуществляемая учителем-логопедом, представляет собой целенаправленный сложный процесс, охватывающий все стороны формирования речевых навыков дошкольника, и осуществляется по следующим направлениям:

- коррекция звукопроизношения;
- обогащение и активизация словарного запаса;
- обучение правильному употреблению ряда грамматических форм;
- развитие навыков связной речи;
- развитие навыков фонематического анализа и синтеза;
- подготовка к обучению грамоте.

Основные задачи работы учителя - логопеда по коррекции речевых нарушений являются:

- обучение овладению детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения;
- осуществление подготовки детей к обучению в школе через развитие фонетической системы русского языка;
- обучение элементам грамоты;
- развитие интеллектуально-волевых качеств детей, всех психических процессов и личностных качеств (креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность).

В начале учебного года учитель-логопед проводит обследование речи детей по речевой карте, результатом которого является составление индивидуального образовательного маршрута, в соответствии с которым в течение года учитель-логопед проводит коррекционно-развивающую работу.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию

воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и родители.

Работу в образовательных областях *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями осуществляется в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Учителями-логопедами ДООУ разрабатывается еженедельный план взаимодействия с воспитателями, где логопед указывает лексическую тему недели, примерный лексикон по изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы, а также включает:

- пальчиковую гимнастику;
- упражнения на развитие координации речи и движения;
- упражнения на развитие дыхания;
- упражнения на развитие артикуляционной моторики;
- упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков;

- упражнения на развитие мимических движений;
- лексико-грамматические упражнения;
- задания по развитию фонетико-фонематических представлений навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- игры для развития коммуникативных навыков;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала
- связной речи.

В плане взаимодействия учитель-логопед указывает фамилии детей с целью коррекции речевого развития и формирования правильного звукопроизношения, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя

Учителями-логопедами ДОО совместно с музыкальными руководителями разработана система взаимодействия, которая включает перспективный план работы и консультаций для педагогов и родителей в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Перспективный план взаимодействия разрабатывается по результатам обследования детей в начале учебного года и утверждается на педагогическом совете заведующим и всеми специалистами. В плане отражается лексическая тема недели, коррекционные задачи, цели и задачи консультаций для родителей и педагогов.

В методических рекомендациях подобран материал фонетически и лексически доступный детям с ОВЗ. В структуру данных рекомендаций входят:

- упражнения на развитие речевого дыхания, чувства ритма;
- мелодекламация чистоговорок, пальчиковых гимнастик, потешек, стихов и речевок;
- упражнения на развитие координации речи и движения под музыку (музыкальные, физкультурные и логопедические занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей с ТНР в целом и имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений);
- подвижные коммуникативные и хороводные игры;
- фонопедические упражнения;

- пальчиковые гимнастики (для детей с ТНР особо значимы упражнения по развитию движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного анализаторов). Эти упражнения проводятся на интегрированных занятиях с использованием музыки.

Длина стихотворных строк учитывает особенности состояния речевого дыхания детей. Данный вид совместной деятельности помогает:

- развивать слуховое восприятие детей: восприятие звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; совершенствование общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных), а также зрительное, тактильное восприятие, мимическую мускулатуру, дыхательную систему, артикуляционный аппарат, свойства голоса, координацию движений и нормализацию их темпа и ритма;
- формировать выразительные средства: интонацию, мимику, жесты и движения;
- обучать речевым, певческим и двигательным навыкам;
- развивать музыкальные, творческие и коммуникативные способности.

Материал данных рекомендаций могут использовать музыкальные руководители как на индивидуальных и групповых занятиях, так и во время проведения досугов, праздников и развлечений, а также другие педагоги в качестве физкультурминуток на занятиях. Элементы музыкально-ритмических занятий учитель-логопед и воспитатели группы включают в образовательную деятельность по коррекции недостатков в речевом развитии детей, самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность с детьми на групповых коррекционных занятиях.

Взаимодействие учителя- логопеда и инструктора по физическому воспитанию

Учителями-логопедами ДОО совместно с воспитателями групп, инструктором по физическому воспитанию, педагогом психологом, музыкальным руководителем разработана система взаимодействия, которая включает: анализ психомоторных нарушений у детей с ТНР, перспективный план работы и консультаций для педагогов и родителей в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР, сценарии спортивных досугов. Перспективный план взаимодействия разрабатывается по результатам анализа психомоторных нарушений детей в начале учебного года и утверждается на педагогическом совете заведующим и всеми специалистами. В плане отражается лексическая тема недели, коррекционные задачи, цели и задачи консультаций для родителей и педагогов.

Методы и приемы здоровьесберегающих технологий, применяемые специалистами, разнообразны и имеют несколько направлений: логопедическое, психолого-педагогическое, коррекционно-педагогическое, физкультурно-оздоровительное, музыкальное, с помощью которого решаются следующие *коррекционные задачи*:

- сохранение физического и психического здоровья детей с нарушениями речи;
- нормализация двигательной активности и профилактика гиподинамии;
- успешная социализация детей с дефектами речи.

Разработанные комплексы упражнений носят игровой характер, имеют свой сюжет с каким-нибудь персонажем. Для выполнения упражнений используются различные пособия: кубики, погремушки, ложки, стульчики, кепки, платочки, мячи, игрушки и т. д.

Образно-игровые движения развивают способность к импровизации, слуховое внимание, мышление, творческую фантазию, память, стимулируют собственную речевую активность и общие физические качества ребенка. Ритм стихов, песен, музыки в сочетании с движениями оказывает влияние на развитие координации, общей и мелкой моторики; формирует правильное восприятие и воспроизведение элементарного ритма; развивает речевой слух; обогащает словарный запас и служит стимулом для активизации экспрессивной стороны речи.

В группах компенсирующей направленности проводится работа по профилактике гиподинамии, которая реализуется в подвижных играх, логоритмических упражнениях, физкультминутках, спортивно- досуговой деятельности с использованием речевого материала в соответствии с изучаемой лексической темой. Также на всех этапах обучения учитываются следующие требования:

- возможность активизировать самостоятельную речь ребенка (звукоподражания, звуковые комплексы, слова), накапливать и уточнять пассивный словарь по всем лексическим темам;
- способность развивать понимание и использование пространственных отношений, выраженных с помощью предлогов и наречий;
- умение выполнять 2—3 сложные инструкции.

Созданы и обеспечиваются условия для организации коррекционной работы с ребенком - инвалидом:

- развивающая предметно - пространственная среда в группе (доступная среда), которую посещает ребёнок. Создана с учетом особых образовательных потребностей ребёнка, физических и эмоциональных, а так же способствует развитию самообслуживания, общения ребенка со сверстниками и со взрослыми.

Специально подобран игровой материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы и в отведенном для этого месте;

- технические средства в образовательном процессе коллективного и индивидуального пользования;

- здоровьесберегающие условия (оздоровительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

- оптимальный режим проведения мероприятий, образовательной деятельности, длительность нагрузок.

Организовано и оборудовано групповое помещение, кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкальный зал, спортивный зал, отвечающие всем современным требованиям. Подбирается мебель, специальное оборудование, соответствующее антропометрическим характеристикам.

Соблюдается рекомендации лечащего врача по определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.); организуются коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций; осуществляется работа для развития навыков ориентации, поведения и общения. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно - образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных - взаимодействие участников коррекционной работы по инклюзивному образованию (педагога – психолога, педагогов, инструктора по физической культуре, учителя-логопеда, музыкального руководителя, фельдшера).

Одним из основных условий получения образования детей с ОВЗ является взаимодействие участников коррекционной работы по инклюзивному образованию (педагога – психолога, воспитателей, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, фельдшера). В процессе организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования и адаптированную образовательную программу дошкольного образования в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации развития ребенка - инвалида; проводят педагогическую и психологическую диагностику с детьми; разрабатывают календарные планы коррекционно-развивающей работы, в основе которых лежат единые лексические темы, обеспечивающие преемственность в организации коррекционно-развивающей работы; ведут соответствующую документацию, отражающую

организацию и содержание образовательной, коррекционно-развивающей работы.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

2.3.2. Механизмы адаптации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и ребенка-инвалида.

Основными механизмами адаптации Программы, обеспечивающими условия для реализации инклюзивного образования, являются:

1. Выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития. Адаптированная образовательная программа с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медикосоциальной экспертизы разрабатывается для ребенка-инвалида. Для детей с ОВЗ разрабатывается Адаптированная программа группы компенсирующей направленности (в разработке Программы принимают участие воспитатели и специалисты детского сада);

2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям-инвалидам в освоении Программы с учетом особенностей их развития и возможностей, через оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала (воспитателей и специалистов) образовательного учреждения. Такое взаимодействие включает: выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития, в соответствии с направлением ТПМПК. Механизмом адаптации Программы является также обеспечение участия всех детей с нарушениями в развитии речи (независимо от степени выраженности нарушений) в мероприятиях (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных, досуговых и иных), проводимых в детском саду.

3. Интеграция детей с ОВЗ и детей-инвалидов в образовательном учреждении. Обеспечение участия всех детей, детей-инвалидов и обычно развивающихся детей в мероприятиях, проводимых в детском саду (воспитательных, культурно развлекательных, спортивно-оздоровительных,

досуговых и иных). При планировании учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и не структурированным обучением

Основные направления и содержание психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи

Направления			
Медицинское	Психолого-педагогическое	Коррекционно-образовательное	Педагогическое
Оказание лечебного воздействия (по необходимости), профилактических мероприятий, витаминизация.	Определение зоны ближайшего развития ребенка. Раскрытие внутреннего потенциала ребенка. Психологическая помощь и поддержка семьи и ребенка (диагностика, коррекция, профилактика, консультирование, просвещение)	Формирование основных функции речи: фиксирующей, сопровождающей, познавательной, регулирующей и коммуникативной; осуществление работы по коррекции звукопроизношения у детей. Консультирование и просвещение родителей ребенка	Помощь в усвоении Общеобразовательной программы. Развитие личностных компонентов к предпосылкам учебной деятельности.
Специалисты			
Медицинский работник	Педагог-психолог	Учитель-логопед	Воспитатель

2.3.3. Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ и ребенка-инвалида

2.3.3.1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева.

2.3.3.2. Адаптированная образовательная программа с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида.

<https://170.sadorb.ru/svedeniya-ob-organizatcii/obrazovanie.html>

2.3.4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Одним из создания специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и ребенком-инвалидом в МДОАУ №170 является использование форм и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов.

В работе с детьми с ОВЗ и ребенком-инвалидом используются специальные методы, одним из которых является метод мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Традиционным методом мотивации и стимулирования деятельности ребенка является поощрение. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы.

Следующие методы, используемые в работе с детьми, это методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что ребенка в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании ребенка действиям значимого взрослого человека, повторяемости определенных форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных ребенку правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребенка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Активно применяются в работе с детьми такие методы как элементы арттерапии – рисунка, ребенок дает выход своим чувствам и переживаниям, желаниям и мечтам, перестраивает свои отношения в различных ситуациях; элементы сказкотерапии, песочная терапия. Данные методы способствуют эмоциональному раскрепощению ребенка, формируют практические знания и умения, развивают функции общения, что является крайне важным для социальной адаптации детей.

В работе с детьми с ОВЗ и ребенком-инвалидом данные методы способствуют эмоциональному раскрепощению, формируют практические знания и умения, развивают функции общения, что является крайне важным для социальной адаптации ребенка.

Специалисты ДОУ	Формы и методы	Методические пособия	Дидактические материалы
Воспитатель	Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Методы: словесные, наглядные, практические игровые	Познавательное развитие: Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» Детство-Пресс 2015 Н.В.Нищева «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ» Детство-Пресс 2015 В.К.Полынова, З.С.Дмитренко	Н.В.Нищева «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР 5-7 лет» «Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями» Детство-Пресс 2015 Л.Ф.Фесюкова «Комплексные занятия по воспитанию нравственности»

		«Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Детство-Пресс 2016 Т.М.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду» 2016	2015 Н.В.Нищева серия картин «Все работы хороши. Детям о профессиях» Детство-Пресс 2015
Учитель-логопед	Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Методы: словесные, наглядные, практические	Акименко В.М. «Развивающие технологии в логопедии», Феникс, 2015. Акименко В.М. «Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями», Феникс, 2015. В.Н.Чернякова «Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет» ООО «ТЦ Сфера» 2015 Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Детство-Пресс 2015 А.А.Гуськова «Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет» «ТЦ Сфера» Москва 2011 Е.С. Аннищенкова «Речевая гимнастика» ООО	Развитие дыхания, артикуляционной и мелкой моторики (игровое оборудование) Формирование правильного звукопроизношения : Тетради – тренажеры для автоматизации и дифференциации звуков Н.В.Нищева Детство- Пресс 2016. «Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп» Н.В.Нищева Детство-Пресс 2011 Работа над слоговой структурой слова: С.Е.Большакова «Формируем слоговую структуру слова» Сфера 2014 Развитие лексико-грамматического строя речи: дидактический материал по лексическим темам (картинки) Н.В.Нищева

		<p>«Издательство АСТ» «Картотека подвижных игр, упражнений, Нищева Н.В. физкультминутки, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей 3-7 лет» Н.В.Нищева Л.В.Гавришева, Ю.А.Кирилова «Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОУ для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет»</p>	<p>«Картотека сюжетных картинок. Предлоги» Детство-Пресс 2014 Формирование связной речи:Н.В.Нищева «Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию» Детство-Пресс 2016 Н.В.Нищева «Четыре времени года» Детство-Пресс 2014 Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» Детство-Пресс 2016</p>
Педагог-психолог	<p>Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность педагога с детьми</p>	<p>Авдулова Т.П., Аксёнова Е.Г., Захарова Т.Н. «Диагностика и развитие моральной компетентности личности»</p>	<p>1.Наглядно - дидактические пособия: «Наши чувства и эмоции», «Чем мы похожи», «Мы из сказок». 2.Настольно-</p>

	<p>Методы: словесные наглядные практические игровые</p>	<p>дошкольника» Москва, ГИЦ «Владос», 2014г; Генезис, 2016 Шипицына Л.М., Воронова А., Защиринская О.В. «Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками», - СПб, Детство Пресс, 2014. Карпова С.И, Мамаева В.В. «Развитие речи и познавательных способностей дошкольника», СПб, 2007;</p>	<p>развивающие игры: Игра - театр «Домик настроений». 3. Набор для детского творчества, 4. Психологическая песочница 5. Атрибуты для инсценировки и драматизации. 6. Наборы игрушек для песочницы: «Люди», «Животные», «Злодеи», «Растения», «Природные материалы». Е.В. Колесникова «Игры для коррекционно - развивающего обучения детей», М, 2004;</p>
<p>Инструктор по физической культуре</p>	<p>Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность инструктора по физ. культуре с детьми Самостоятельная Методы: словесные наглядные практические игровые</p>	<p>Ю.А. Кирилова «Физическое развитие дошкольников с ТНР с 3 до 7 лет» Детство-Пресс 2016 Ю.А. Кирилова «Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет» Детство-Пресс 2005</p>	<p>Наглядно - дидактические пособия: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Спорт», «Малыши - крепыши», «Спортивный инвентарь» Спортивное оборудование: гимнастические скамейки, гимнастическая деревянная стенка, ширма для метания,</p>

		<p>баскетбольные кольца; оборудование для ходьбы, бега, равновесия (массажные дорожки, эстафетные палочки, следы, ладошки); для катания и бросания, ловли «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий, праздников и развлечений. - Ярославль: ООО «Академия развития», 2014. Савко Л.М. «Правильная осанка. Как спасти ребёнка от сколиоза» - СПб.: Питер, 2014 (мячи разных диаметров, мешочки с грузом, цель навесная); для общеразвивающих упражнений (гантели пластмассовые, обручи разных диаметров, ленточки с кольцами, гири пластмассовые, палки гимнастические, массажные мячи); для ползания и лазания (дуги, лабиринт)</p>
--	--	--

Музыкаль ый руководите ль	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность педагога с детьми Методы: словесные, наглядные, практические игровые	С.В. Конкевич «Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребёнком.» Детство-Пресс 2014 Е.А. Судакова «Беседы к альбому П.И. Чайковского «Времена года» Детство-Пресс 2015	Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки» выпуск 2 Детство-Пресс 2014 музыкальное оборудование: иллюстрации к слушанию восприятию музыки; атрибуты к играм, пляскам; виды театров; детские музыкальные инструменты: игрушки демонстрационные; оборудование к театрализованной деятельности музыкально- дидактические игры.
--	---	---	--

2.3.5. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Коррекция речевых нарушений. Учитель-логопед работает с детьми с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 7 лет на занятиях и в свободное от образовательной деятельности (занятий) время в первую и во вторую половину дня. Целью коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Основной формой организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда являются групповые и индивидуальные логопедические занятия. Индивидуальные и групповые логопедические занятия с детьми проводятся ежедневно согласно расписания. Продолжительность индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий в зависимости от возрастной группы составляет: в группе компенсирующей направленности для детей 5-6 лет- 25 минут, в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет составляет –30 минут. Периодичность групповых занятий

определено расписанием занятий в ДООУ, периодичность индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевых процессов.

Групповые занятия с детьми направлены на развитие звуковой стороны речи, лексико-грамматического строя речи, обучению связной речи, обучению начальным элементам звуко-слогового анализа, синтеза и грамоты. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. На каждого воспитанника, нуждающегося в логопедической помощи, учитель-логопед заполняет речевую карту.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевой патологии. На индивидуальных занятиях ребенок овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизирует его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Психокоррекционная работа. Педагог-психолог работает с детьми с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 7 лет. Работа строится по основным направлениям: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное.

Коррекционная работа педагога-психолога с детьми с тяжелыми нарушениями речи заключается в оказании своевременной психологической помощи в процессе психического, психофизиологического и личностного развития детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства. Педагог-психолог работает в индивидуальном режиме в свободное от занятий время, как в первую, так и во вторую половину дня. Занятия проводятся малыми подгруппами и индивидуально. Педагог-психолог с письменного согласия родителей (законных представителей) проводит психологическое обследование.

Психодиагностическое обследование ребенка с тяжелыми нарушениями речи включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). По результатам диагностики выявляются дети, нуждающиеся в определенной индивидуальной помощи со стороны педагога-психолога. На основе этих результатов составляются индивидуальные планы коррекционной поддержки. Используются разные формы работы: наблюдение, психогимнастика, игротерапия, занятия с элементами тренинга, релаксация, сказкотерапия.

Индивидуальная коррекционная работа с ребенком-инвалидом в группе осуществляется ежедневно в первую или вторую половину дня по направлениям адаптированной образовательной программы в соответствии с ИПРА. Такая работа осуществляется через совместную деятельность

взрослого и ребенка в игровой форме при проведении режимных моментов. Музыкальный руководитель проводит индивидуальную работу с ребёнком - инвалидом на занятиях «музыка» и в свободное от занятий время. Эта работа связана с разучиванием музыкально-ритмическими движениями. Инструктор по физической культуре проводит индивидуальную работу с ребёнком - инвалидом на занятиях «физического развития» и в свободное от занятий время. Учитель-логопед проводит индивидуальную работу с ребёнком - инвалидом на логопедических занятиях и в свободное от занятий время. Работа педагога – психолога с ребёнком – инвалидом направлена на то, чтобы помочь ему максимально реализовать свой потенциал, предупредить возможные нарушения развития и получить те навыки, которые позволят успешно социализироваться.

2.3.6. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ и ребенка-инвалида

2.3.6.1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ и ребенка-инвалида, оказание квалифицированной помощи в освоении Программы

Коррекционная работа инклюзивного образования предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса. Воспитатель:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы, Адаптированной Программы для детей с ОВЗ группы компенсирующей направленности:

- осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая ребенка-инвалида;

- осуществляет организацию совместной деятельности всех обучающихся (воспитанников) группы, включая ребенка-инвалида;

- обеспечивает индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов;

- консультирует родителей (законных представителей) по вопросам воспитания ребенка в семье. Специально создаются ситуации успеха, проблемные ситуации, организуется развивающая предметно-пространственная среда – все это способствует социально-средовой, социально - бытовой реабилитации или абилитации с учетом трудностей и

диагноза ребёнка - инвалида. Имеется свободный доступ к материалам любого центра группы, к играм и игрушкам по интересу ребенка.

Музыкальный руководитель:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы; Адаптированной Программы для детей с ОВЗ группы компенсирующей направленности;

- развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельность обучающихся (воспитанников), в том числе ребенка-инвалида;

- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;

- консультирует родителей по использованию в воспитании детей с ОВЗ и детей- - инвалидов, музыкальных средств.

Педагог – психолог:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка - инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы; Адаптированной Программы для детей с ОВЗ группы компенсирующей направленности;

- осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой, подгрупповые, включая детей - инвалидов;

- осуществляет индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми с ОВЗ и ребенком - инвалидом;

- консультирует родителей (законных представителей) детей с ОВЗ и ребенка-инвалида по вопросам воспитания в семье;

- консультирует педагогов по вопросам организации взаимодействия с детьми с ОВЗ и ребенком - инвалидом;

- проводит углубленную диагностику различных сфер развития детей с ОВЗ и ребенка – инвалида. На основе этого педагог - психолог определяет направления своей деятельности: программу коррекционной работы, последовательность проведения коррекционных тактик и мероприятий,

форму проведения занятий, с кем из обычных детей лучше всего заниматься с ребенком в группе и т.п.

Дошкольное учреждение тесно взаимодействует с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ и ребенка - инвалида, с ними проводятся психолого- педагогические консультации, индивидуальные беседы по проблемам, или положительным моментам в развитии. Для осуществления образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей:

Учитель-логопед:

- разрабатывает Адаптированную образовательную программу, принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка - инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы;

- разрабатывает интегрированный календарно-тематический план,

- проводит обследование развития речи воспитанников, в том числе ребенка – инвалида,

- осуществляет индивидуальную и подгрупповую коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения в развитии речи и ребенком-инвалидом,

- способствует логопедизации режимных моментов и занятий с учетом современного лингвистического и психолингвистического представления о слове: расширение объема словаря об окружающих действиях, уточнение значений слов, форм семантической стороны слов, организации семантических полей, активизации словаря,

- проводит консультативную работу с родителями воспитанников, ребенка - инвалида и педагогическим персоналом Учреждения,

- ведет и своевременно заполняет необходимую документацию. Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе.

Инструктор по физической культуре:

- принимает участие в разработке и реализации Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико- социальной экспертизы, Адаптированной Программы для детей с ОВЗ группы компенсирующей направленности;

- осуществляет работу по развитию двигательной сферы воспитанников, в том числе ребенка-инвалида,
- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации физкультурно-оздоровительной деятельности всех детей на занятиях, спортивных праздниках, развлечениях и т.д.;
- консультирует родителей (законных представителей) по вопросам физического развития детей с ОВЗ и ребенка-инвалида.

2.3.6.2. Освоение детьми с ОВЗ, ребенком-инвалидом Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей с ОВЗ и ребенка-инвалида

Освоение ребенком-инвалидом Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Эффективность освоения ребенком Программы проводится с целью, выявления недостатков в педагогической работе и построения траектории индивидуального развития ребенка. Результаты освоения программы анализируются через заполнение карты развития ребенка, предполагающее применение различных методов оценки: наблюдение за ребенком, несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий, беседы и т.д.) В карте отражены основополагающие линии развития ребенка в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута.

Образовательный процесс по профессиональной коррекции нарушений развития строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений территориальной психолого – медико - педагогической комиссии. ПМПк разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, и в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективности использования выбранных методов и технологий. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Основой планирования коррекционной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР. Лексический материал

отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей.

Обязательным условием успешной организации работы с детьми с ОВЗ и ребенком-инвалидом является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. На уровне дошкольного учреждения все дети вовлечены во все мероприятия: конкурсы, проектную деятельность, праздники, соревнования.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики понимают в качестве поиска и освоения новых способов и форм деятельности и поведения для организации собственных действий и опыта. В ДОО основными культурными практиками, осваиваемыми дошкольниками, являются:

- игровая (включает сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, а также восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- результативные физические упражнения;
- развитие речи (в процессе театрализации, в освоении содержательных областей), при занятиях с логопедом;
- музицирование: пение, танец, театральные-музыкальные инсценировки;
- проектная деятельность;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- совместные творческая и досуговая деятельность семьи и ДОО (праздники, спектакли, экскурсии, прогулки).

Игровая деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none">- развитие игровой деятельности детей;- формирование положительного отношения к себе, к окружающим;- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ) Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные. Интеллектуальные развивающие игры: Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов. Игры с элементами спорта. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные. Проектная деятельность.</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; -развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; -практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Занятия по речевому развитию. Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью». Коммуникативные игры. Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. Подвижные игры с речевым сопровождением. Дидактические словесные игры.</p>

	<p>Викторины. Проектная деятельность.</p>
Трудовая деятельность	
Специфические задачи	<p>- развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>
Виды образовательной деятельности	<p>Самообслуживание Дежурство Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно развивающей среде группы. Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона.): изготовление атрибутов для игры. Проектная деятельность</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	
Специфические задачи	<p>- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>
Виды образовательной деятельности	<p>Занятия познавательного содержания Опыты, исследования, экспериментирование Рассматривание, обследование, наблюдение Решение занимательных задач, проблемных ситуаций Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях</p>

	<p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет</p> <p>Оформление тематических выставок</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты</p>
Чтение (восприятие) художественной литературы	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
Виды образовательной деятельности	<p>Чтение и обсуждение произведений разных жанров</p> <p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <p>свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок;</p> <p>Проектная деятельность;</p>
Продуктивная деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> -развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; -приобщение к изобразительному искусству.
Виды образовательной деятельности	<p>Занятия по рисованию, лепке, аппликации – тематические, по замыслу;</p> <p>Рисование иллюстраций к художественным произведениям;</p> <p>рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;</p> <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского</p>

	<p>творчества;</p> <p>Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала;</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности;</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии;</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности;</p> <p>Организация и оформление выставок;</p> <p>Проектная деятельность;</p>
Музыкально-художественная деятельность	
Специфические задачи	<p>-развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>-приобщение к музыкальному искусству.</p>
Виды образовательной деятельности	<p>Музыкальные занятия:</p> <p>слушание народной, классической, детской музыки, игра на детских музыкальных инструментах, шумовой оркестр, экспериментирование со звуками, двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски, попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен, драматизация песен, музыкальные и музыкально-дидактические игры, концерты-импровизации, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни.</p>
Двигательная деятельность	
Специфические задачи	<p>-накопление и обогащение двигательного опыта детей;</p> <p>-формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;</p>

	- развитие физических качеств
Виды образовательной деятельности	<p>Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера;</p> <p>физкультурные минутки и динамические паузы, гимнастика,</p> <p>подвижные игры, игры с элементами спорта, игры соревнования,</p> <p>игры-имитации, хороводные игры,</p> <p>народные подвижные игры,</p> <p>пальчиковые игры,</p> <p>спортивные упражнения;</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке;</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек</p>

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это использование таких видов деятельности, как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

Вид образовательной деятельности	Особенности
Проектная деятельность	<p>Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.</p> <p>Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.</p> <p>Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. <p>Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> -возрастающая динамичность <p>Внутри общественных взаимоотношений требует</p>

	<p>поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления;</p> <p>- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.</p> <p>Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком.</p> <p>Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.</p> <p>Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.</p>
<p>Исследовательская деятельность</p>	<p>В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально – исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие.</p> <p>Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов: обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и</p>

	<p>классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы;</p> <p>происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.</p>
<p>Проблемно-поисковое обучение</p>	<p>Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение.</p> <p>Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей:</p> <p>педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов.</p> <p>Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам.</p> <p>Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.</p> <p>Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.</p>

Культурные практики детской деятельности в дошкольном учреждении – это деятельность по освоению и преобразованию ребенком объектов предметно -развивающей среды дошкольного образования на основе: правовых и свободных практик, практик культурной идентификации и целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности, практик расширения возможностей ребенка в различных образовательных областях.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования -это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Особенности культурных практик:

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
<p>Правовые практики – это готовность ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать;</p>	
<p>-Воспитание уважения и терпимости к другим людям. -Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. -Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.</p>	<p>- «Мы вместе, но мы разные»</p>
<p>Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.</p>	
<p>-Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности; -Формирование у ребенка представлений о себе, семейных традициях, о мире, обществе и культурных ценностях;</p>	<p>-Реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке рассказе и т.д. -Формирование представлений о мире через познавательную-исследовательскую и продуктивную деятельность детей;</p>

<p>-Интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей</p>	
<p>Практики целостности (телесно-душевно-духовная(биопсихосоциальная) организация детской деятельности) – это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать</p>	
<p>-Развивать способность ребёнка созидать, преобразовывать природную и социальную действительность; -Развитие эмоциональной отзывчивости- как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка - Духовное развитие ребенка – как проявление бескорыстия и потребности познания -Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни -Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. -Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>-Реализация потребностей ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдению элементарных правил здорового образа жизни; -способность сопереживания другому; планировать действия на основе первичных ценностных представлений; -удовлетворение потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия);</p>
<p>Практики свободы - это практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему действовать индивидуально.</p>	
<p>- Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе; - развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. - Формировать</p>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными</p>

<p>способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
<p>Практики расширения возможностей ребёнка</p>	
<p>- Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p> <p>- Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</p> <p>-Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему.</p> <p>Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.</p>

Практики могут быть реализованы через различные виды детской деятельности и формы образовательного процесса:

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- творческая мастерская которая предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений;
- музыкально-театральная и литературная гостиная – предполагает творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
- детский досуг.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- творческая инициатива предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие предполагает

включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

- коммуникативная инициатива предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

- познавательная инициатива предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Способы и направления поддержки инициативы детей на разных этапах дошкольного детства.

5-6 лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с

Одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.

Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою

компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

-проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

-презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников в МДОАУ № 170 осуществляется с учетом особенностей семей воспитанников. Для построения дифференцированного взаимодействия в детском саду проводится педагогический мониторинг.

Его цель: изучить своеобразие семей (социальный статус, микроклимат семьи), особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях, родительские запросы, а так же степень заинтересованности родителей (законных представителей) деятельностью ДООУ и необходимость повышения педагогической грамотности семьи. Контингент семей и родителей (законных представителей) достаточно благополучный.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в период самоизоляции является использование официального сайта дошкольной организации <https://170.sadorb.ru/component/content/article/112.html>, социальной сети Инстаграм дошкольной образовательной организации, приложения-мессенджер Viber, электронной почты.

Воспитатели постоянно поддерживают связь с семьями воспитанников по телефону и через социальные сети, консультируют их по вопросам организации свободного времени детей в режиме изоляции и об организации самостоятельного обучения детей.

Большая работа ведется в социальной сети VK (VKонтакт), где можно найти записи мастер-классов, игровых занятий, опытов и экспериментов, зарядок и физкультурных занятий, результаты конкурсов. Можно посетить музыкальные и литературные гостиные.

В каждой группе, в приложении - мессенджер Viber, создано сообщество для оперативного информирования родителей и связи ними. Там выкладываются все методические рекомендации, занятия, видеоматериалы, ссылки на видеозаписи и игры для детей, а также консультации, рекомендации и памятки для семей воспитанников.

Дистанционное обучение через интерактивные учебные материалы организуется тремя путями: использование имеющихся в образовательной организации электронных дидактических игр и материалов; использование интернет-ресурсов; создание новых материалов педагогами самостоятельно.

Дистанционные родительские собрания на платформе Zoom позволяют достичь большей оперативности во взаимодействии с семьями воспитанников, а также сделать их более активными участниками жизни ребенка.

При дистанционном варианте общения каждый имеет возможность высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией. Данные формы работы позволяют установить контакт с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях.

В дошкольном учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В группе компенсирующей направленности учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной и письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми

необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания в тетрадях подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для детей старшей группы компенсирующей направленности родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущих возрастных группах, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Логопед советует», «Для вас, родители».

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений являются:

- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных памяток, стендов «Как мы провели лето, организация выставок детского творчества, фотовыставок « Волшебный мир Осени», «Наши мамы на работе», «Веселые каникулы», экологические акции;
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в

выставках, конкурсах, к сбору информационного и наглядного материала;
 - привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми в детском саду и реализации их в повседневной жизни.
 Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми:
 -совместная художественно-творческая деятельность.

Формы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Наименование	С какой целью используется эта форма	Форма проведения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.	Проведение анкетирования, опросов.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Совместные физкультурные и музыкальные досуги и праздники, участие родителей и детей в выставках (поделки из природных материалов, фотографий, ёлочных игрушек, рисунков и др.).
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	Семинары-практикумы по музейной педагогике, развивающим играм, игровым технологиям; проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, игры с педагогическим содержанием, мастер-классы и др.
Наглядно-информационные; Информационно-ознакомительные; Информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.	Информационные проспекты для родителей по пяти образовательным направлениям развития и образования. Дни открытых дверей, просмотров открытых занятий и других видов деятельности.

2.7. Иные характеристики содержания Программы Развивающая предметно – пространственная образовательная среда.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда групп компенсирующей направленности обеспечивает реализацию Адаптированной образовательной программы (АОП) учитывает специфику возрастных этапов развития, речевых особенностей детей с ТНР обеспечивает переход ребенка к следующему этапу развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда групп компенсирующей направленности обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда включает в себя три компонента: предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы); учебно-методические пособия; оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности), его пространственную организацию и их изменения во времени.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале (физкультурном зале)), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, для снятия эмоционального и физического напряжения создан «Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы, массажные мячики, коврики, подушки – «мирилки», маски настроения.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных условий. В центрах патриотического воспитания групп созданы тематические альбомы: «Мой Оренбург», «Мы – юные оренбуржцы», «Достопримечательности Оренбурга», «Театры Оренбурга», «Памятники Оренбурга» и имеются

неофициальные символы Оренбургской области: пуховый платок, куклы в костюмах национальностей, проживающих в Оренбурге. Кроме этого, для ознакомления с родной страной оформлены альбомы о столице городе Москве, о других городах. Имеются открытки, картины природы родной страны, созданы картотеки игр народов, проживающих в России.

Для реализации программы «Василинка» автором создан сборник «Мастерская по изготовлению народной куклы», авторское пособие «Дорогами Оренбургской старины», «Банк информации по народной кукле», подобрана картотека дидактических игр по народной кукле, имеются инструменты по изготовлению кукол, а также шаблоны по изготовлению одежды, образцы готовых кукол.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. Куклы в игровых уголках одеты по сезону, присутствуют макеты, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей.

В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в городки, бадминтон. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. Создана «Тропа здоровья», «Экологическая тропа». В старшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудование также представлено макетами, дидактическим материалом.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения отвечает следующим характеристикам:

-содержательная насыщенность обеспечивается наличием в учреждении средств обучения (в том числе технических), материалов (в том числе расходных), инвентаря, игрового, спортивного и оздоровительного оборудования, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость обеспечивается возможностью изменений предметно-пространственной развивающей образовательной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей и взрослых: дети имеют возможность передвигать игровое оборудование с учетом поставленных задач, праздников, времени года и т.д.).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Доступность обеспечивается свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровое оборудование находится на уровне детей.

Безопасность развивающей предметно-пространственной образовательной среды определяется соответствием требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Вся мебель в группах оптекаемой формы, не имеет острых углов, крупногабаритная мебель прочно закреплена, игрушки и пособия соответствуют возрасту детей, имеются документы подтверждающие их безопасность.

Вариативность среды обеспечивается наличием пространства в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующими игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую деятельность детей. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда обеспечивает учет возрастных особенностей детей.

Для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, конструктивно - модельных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья, ателье), трудовые (строительство дома, больница), общественные (праздники, цирк, путешествия, школа), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только

те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. Имеется место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре, набор игрушечных персонажей, бросовый материал инструменты, а также некоторые схемы- образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе имеются: дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование.

Игры с правилами - это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»).

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены центры изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, театрализации. В центре изобразительности кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включаются схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Имеются образцы народного творчества. Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивно – модельной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, магнитный), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. В группах имеются стенды «Наше творчество», где выставляются, вывешиваются детские работы.

В группах оборудованы центры физкультурно-оздоровительного развития, оснащенные спортивным инвентарем, атрибутами к подвижным играм, здоровьесберегающим оборудованием; имеется выносной материал по сезону.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Выделяется учебная зона, приближенная к учебной среде класса.

Для речевого развития оформлены центр «Будем говорить правильно», центр детской книги. В центре «Будем говорить правильно» подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики

звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи.

Наряду с художественной литературой в центре детской книги представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

В группах оформлены центры познавательно–исследовательской деятельности. Представлен широкий выбор материалов для проведения элементарного экспериментирования, опытной деятельности (магниты, зеркала, песок, краски и т.д.) В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, баскетбольная площадка.

Музыкальный и физкультурный зал оборудованы необходимым инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх, праздниках и соревнованиях.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные компьютеры, принтеры и т. п.).

Компьютерно -техническое оснащение детского сада используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Характер взаимодействия со взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Под формой общения имеется в виду коммуникативная деятельность на определенном этапе ее развития, характеризуемая несколькими параметрами. Таковыми считают:

- время возникновения данной формы общения;
- место, которое она занимает в жизни ребенка;

-главное содержание потребности, которая удовлетворяется детьми в ходе общения;

- ведущие мотивы, побуждающие малыша к общению с взрослыми;

-основные средства общения, с помощью которых осуществляется коммуникация с другими людьми.

У ребенка до 7 лет сменяется 4 формы общения со взрослыми: ситуативно-личностная, ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная. Стоит отметить, что строго фиксирована в онтогенезе только последовательность появления форм общения, их связь с возрастом носит условный характер.

Возраст детей	Форма общения	Содержательная характеристика
5-6 лет	Внеситуативно-познавательная	<p>Общение выходит за рамки конкретной ситуации.</p> <p>В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому.</p> <p>Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка.</p> <p>Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности-поощрение успехов и похвала.</p>
6-7 лет	Внеситуативно-личностная	<p>Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.</p> <p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>

Характер взаимодействия с другими детьми

В дошкольном учреждении весь воспитательно-образовательный процесс

строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений.

Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами.

Ведущий вид деятельности дошкольников игра, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - формируется самооценка ребенка.

Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться.

Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество. Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику.

В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности.

5-6 лет

Игровое взаимодействие

Проявляется избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила.

Общение

Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях.

Дети внимательно слушают друг друга.

Эмоционально переживают рассказ другого.

Взаимодействие детей на занятиях

Способность предложить группе сверстников план совместной работы.

Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений

членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.

6-7 лет

Игровое взаимодействие

Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей.

Рольное взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила

Общение

Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию.

Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.

Взаимодействие детей на занятиях

Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность).

Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности.

Коллективное создание замысла.

Доброжелательное внимание к партнерам

Система отношений ребенка к миру, к другим людям к себе самому

Первые ценностные основы отношений ребенка к действительности формируются к концу дошкольного возраста.

Отношение к природе. Здесь ребёнок приобретает начальный опыт приобщения к широкому кругу общечеловеческих ценностей. Среди них познавательные ценности: ребёнок начинает чувствовать себя первооткрывателем, испытывает радость экспериментирования с объектами неживой природы, открывает новое в знакомом и знакомое в новом; вычленяет простейшие закономерности, осознаёт их непреложный характер. Ценности преобразования: возникает стремление бережно относиться к природной среде, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

Ценности переживания: ребёнка манит таинственность, загадочность явлений природы, он проникает её красотой, близостью ко всему живому, чувствует свою общность с предметами и явлениями окружающего мира и одушевляет их.

Условие формирования этих ценностей – любознательность ребёнка, которая может быть направлена взрослым к объектам, всё более и более сложным и разнообразным.

Взрослый вовлекает ребёнка в область своих переживаний по поводу красоты, величия, многообразия природных явления, создавая зону совместных эмоциональных переживаний. При этом взрослый даёт каждому ребёнку почувствовать себя «ответственным лицом», причастным к происходящему.

В результате формируются начала экологического сознания.

Отношение к «рукотворному миру». Здесь формируются следующие ценности.

Познавательные ценности: у ребёнка пробуждается потребность в новых знаниях, его собственный опыт расширяется за счёт приобщения к тому, что известно другим; перед ним приоткрывается значимость учения.

Ценности преобразования: возникает стремление самому сделать то, что доступно другому, и создать нечто новое, оригинальное, творить.

Ценности переживания: ребёнок проникается чувством красоты, совершенство созданных человеком вещей, творений искусства, возникает чувство уважения к мастерству.

Ведущими факторами возникновения этих ценностей являются игра, общение с искусством.

Формируются начала духовности как свойства сознания.

Отношение к явлениям общественной жизни (отношение к другим людям). Представлено следующими ценностями.

Познавательные ценности: у ребёнка появляется социальная ориентация на точку зрения другого человека, на его эмоциональное состояние, отношение к действию другого как поступку. Формируется интерес к событиям общественной жизни в стране, в родном городе. Складывается всё более полное понимание коллективных взаимоотношений между сверстниками, развивается социальное мышление.

Ценности преобразования: ребёнок стремится воздействовать на окружающих, оказывает на них влияние, брать под свою защиту и помогать им; передавать свои знания, опыт другому.

Ценности переживания: ребёнок замечает, что рядом с ним люди, такие же, как и он, и в то же время отличные от него; рождается чувство значимости другого; переживания приобретают личностную окрашенность; на основе сопереживания рождается сочувствие и со радость.

Формируются начала нравственного сознания.

Отношение к самому себе. Представлено следующими ценностями.

Познавательные ценности: открытие своего «я»; ребёнок выделяет себя из мира. Он начинает осознавать, что не похож на других. В то же время возникает жизни (биография) и жизни близких. Пробуждаются первые представления о Родине, о будущем, возникает отношение к жизни и смерти, к бессмертию.

Ценности преобразования: на основе потребности в признании возникает стремление действовать «как все».

Ценности переживания: чувство психической и физической защищённости; полнота разнообразных чувств, раскованность, ощущение собственного тела и владения им; наслаждение игрой как проявлением духовных и физических сил.

Формируются начала самосознания личности.

Отношение ко взрослому. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в

мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы

Преимственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Содержание Программы направлено:

-на обеспечение преимущественности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преимущественность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход)

Важно в преимущественности обеспечить сохранение самооценности дошкольного возраста, когда закладываются важнейшие черты будущей личности. Следует формировать социальные умения и навыки будущего школьника, необходимые для благополучной адаптации к школе.

Необходимо стремиться к организации единого развивающего мира - дошкольного и начального образования.

В рамках обеспечения преимущественности в содержании процесса развития, обучения и воспитания детей МДОАУ №170 и СОШ №40 ежегодно на начало каждого учебного года заключается договор о совместной работе и составляется План работы по преимущественности.

Цель: обеспечение преимущественности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Задачи:

1. Обеспечить преимущественность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного

и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.

2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

4. Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

Содержание Программы и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

- интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;
- гуманизацию, направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;
- системность непрерывного процесса по реализации программы;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;
- преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

- Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

- Содержательный - правильное соотношение между непрерывной образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

- Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.

- Педагогический - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и

воспитания.

- Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Информационно – просветительский аспект: предполагает взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно–воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».

- Методический аспект: предполагает взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).

- Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

- Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

- Система взаимодействия педагога с детьми: экскурсии в школу, посещение школьной библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду).

- Система взаимодействия педагогов ДОО с учителями начальной школы включает: совместные педагогические совещания, семинары, мастер – классы, круглые столы педагогов, психологические и коммуникативные тренинги для педагогов и учителей, психолого-педагогическая диагностика по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе.

- Система взаимодействия педагога и родителей включает: совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями,

открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, организация экскурсий по школе, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований, круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные», родительские конференции, вечера вопросов и ответов, консультации с педагогами ДОУ и школы, встречи родителей с будущими учителями, дни открытых дверей, творческие мастерские, анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе, образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей, деловые игры, практикумы, семейные вечера, тематические досуги.

Отличия ФГОС ДО и ФГОС НОО

ФГОС ДО	ФГОС НОО
Нецензовый характер образования в связи с необязательностью данного уровня образования	Цензовый характер образования: итоговая оценка достижения результатов освоения ООП НОО – основание для перевода на следующий уровень образования
Результаты освоения ООП ДО – целевые ориентиры, не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для сравнения с реальными результатами детей.	Результаты освоения ООП НОО: личностные (не подлежат индивидуальной оценке), метапредметные (УУД) и предметные подлежат промежуточной и итоговой индивидуальной оценке
Разработка специальных вариантов стандарта для детей с ОВЗ не предусмотрена	Утвержден ФГОС НОО для детей с ОВЗ (Приказ Министерства Образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598. Зарегистрировано в Минюсте России 3 февраля 2015 г. N 35847)

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа «Василинка», разработанная учреждением самостоятельно

С целью выбора программы в ДОУ было проведено родительское собрание, на котором были представлены 3 образовательные программы: «Красный, Желтый, Зеленый», «Василинка», «Оренбургская земля – Родина моя» проведено обсуждение (открытое и гласное) выбранной программы педагогами и родителями – с целью изучения их специфики и содержания. (Протокол № 1 от .08.2020г.)

Для реализации данного запроса коллективом и родителями была утверждена программа «Василинка», как часть программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа «Василинка» разработана самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей с ОВЗ и ребенка-инвалида, членов их семей и педагогов.

Начало 21 века знаменуется расцветом науки, техники, повышением материального состояния людей. Научно-технический прогресс широко шагает по планете Земля, все больше и больше захватывая и привлекая умы человечества.

Но вместе с этим все чаще наблюдается и констатируется «бездуховность», «безнравственность» в общественном сознании людей, потеря интереса, особенно у молодежи, к своим национальным истокам, национальной культуре.

Все это значительно снижает духовно-нравственные позиции молодого поколения, обедняет их внутренний мир. И не случайно, ФГОС ДО определил одной из задач – «Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества».

Сегодня остро назрела необходимость обратиться к нравственному опыту нашего народа и использовать весь положительный потенциал народной педагогики.

Эту многогранную работу следует начинать с дошкольного возраста.

В этот период происходит формирование духовно-нравственной основы личности, эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе. Начинается процесс осознания себя в окружающем мире.

Знакомство с традиционными народными славянскими куклами позволит маленьким детям освоить крупицы культуры своего народа, зародит в них интерес к ней, а сами куклы составят оригинальную домашнюю коллекцию или станут необычным подарком для родных и друзей.

Программа «Василинка», ориентирована на детей 5-7 лет с ОНР.

Данная Программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в адаптированной программы коррекционно-развивающей работы для детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 5-7 лет.

Программа обеспечивает учёт потребностей и интересов детей, а так же их родителей:

- образовательные потребности и интересы детей - выявляются в процессе наблюдения за детьми во время пребывания в детском саду, через беседы с родителями, так же педагоги ориентируются на возрастные и индивидуальные особенности детей;
- образовательные потребности и интересы членов их семей – выявляются через проведение опроса, обсуждения предложенных программ на родительских собраниях, по результатам анкетирования;
- возможности педагогического коллектива детского сада – выявляются в процессе изучения профессионально – педагогических потребностей, интересов и готовности педагогов к решению профессионально – педагогических задач.

Реализация программы «Василинка» осуществляется согласно плану образовательной деятельности:

- в совместной деятельности педагога и детей, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности с семьей.

Занятие проводится 1 раз в неделю во второй половине дня.

Для детей 5-6 лет – 25 минут, для детей – 6-7 лет – 30 минут.

Общая недельная нагрузка программы равна 75 минутам, что соответствует требованиям СанПин.

Программа «Василинка» выстроена с учетом возрастных особенностей усвоения программного материала для детей 5-7 лет.

Программа ориентирована на приобщение ребенка к культуре своего народа, к отеческому наследию, воспитание гордости за свою Родину, в которой живешь.

Акцент на знание истории народов своего края, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

В дошкольном возрасте у каждого ребенка начинает складываться своя собственная картина окружающего мира. Интеллектуальные умения ребёнка (анализ, сравнение, обобщение, классификация, установление закономерностей) помогают ему более осознанно и глубоко воспринимать, постигать и систематизировать поступающие сведения о нашем мире.

Условиями успешности выполнения целей и задач Программы является:

- доступность представленного детям материала;
- обеспечение рациональной смены активных и пассивных форм познания, динамичности и статичности двигательного режима занятия;
- учет возрастных и речевых возможностей детей 5-7 лет с ОНР;

- создание ситуации успеха для детей в ходе реализации программных задач;
- организация совместной деятельности педагогов и родителей по решению цели и задач программы.

Перспективное планирование работы разработано на 2 года.

Для детей 5-6 лет

На первом году реализации Программы дети получают:

- элементарные знания о народной культуре, традициях, обычаях русского народ;
- знакомятся с историями создания кукол и их значением;
- в продуктивной деятельности изготавливают простейшие славянские куклы, развивая ручную умелость;
- в самостоятельной деятельности используют кукол для игр.

Для детей 6-7 лет.

Для второго года обучения планирование усложнено и опирается на полученные знания и умения детей.

Тематика выбора знакомства с куклой приближена к лексическим темам по познавательному и речевому развитию.

Дети участвуют в народных праздниках;

- знакомятся с народным календарем;
- могут организовать выставки своих работ;
- сделать презентацию своей кукле;
- могут экспериментировать с материалами;
- могут придумывать авторские творческие рассказы о куклах, драматизировать их;
- участвовать совместно с родителями в проектной деятельности и т.д.

Часто кукол используют на занятиях по основной образовательной деятельности – как сюрпризный момент, или для создания мотивации и др.

Так, при изучении темы «Деревья наших лесов» кукла Рябинка может помочь воспитателю познакомить детей с деревом рябиной.

Кукла Крупеничка может рассказать об осенних работах и сборе урожая. Кукла Кормилка знакомит с семейными народными традициями по лексической теме «Семья».

Куклы День и Ночь закрепляют знания детей о частях суток. Рассмотрение нарядов кукол, национальной одежды поможет в изучении лексической темы «Одежда».

Кукла Десятиручка поможет закрепить состав чисел в пределах 10.

Кукла Колокольчик (кукла добрых вестей) сообщает о новостях или о предстоящих делах и т. д.

Для развития мелкой моторики кистей рук поможет кукла Зерновушка или Хороводная и т. д.

Для развития детей с ОНР в Программе предусмотрено использование традиционных здоровьесберегающих технологий (физ. минутки, пальчиковая гимнастика, упражнения на развитие мелкой моторики, гимнастика для глаз, упражнения на координацию речи и движения).

Наряду с ними используются более активные здоровьесберегающие технологии:

- кинезиологические упражнения;
- биоэнергопластика;
- упражнения по психогимнастике.

Способы изготовления кукол – «вертение», «закручивание», «пеленание», «скручивание», «обматывание», завязывание узелков, «бантиков» – благоприятно влияют на развитие мелкой моторики, что особо важно для детей с ОНР.

Заучивание поговорок, скороговорок, загадок, потешек, закличек развивают и пополняют активный словарь детей, помогают развивать память.

Народные игры развивают крупную моторику, двигательную активность, координацию речи и движения.

Программой предусмотрены и задачи по ознакомлению с народным творчеством родного края:

- знакомство с промыслами Оренбургского края;
- изготовление Оренбургской куклы-казачки.

Форма организации деятельности может быть фронтальной, подгрупповой или индивидуальной. Она включает в себя (беседу, рассказ педагога, д/игры, детское экспериментирование, решение проблемных ситуаций, моделирование, конструирование, продуктивная деятельность и т. д.)

Совместная деятельность детей и взрослого организуется в творческой мастерской «Василинка», в свободное от основных занятий время.

Дети приступают к работе без «призывов» со стороны взрослого, присоединяются к работе по собственному желанию.

В процессе работы детям предоставляется возможность свободного общения с педагогом, сверстником. Дети могут высказывать свои мысли о процессе создания куклы, делиться своими знаниями, умениями, рассказывают о своих ощущениях, настроении и т. д.

Методы выбираются исходя из цели и задач, поставленных в конкретной совместной деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, учитывая требования АОП.

-Словесные методы: объяснение, беседа, разъяснение, устная инструкция, художественное слово, речевые игры.

-Наглядные методы: рассматривание иллюстраций, показ с проговариванием действий, работа со схемами, базовыми формами, пооперационными картами, использование ИКТ, мультимедиа.

-Практические: метод познавательных (дидактических) игр, метод инсценизации, симуляционные игры, создание проблемных ситуаций, моделирование, продуктивная деятельность.

- Игровой метод.

Особенно эффективен метод «**Погружения**», который способствует решению поставленных программой задач.

III. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально – технические условия реализации Программы соответствуют требованиям к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции зданий (помещения), а также требованиям к искусственному и естественному освещению образовательных помещений, о чем свидетельствуют акт готовности теплотрассы, ЦТП, системы отопления, вентиляции, горячего водоснабжения к принятию тепла, а также протокол результатов измерения освещения ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии Оренбургской области.

Требования к материально-техническому обеспечению программы в части обеспеченности оборудования, оснащения помещений развивающей предметно-пространственной средой выполняются согласно финансированию и в соответствии с потребностями, определенными педагогами каждой группы.

Все кабинеты и помещения оснащены достаточным и необходимым оборудованием для организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Кроме того все помещения оснащены современной мебелью, модулями, спортивными тренажёрами, развивающими играми, игрушками, что способствует комфортному пребыванию ребёнка и оказывает благоприятное воздействие на его развитие.

Участки для прогулки в ДООУ правильно спланированы и оборудованы. Пребывание детей на участке позволяет широко использовать в целях закаливания мощные оздоровительные природные факторы – воду, солнце, воздух.

На участках созданы условия для получения реальной возможности удовлетворения потребности в движении, совершенствования двигательных умений в играх, в разнообразных гимнастических упражнениях, трудовых процессах.

Все участки хорошо озеленены, что оказывает положительное влияние на эмоциональный тонус, который в сочетании с активной двигательной деятельностью поддерживает состояние хорошей работоспособности детей.

Участки используются в педагогических и воспитательных целях для

ознакомления с окружающей природой, развития речи, мышления, для воспитания трудовых навыков, реализации отдельных форм физического воспитания.

Участки оснащены для организации образовательной и самостоятельной двигательной деятельности детей:

- навесы со скамейками, под которым дети могут заниматься, а в плохую погоду укрываться от дождя и ветра;
- выносные столы и стулья для организации настольных игр и художественного творчества;
- оборудование для игр с водой;
- песочницы (закрывающиеся пленкой);
- оборудование для сюжетно-ролевых игр (малые архитектурные формы, домики, машина, корабль и т.п.);
- оборудование для физических упражнений (лесенки, баскетбольные щиты, оборудование для упражнения в равновесии, выносное спортивное оборудование.);
- спортивная площадка, свободная от игровых построек;
- площадка для игр по ПДД.

Обеспеченность техническими средствами обучения и воспитания

Наименование	Количество
Акустическая система	1 шт.
Компьютеры	4 шт.
Принтеры	2 шт.
МФУ	3 шт.
Сканер	1 шт.
Музыкальный центр	1 шт.
DVD – диски, CD – диски	По 5 шт.
ИКТ –презентации по художественно – эстетическому, познавательному, речевому развитию.	10 шт.
Демонстрационные – плакаты по всем образовательным областям	15 шт.
дидактические игрушки, муляжи, картины и т.д	в необходимом количестве

В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы

дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника.

Дошкольная образовательная организация оснащена современными техническими средствами обучения: ноутбуками, компьютерами, проекционным экраном, слайд - проектором. Функционирует сайт дошкольной образовательной организации, Инстаграм дошкольной образовательной организации, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

Материально – техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Для реализации Программы имеется необходимый материал: мультимедиа, магнитные доски, магнитофон, видео- аудио библиотека, театральная ширма, картотека народных игр, народного фольклора, картотеки игр и упражнений по биоэнергопластике, пальчиковым играм, по психогимнастике. Подобрана библиотечка книг по народной кукле.

Авторский сборник «Мастерская по изготовлению традиционной народной куклы», авторское пособие «Дорогами Оренбургской старины», материалы из опыта работы «Банк информации по народной кукле», картотека дидактических игр по народной кукле, подобраны литературные произведения по темам Программы. Разработана система планирования совместной деятельности.

Имеются инструменты – ножницы, иглы, различные виды тканей, тесьма, кружево, вата, синтепон, заготовки из дерева, природный материал, таблицы с поэтапным выполнением изделий, образцы готовых кукол, шаблоны для изготовления одежды, разработки праздников, бесед, конкурсов, игр, конспекты занятий.

Средства образования и развития:

- **Музыкальный ряд** (слушание фрагментов русской народной музыки, разучивание народных песен, хороводов, знакомство с народным фольклором и т.д.)

- **Зрительный ряд** (слайды, видео презентации, образцы народных игрушек, кукол, изделия народных промыслов Оренбуржья и т.д.)

- **Литературный ряд** (чтение русских народных и авторских сказок, разучивание потешек, закличек, пословиц, поговорок, отгадывание загадок, инсценировки, игры-драматизации, разыгрывание мини-этиюдов и т.д.)

Характер взаимодействия участников образовательных отношений: партнерство, сотрудничество со взрослым, диалог, коммуникация со сверстниками.

Виды деятельности детей: игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение и др.

Продукт: славянские народные куклы.

3.2. Обеспеченность методическим материалом и средствами обучения и воспитания

Материалы для проведения индивидуальной логопедической диагностики детей

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

3. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

4. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс-обследование фонематического слуха и готовность к звуковому анализу» «Гном и Д» 2014

6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» «Гном и Д» 2014

7. Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи», «Детство-Пресс» 2014

8. Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму»

9. Волкова Г.А. «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи», «Детство-Пресс» 2005

10. Акименко В.М. «Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями», «Феникс» 2011

Материалы для организации образовательного и коррекционного процессов

1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

3. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

4. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

5. Терехова А.Н. и др. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы Н. В. Нищевой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

6. Нищева Н.В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

3. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

4. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

5. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

6. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

7. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

8. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

9. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

9. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

10. Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

11. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева К. В. Новые разноцветные сказки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. Нищева И. В. Развивающие сказки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
17. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
18. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
19. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
21. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып. 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып. 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
24. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
25. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Вып. 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
26. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Вып. 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
27. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Вып. 3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
28. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
29. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [с]—[з]—[с']—[з¹]. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
30. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш], [ж] и дифференциации звуков [с]—[з]—[ш]—[ж]. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
31. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения

звуков [ц], [ч], [ид], дифференциации звуков [ц]—[с], [ц]—[т'], [ч]—[т'], [ч]—[с'], [щ]—[с'], [щ]—[ч]. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

32. Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников» М.: ТЦ Сфера, 2016.

33. Шипицына Л.М., Воронова А.П., Заширинская О.В. «Основы коммуникации» С.-Петербург «Образование», 2015.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Нищева И. В. Разкомета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
7. Нищева Н В. Мир природы. Животные. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Вып. 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Вып. 2 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Познательно - исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н.В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС. 2015.
12. Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Старшая группа. М.: Центр педагогического образования, 2015.

13. Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Подготовительная группа. М.: Центр педагогического образования, 2015.
14. Т.А. Шорыгина «Беседы о профессиях», М.: «ТЦ Сфера», 2016 г.
15. О.А. Скорлупова «Покорение космоса» М.: «Скрипторий 2003», 2015 г
16. О.А. Скорлупова «Цветущая весна, Травы» М.: «Скрипторий 2003», 2015 г
17. О.А. Скорлупова «Весна, Насекомые, Перелетные птицы» М.: «Скрипторий 2003», 2015 г.
18. Е.А. Алябьева. Познавательное развитие ребенка. Сказки о природе, 5-7 лет, М.: «ТЦ Сфера», 2016 г.
19. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.
20. Е.А. Алябьева. Поиграем в профессии, книга 1, 5-7 лет, М.: «ТЦ Сфера», 2016 г.
21. Е.А. Алябьева. Поиграем в профессии, книга 2, 5-7 лет, М.: «ТЦ Сфера», 2016 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Нищева Н. В Москва— столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. Тимофеева Л. Л. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Нищева Н.В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
5. Нищева Н.В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Нищева Н.В. Наш детский сад — 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
7. Нищева Н.В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. «Мы живём в России» подготовительная и старшая группы. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, М.: Скрипторий 2003, 2014.
9. «Мы живём в России» подготовительная группа. Н.Г. Зеленова, М.: Скрипторий 2003, 2016.

10. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевой игры. 5-7 лет. В.А. Деркунская, А.Н. Карчевникова, М.: Центр педагогического образования, 2015.
11. «Прогулки в детском саду». И.В. Кравченко, Т.Л.Долгова, М.: ТЦ Сфера, 2014.
12. «Игры – путешествия на участке детского сада». Е.А. Алябьева, Мозаика-Синтез, 2014.
13. «Игры-забавы на участке детского сада». Е.А. Алябьева, Сфера, 2014.
14. И.Ю. Гуцал, Г.В. Мищенко «Что такое хорошо, что такое плохо?»
15. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию, М.: «ТЦ Сфера», 2017 г.
16. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию, М.: «ТЦ Сфера», 2017 г.
17. « Развитие игры детей 5-7 лет», Трифонова Е.В., Творческий Центр «Сфера», М., 2014г.
18. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, С-П.: «Детство Пресс», 2016 г.
19. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность», СПб.: «Детство – Пресс», 2016 г.
20. Т.И. Данилова. Программа «Сфетофор», С-П.: «Детство Пресс», 2016 г.
21. О.А. Скорлупова «Правила и безопасность дорожного движения» М.: «Скрипторий 2003», 2015 г.
22. С.И. Семенака. Учим детей сочувствовать и сопереживать, 5-8 лет, М.: АРКТИ, 2014 г.
23. Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения» 5-8 лет, М.: «ТЦ Сфера», 2015 г.
24. О.А. Самарина «Социоигровая технология в работе со старшими дошкольниками», С-П.: «Детство Пресс», 2017 г.
25. Т.А. Андреевко, О.В. Алекинова «Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников», С-П.: «Детство Пресс», 2014 г.
26. Т.А. Шорыгина «Общительные сказки» 3-8 лет, М.: «ТЦ Сфера», 2015, 2016 г.
27. Т.А. Шорыгина «Полезные сказки», М.: «ТЦ Сфера», 2016, 2017 г.
28. Т.А. Шорыгина «Добрые сказки», М.: «ТЦ Сфера», 2015 г.
29. Т.А. Шорыгина «Трудовые сказки», М.: «ТЦ Сфера», 2015 г.
30. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
31. Т.М. Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», В.: ООО «Метода», 2014 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Кириллова Ю. А. Физическое развитие дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 7 лет). Парциальная программа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
2. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
3. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. ФГОС. Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2016 г.;
5. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. ФГОС. Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2016 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. «Аппликация с детьми 5-6 лет» Д.Н. Колдина, Мозаика Синтез, 2015г.;
2. «Лепка с детьми 5-6 лет» Д.Н. Колдина, Мозаика Синтез, 2015г.;
3. «Рисование с детьми 5-6 лет» Д.Н. Колдина, Мозаика Синтез, 2016 г.;
4. «Рисование с детьми 6-7 лет» Д.Н. Колдина, Мозаика Синтез, 2016 г.;
5. «Аппликация с детьми 6-7 лет» Д.Н. Колдина, Мозаика Синтез, 2016 г.;
6. «Лепка с детьми 6-7 лет» Д.Н. Колдина, Мозаика Синтез, 2016 г.;
7. Музыкальные шедевры: Программа. Настроение, чувства в музыке. О.П. Радынова, М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
8. Музыкальные шедевры: Программа. Музыка о животных и птицах. О.П. Радынова, М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
9. Музыкальные шедевры: Программа. Песня, Танец, Марш. О.П. Радынова, М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
10. Музыкальные шедевры: Программа. Природа и музыка. О.П. Радынова, М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
11. Музыкальные шедевры: Программа. Сказка в музыке. О.П. Радынова, М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
12. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа, М.: «Цветной мир», 2016 г.
13. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность», старшая группа, М.: «Цветной мир», 2017 г.
14. Нищева Н.В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Вып. 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
15. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2014.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

1. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. Нищева Н.В. Родителям о речи ребенка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Нищева Н.В. Как научить ребенка читать. Памятка для родителей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
5. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Ч. Г. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
6. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Ч. П. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
7. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Ч. I. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Ч. II. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Нищева Н.В. Я учусь учиться. Развивающая тетрадь для дошкольников с рекомендациями для родителей. Вып. 1. С 5 до 6 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.- (Серия «Мишуткина школа»).
10. Нищева Н.В. Я учусь рассказывать. Развивающая тетрадь для дошкольников с рекомендациями для родителей. С 5 до 6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. — (Серия «Мишуткина школа»).
11. Нищева Н.В. Я учусь рассказывать. Развивающая тетрадь для дошкольников с рекомендациями для родителей. С 6 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. — (Серия «Мишуткина школа»).

Средства обучения и воспитания

Технические средства - музыкальный центр, магнитофоны, телевизор, персональные компьютеры, multifunctional устройства, проектор с экраном.

Визуальные: иллюстрации, наглядные пособия, схемы, предметы и объекты природной и искусственно созданной среды.

Аудиовизуальные: музыкальный центр (в музыкальном зале), магнитофоны (во всех группах, спортивном зале); телевизор (группа 4-5 лет №1, группа 6-7 лет № 1), иллюстрации (методический кабинет, группы); наглядные пособия (методический кабинет, группы), схемы, предметы и объекты природной и искусственно созданной среды, мультфильмы.

ЭЛЕКТРОННЫЕ УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ

- Физическая культура в детском саду. Старшая группа. ФГОС. Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2016 г.;
- Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. ФГОС. Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2016 г

Методическое обеспечение Программы в части формируемой участниками образовательных отношений (программа «Василинка»)

Региональное содержание строится на книгах: Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова, «Край родной», М., 1990 А.А. Чибилев «Атлас Оренбургской области», М.Мохова «Наш край», Южно-уральское книжное издательство, Челябинск, 1972, Г.Д. Мусихин, «Минералы Оренбургской области», Екатеринбург, 1996, А. Зельцер «Старина Урал», Оренбург, 2013, А. Зельцер «Песня сердца сближает», Оренбург, 2009, авторское пособие «Дорогами Оренбургской старины».

Методический материал:

1. Котова И. Н., Котова А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – Санкт – Петербург «Паритет» 2003.
2. Соколова Л. В., Некрылова А. Ф. Воспитание ребенка в русских традициях – М; Айрис Пресс, 2013.
3. Шпикалова Т. Я. Бабушкины уроки. Народное искусство Русского севера. – М; Гуманитарный издательский центр «Владос», 2001.
4. Калашникова Н.М., Плужникова Г.А. Одежда народов СССР – М; «Планета», 1990.
5. Войдинова Н.М. Куклы в доме. – М; Профиздат, 1998.
6. О. Птушкина «Русский праздничный народный костюм», - М,»Мозаика-синтез», 1999 год
7. Галина и Марина Дайн «Русская тряпичная кукла»-Москва, «Культура и традиции», 2013 год
8. И. Зимина «Текстильные обрядовые куклы» Издательство «Ладога-100», 2011
9. Берстенева Елена Вениаминовна, Догаева Наталия «Кукольный сундучок»-Москва, «Белый город», 2013.

3.3. Режим работы организации и режим дня

Учебный год в старшей и подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ОНР начинается с первого сентября и длится девять месяцев и условно делится на три периода:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь

II период - декабрь, январь, февраль

III период - март, апрель, май

Как правило, первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, составления индивидуальных маршрутов работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группах компенсирующей направленности, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей на основании полученных результатов, утверждают рабочие программы АООП ДООУ.

Заведующий дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и АООП ДООУ. Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года, с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня утверждается руководителем ДООУ.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание воспитатели уделяют детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Распорядок дня (режим) составлен на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей группы, климатических условий уральского региона, участия в образовательном процессе всех специалистов

ДОУ (инструктора по физической культуре, музыкальных руководителей, воспитателей групп).

В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух. Погода также влияет на проведение прогулок – может быть сокращена их длительность.

Режим дня разработан в соответствии с действующим СанПиН соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в дошкольном учреждении для детей с ограниченными возможностями здоровья (теплый период времени с 01.06. по 31.08.)

№	Режимные моменты	Группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет	Группа компенсирующей направленности для детей 6-7 лет
1.	Осмотр летней площадки, приём детей на воздухе, игры, беседы, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа педагога с детьми	7.00-8.25	7.00-8.25
2.	Утренняя гимнастика на открытом воздухе	8.25 - 8.35	8.25 - 8.35
3.	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.35-8.45 5 мин	8.35-8.45 5 мин
4.	Завтрак, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	8.45-9.00	8.45-9.00
5.	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	9.00-9.10	9.00-9.10
6.	Занятия по физическому и музыкальному развитию, самостоятельная деятельность (игры), разнообразные виды детской деятельности	9.10-10.05 10 мин 10.35 – 11.35	9.10-10.25 20 мин 10.35 – 11.40
7.	Прогулка 1. Игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	11.35-12.20 11.40 – 12.05 25 мин	11.40-12.25 11.45 – 12.05 20 мин
8.	Второй завтрак	10.30-10.35	10.30-10.35
9.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена) подготовка к обеду	12.20-12.30	12.25-12.35
10.	Обед, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	12.30-12.45	12.35-12.50
11.	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.45-12.55	12.50-12.55
12.	Дневной сон	12.50-15.20	12.55-15.25

13.	Постепенный подъём, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.20-15.30	15.25-15.30
14.	Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40
15.	Самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми	15.40-16.00 5 мин	15.40-16.00 5 мин
16.	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	16.00-16.10	16.00-16.10
17.	Занятие по физическому развитию, самостоятельная деятельность (игры), разнообразные виды детской деятельности	16.10-18.20 25 мин	16.10 -18.25 30 мин
18.	Прогулка 1. Игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	18.20-18.30	18.25-18.30
19.	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.30-18.40	18.30-18.40
20.	Ужин	18.40-19.00	18.40-19.00
21.	Игры на открытом воздухе, уход детей домой	18.40-19.00	18.40-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка		25 мин.	30 мин
Прогулка		3ч	3ч
Сон		2,5 ч	2,5 ч
Двигательная активность		1ч 10 мин.	1 ч. 20 мин.

Режим дня в дошкольном учреждении для детей с ограниченными возможностями здоровья (холодный период с 01.09. по 31.05.)

№	Режимные моменты	Группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет	Группа компенсирующей направленности для детей 6-7 лет
1.	Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа педагога с детьми, артикуляционная и дыхательная гимнастика.	7.00-8.25	7.00-8.25
2.	Утренняя гимнастика	8.25 - 8.35	8.25 - 8.35
3.	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.35-8.45 5мин	8.35-8.45 5мин
4.	Завтрак, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	8.45-9.00	8.45-9.00

5.	Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)	9.00-9.10	9.00-9.10
6.	Занятия, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми	9.10-10.35 20 мин	9.10-10.30 20 мин
		10.40 -11.20	10.35- 11.40
7.	Второй завтрак	10.35-10.40	10.30-10.35
8.	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.20 -11.25	11.40-11.45
9.	Прогулка 1. Наблюдение. Подвижные игры. Трудовая деятельность. Самостоятельная деятельность детей (игры). Индивидуальная работа с детьми	11.25 – 12.15	11.45 – 12.30
		11.30-11.55 25 мин	11.50 – 12.10 20 мин
10.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), подготовка к обеду	12.15-12.25	12.30-12.35
11.	Обед, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	12.25-12.40	12.35-12.50
12.	Подготовка ко сну. Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.40-12.45	12.50-12.55
13.	Дневной сон	12.45-15.15	12.55-15.25
14.	Постепенный подъём, корректирующая гимнастика, артикуляционная и дыхательная гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.15-15.30	15.25-15.30
15.	Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40
16.	Занятия, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа педагога с детьми	15.40-16.05 5мин	15.40-16.05 5 мин
17.	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	16.05 -16.15	16.05-16.10
18.	Прогулка 2.	16.15-18.25	16.10-18.25
		16.25 – 16.35 10 мин	16.20 – 16.40 20 мин
19.	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.25-18.30	18.25-18.30
20.	Ужин	18.30-18.45	18.30-18.45
21.	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена). Уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка		75 мин.	90 мин
Прогулка		3ч	3ч
Сон		2,5 ч	2,5 ч

Двигательная активность	1ч 5мин.	1 ч. 10 мин.
-------------------------	----------	--------------

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений «Василинка»

- в группе обучающихся от 5 до 6 лет один раз в неделю (25 минут) через занятие, во вторую половину дня, а также ежедневно, через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми (60 минут); самостоятельную деятельность (25 минут); при проведении режимных моментов (30 минут)

Реализация программы «Шаги здоровья», осуществляется согласно плану образовательной деятельности.

- в группе обучающихся от 6 до 7 лет один раз в неделю (30 минут) во второй половине дня. Данная деятельность соответствует требованиям СанПин.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду

- является неотъемлемой частью деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции детского сада направленные прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. В МДОАУ №170 в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

Музыкальные мероприятия и развлечения	Познавательное мероприятие, посвященное Дню Знаний «Вот и стали мы на год взрослее», Осенние утренники Музыкальные мероприятия, посвященные Дню матери Новогодние утренники
Спортивные мероприятия и развлечения	Спортивные развлечения: «Зимние забавы» (развлечение на улице) Соревнование «Весёлая санница» Музыкально – спортивный праздник: «Будем в армии служить и Россией дорожить!» Спортивный праздник: «Папа, мама. Я спортивная семья» Неделя Здоровья

Акции	«Помоги птицам» - изготовление кормушек для птиц Городская акция, посвященная празднованию Дня Победы «Посади дерево» - участники дети и родители выпускных в школу групп.
Тематические выставки	Выставка поделок из природного материала «Необычное из обычного» Тематическая выставка детских рисунков в группах "Мама, милая мама!" Выставка детских работ совместно с родителями. «Новогодняя игрушка»
Конкурсные движения	Ежегодный городской конкурс посвященный Дню спасателей Конкурсы различного уровня (городские, Всероссийские, международные) Участие родителей в организации снежных построек на участке детского сада
Экскурсии, прогулки	Экскурсия в школу №40 на праздничную линейку День Знаний Целевая прогулка детей подготовительной группы к школе «Безопасная дорога в школу» Тематические экскурсии в библиотеку

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы, так в каждой группедетского сада определены общие традиции такие как:

Традиционные праздники

1. Три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала:

- осенний праздник урожая,
- праздник встречи или проводов зимы,
- праздник встречи весны;

2. Общегражданские праздники -

- Новый год,
- День защитника Отечества,
- Международный женский день.

3. Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники:

- международные праздники экологической направленности (Всемирный

день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц,)

- международные праздники социальной направленности (Всемирный день пожилого человека, Всемирный день «спасибо» и т. п.) - по выбору педагогов,
- Праздник правильной речи.

4. Планируются также совместные досуговые события с родителями:

- концерты,
- выставки семейных коллекций,
- фестивали семейного творчества,
- «Встречи с интересными людьми»,
- спортивные праздники.

Общекультурные традиции жизни :

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии (пешеходный переход, железная дорога и др.);
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);

- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера,

художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

- показ старшими детьми детям младшего возраста театрализованные постановки (по ранее изученным сказкам, рассказам, кукольные спектакли)

Традиции-ритуалы

- Традиция «Утро добрых встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями

- Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

В ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

- «Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня перед

прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

- «Для всех, для каждого»
- Создаются ситуации, в которых педагог, а затем и дети распределяют поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» проводятся не реже одного раза в неделю.

- День рождения

Выработан единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает в себя особые элементы костюма - плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирается традиционная хороводная игра, например «Каравай»; в группе имениннику преподносятся подарки (они должны быть одинаковыми или сделанными руками детей).

3.5 Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственная развивающая среда в ДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,

учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная развивающая среда в кабинете учителя-логопеда

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания
«Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.),
дыхательные тренажеры.
5. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации
и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации
звуков всех групп
7. Карточка предметных картинок по всем изучаемым лексическим
темам («Деревья», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы»,
«Одежда», «Обувь», «Дикие и домашние животные» и др.)
8. Сюжетные картины: картины художников Зуев Е.В. «Дары лесов»,
Машков И.И. «Снедь Московская. Хлебы», Пластов А.А. «Жатва»,
Хруцкий И.Т. «Овощи, Грибы»
9. Серии сюжетных картин: «Тяпа и Топ варили компот»,
«Новенькая», «Купили щенка» и др.
10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа
и синтеза предложений (фишки, разноцветные геометрические
фигуры и т. п.).
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Лото, игры-«ходилки» по изучаемым темам.
14. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательности
Москвы и Оренбурга.
15. Логопедические альбомы для обследования детей с
выраженными нарушениями произношения.
16. Логопедический альбом для обследования фонетико-
фонематической системы речи.
17. «Мой букварь»
18. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
19. «Алгоритмы описания игрушек, фруктов, овощей, животных.
20. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Все
работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
21. Тексты для пересказов по моделям.
22. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации всех
групп звуков.
23. Оборудование к играм «Играем в театр» (куклы, костюмы,
игрушки, для настольного, перчаточного, театра «би-ба-бо» для

развития связной и диалогической речи, а также для автоматизации звуков.

24. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза
25. Раздаточный материал для анализа и синтеза предложений.
26. Разрезной и магнитный алфавит.
27. Алфавит на кубиках.
28. Плакаты: «Звукоград», «Буквоград», «Веселый язычок», «Предлоги».
29. Слоговые таблицы.
30. Наборы игрушек для составления инсценировок по автоматизации звуков, а также связной речи.
31. Ростовые куклы «Звукознайка», «Буквознайка»

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, колокольчики, бубны).
2. Кассета с записью (голосов природы).
3. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов.
4. Игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи.
5. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
6. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по изучаемым темам.
2. Кубики с картинками по некоторым темам
3. Пазлы «Составь из частей предмет»
4. Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (Шишки, гречневая крупа, манка и д.р.)
5. Массажные мячики разных цветов
6. Игрушки-шнуровки
7. Средняя мозаика и схемы выкладывания узоров из них
8. Разноцветные прищепки
9. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания

Доступная среда для ребёнка инвалида

Дидактические игры и упражнения

по развитию навыков общения (Август-Декабрь)

1. Д/У «Доскажи словечко» (загадки, стихи)
2. Д/у «Закончи предложения» (подбор слов действий)

3. Д/у «Этюды на употребление этикетных формул (приветствие, прощание, моделирование и проигрывание с педагогом ситуации знакомства)
4. Моделирование и проигрывание ситуаций: «В магазине: покупка продуктов», разговор по телефону: вызов врача для игровых персонажей.
5. Упражнения по психогимнастике: изобразить веселого зайчика, грустную лису, спящую собаку, «собака служит» и т.д.
6. Рассматривание рисунков и фотографий, определение эмоциональных состояний, определение их причин.
7. Упражнения с пиктограммами: называние эмоциональных состояний, их передача с помощью мимических движений.
8. Игры на тренировку умений распознавать эмоциональные состояния по мимике с помощью разрезных эмоциональных профилей «Угадай и собери»
9. Мини-конкурсы по определению и передаче эмоциональных состояний человека, выраженных при помощи жестов и мимики «Назови и покажи»
10. Этюды на развитие выразительности жестов: приветствие «Я рад тебя видеть», «Игра в снежки», «Уходи»
11. Сюжетно-ролевые игры по развитию коммуникативных навыков: «Чаепитие», «День рождения», «Вечер в моей семье»

Январь – Май

1. Умение владеть собой: игры на расслабление различных групп мышц (рук, ног, лица, туловища). Д/у «Кулачки», «Олени», «Загораем».
2. Игры на преодоления двигательного автоматизма: «Пожалуйста», «Запретный номер», «Цапля-ласточка», «Запрещённое движение».
3. Игры на преодоление застенчивости: «Лохматый пес», «Смелые мышки».
4. Подвижные игры с правилами: «Воробышки и автомобиль», «Серый волк», «Лисонька, где ты?».
5. Культура общения: игры- драматизации различных сказок: «Кот, петух и лиса», «Красная Шапочка», «Теремок» и д.р.
6. Игры и упражнения на развитие доброго и внимательного отношения друг к другу в процессе общения: беседы «Ваши добрые поступки», «Будь всегда вежливым» и д.р.
7. Моделирование и совместное проигрывание с педагогом речевого и неречевого поведения в определённой ситуации общения (педагог даёт речевой образец, сопровождает его жестами, мимикой, следит за точным его воспроизведением). Каждый ребёнок должен вступить в речевое общение «Гости», «Общение в магазине», «Общение в детском саду», «В зоопарке»
8. Разыгрывание фольклорных диалогов, беседы, составление рассказов по картинкам с включением диалогов.

9. Общение между мальчиками и девочками: игры на выражение внимания, умение держать себя, правильно вести себя в различных ситуациях.
10. Упражнения, направленные на развитие речи-инструмента общения и показателя культуры

Дидактические игры и упражнения на развитие пространственных понятий

1. Д/у «Назови где, что находится»
2. Д/у «Что находится наверху слева, наверху справа»
3. Разложи картинки, предметы в определённом порядке (порядок определён)
4. Д/у «Определи в какой клетке живёт животное»
5. Ориентировка на листе бумаги: обведи рыбок, которые плывут направо красным карандашом, налево – синим карандашом.
6. Поставь правильно стрелку: налево – направо (по картинкам)
7. Знакомство со значением предлогов: над - под, на - в, около – к.
8. Ориентировка в изображении букв: выбери буквы, которые смотрят направо, налево, прямо.
9. Сравнение элементов и целых букв [О-А]
10. Д/и по картинкам «Что неправильно изобразил художник»

Январь – май

1. Дифференциация букв [И-Ш]
2. Дифференциация букв [П-Н]
3. Д/у «Ошибки художника»
4. Д/и «Найди клад»(ориентировка в помещении кабинета)
5. Д/у «Нарисуй зайчика по клеткам» и другие.
6. Нарисуй план комнаты.
7. Д/у «Аквариум».
8. Д/у «В гости к белке» и др.
9. Д/у «Не заблудись».
10. Д/у «Путешествие по лесу»

Дидактические игры и упражнения на развитие поведения (Август-декабрь).

1. Игра –драматизация «Зоопарк» (поведение с животными).
2. Игра - драматизация «Огород» (общение «растений»).
3. Д/и «Овощи – толстячки, овощи – худышки» (диалог мимикой).
4. Д/и «Безответный диалог» (общение с животным, игрушкой).
5. Этюд: «Солёный чай» (отвращение).
6. Этюд: «Два сердитых мальчика» (гнев-примирение).
7. Сюжетно-ролевая игра «День Рождения».
8. Сюжетно-ролевая игра «Вечер в моей семье».

9. Беседы по сказкам, рассказам: обсуждение поступков героев.
10. Упражнения на развитие речи: словарь «добрых слов», слова антонимы, синонимы, сравнительные и фразеологические обороты.

Январь – май

1. История моей семьи (уважение к старшим).
2. Творческая игра « Магазин игрушек» (поведение в магазине).
3. Творческая игра « Путешествие по городу» (поведение в транспорте).
4. Инсценировка « Кондукторам езда везде» В. Маяковский.(уважение к людям)
5. Сочинение рассказов про доброту.
6. Рассказы – рассуждения о поступках героев рассказов.
7. Сочинение рассказов-диалогов по картинкам.
8. Беседа « Ваши добрые поступки».
9. Занятие « Доставь людям радость».
10. Беседа- рассуждение «Что такое хорошо и что такое плохо».

Предметно развивающая среда по развитию навыков общения:

1. Словарь «добрых слов».
2. Оборудование для организации этюдов: микрофоны, телефоны(игрушки)
3. Пиктограммы эмоций.
4. Картотека игр по психогимнастике.
5. Различные куклы из театра « бибабо», «Чайный театр». « Фруктовый театр», «Театр под зонтиком».
6. Картотека игр по развитию речи.

Дидактический материал по развитию пространственных понятий:

1. Настенный плакат: значение предлогов.
2. Дидактический материал на развитие пространственных понятий: картинки, словесные игры, упражнения.

Дидактический материал по привитию навыков правильного поведения:

1. Плановые экскурсии в магазин, на почту, в библиотеку: наблюдения за процессами и организацией труда людей, а также за поведением людей, посещающих эти учреждения.
2. Составление « Семейного Древа»
3. Изучение лексических тем: « Домашние любимцы», «Дикие и домашние животные»(воспитание доброго, заботливого отношения к животным).
4. Чтение детской художественной литературы по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо»: Сухомлинский « Стыдно перед соловушкой», К. Ушинский «Два козлика»., басни «Лебедь, Рак и Щука», « Ворона и Лисица», Сказки : «Два жадных медвежонка», Ш. Перро «Золушка» и др

5. Разбор фразеологических оборотов, составление рассказов по ним.

**Предметно-пространственная развивающая среда
в помещении группы компенсирующей направленности
детей 6-7 лет**

Центры детской активности в группе	Содержание
Социально – коммуникативное развитие	
Центр «Мы дежуриим»	<p>Для хозяйственно – бытового труда (тазики для воды, детские лопатки для уборки снега, детские грабли, пластмассовые ведёрки, салфетки, мешки для мусора, детская швабра).</p> <p>Оборудование для организации дежурства- фартуки, шапочки, тазы, тряпки, щётки, савок. Схема сервировки стола. (Трудовое воспитание)</p> <p>Наборы инструментов «Маленький плотник», «Маленький слесарь», контейнер с гвоздями, шурупами, болтами.</p> <p>Дидактические пособия - «Кому что нужно для работы», «Профессии» (Ознакомление с предметным и социальным окружением)</p>
Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»	<p>Ширма, детская мебель, коврик, «подушка-подружка». Фотоальбом с групповыми фотографиями; клубочки разноцветных ниток (для разматывания и сматывания). (Сенсорное развитие)</p> <p>Игрушки для снятия психологического напряжения: «Стаканчики для гнева», калейдоскоп, мешочек «злости», волшебная коробочка «Спрячь все плохое», игрушечный телефон для «звонков» маме, наборы для рисования, мозаика, пазлы, мягкая игрушка, кукла большого размера массажные мячики.</p> <p>Дидактические игры по изучению эмоциональных состояний: «Эмоции», «Наши чувства и эмоции»</p>
Центр безопасности	<p>Набор «Спецтехника».</p> <p>Машины средних размеров.</p> <p>Макет дороги со светофором, дорожные знаки.</p> <p>Транспорт для игры с макетом.</p> <p>Фуражка полицейского, жилет инспектора «ПДД», жезл регулировщика, руль, водительские удостоверения, шапочка светофора, вязаная пешеходная дорожка «зебра».</p> <p>Развивающие игры: «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Дорожные знаки», Уроки для детей «Дорожная азбука», игра-викторина «Правила дорожного движения»,</p> <p>Дидактическое пособие С. Вохрищева «Дорожная безопасность» с играми: «Путаница», «Лабиринт», «Разрезные картинки», «Лото».</p>

	<p>Лото «Транспорт», раскраски «Транспорт».</p> <p>Дидактические игры: «Собери знак», «Найди пару», «Путаница», «Выполни поручение», «Повороты», «Стоп-идите», «Найди безопасный путь», «Пешеходы-водители», «Красный, желтый, зеленый», «Собери светофор», «Наш друг-светофор».</p> <p>Художественная литература для чтения и рассматривания: Е. Хабибулина «Дорожная азбука в детском саду», А. Кривицкая «Мчит по рельсам электричка», А. Иванов «Как неразлучные друзья дом охраняли», «Азбука хорошего поведения», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», В. Бундин «Куда торопятся машины?»</p> <p>Рисунки детей по теме «Безопасный путь от дома до детского сада», транспорт из бросового материала (совместное творчество детей и родителей).</p> <p>Иллюстрации транспорта.</p> <p>Макет «Пожарный щит», каска пожарного, телефон, накидка на стульчик для пожарной машины «01», куртка пожарного, жилеты для спасателей, рация.</p> <p>Развивающие игры по безопасности жизнедеятельности: «Чтобы не попасть в беду», «Экстренные ситуации», «Лото «01».</p> <p>Дидактическое пособие: С. Вохрищева «Пожарная безопасность» с играми – «Лабиринт», «Что перепутал художник?», «Разрезные картинки».</p> <p>Методическое пособие: «Беседы с ребенком по пожарной безопасности».</p> <p>Лэпбук «Не играй с огнем».</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника», «Офисная техника».</p> <p>Раскраска: «Пожарные машины», схема последовательности рисования пожарных машин.</p> <p>Альбом по пожарной безопасности в рисунках детей и родителей (совместное творчество).</p> <p>Художественная литература для чтения и рассматривания: Л.Толстой «Пожарные собаки», С. Маршак «Кошкин дом», Правила пожарной безопасности в стихах. А. Иванов «Как неразлучные друзья дом охраняли», С. Михалков «Рассказ о неизвестном герое». А.Кривицкая «У кого на кухне газ», «Мчит по рельсам электричка»</p> <p>Наглядный макет: «Опасные предметы».</p>
<p align="center">Центр патриотического воспитания</p> <p align="center">Часть программы формируемой участниками образовательных отношений «Василинка»</p>	<p>Наглядный материал: символика города: флаг, герб Оренбурга, карта Оренбургской области, символика страны: герб, флаг, гимн России, портрет президента РФ.</p> <p>Книги о родном крае, городе: «Оренбуржье моё», «Люблю тебя, мой Оренбург», «Оренбургский государственный народный хор», «Оренбургский славянский базар», информация о гербах городов области.</p>

Буклеты некоторых предприятий города.
Демонстрационный материал: «Богатство земли Оренбургской» - хлебные колоски, хлеб, газопровод, нефть, соль, Оренбургская паутинка (ознакомление с предметным и социальным окружением, нравственное и патриотическое воспитание).
Макет «Бузулукский бор».
Тематические альбомы: «Известные люди Оренбуржья», «Оренбург праздничный – фото города», «Мой город – рисунки детей», «Выставочный комплекс «Салют, Победа!». «Кто живет в Бузулукском бору?» «Мои родные в годы ВОВ» (летопись воспоминаний родных для оформления «Древа памяти»).
Дидактические пособия: «Как наши предки выращивали хлеб».
Дидактические игры: «Выложи узор Оренбургской паутинки», «Разрезные картинки» с видами города.
Демонстрационные экспонаты для группового мини-музея «Победы» (котелок, кружка, письма с войны, химический карандаш, рюкзак, пилотка, куклы в военной форме, открытки на военную тему, газета 9 Мая 1945 года и т.д.)
Куклы в народных костюмах, некоторая кухонная утварь, национальные костюмы народов Оренбуржья». (Нравственное, патриотическое воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением).
Развивающие игры - «История», «Путешествие по России».
Дидактические пособия с играми - «Славянские семьи», «Семья», «Права ребенка».
Информационный стенд «Россия – наша Родина»
Наглядно – дидактические пособия: «Великая Отечественная война», «Расскажи про свой город», «Москва» - с дидактическими играми авт. С Вохрищева.
Иллюстрации военной техники, поделки ко дню Победы, поделки ко дню космонавтики, (совместное творчество родителей и детей).
Методический материал «Беседы о ВОВ»,
Наглядно - дидактические пособия «День Победы», «Дети - герои войны».
Альбомы «Защитники земли русской», «Война 1812 года».
Аудио-кассета с записями «Песни ВОВ», гимн России.
Картотека игр по правовому воспитанию, раскраска «Мои права».
Глобус.
Географическая карта.
Иллюстрации художников к русским былинам.
Художественная литература: стихи о Родине, стихи об Оренбуржье, стихи о космосе, П. Бажов «Сказки», «Русские былины», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»,

	<p>В.Владимиров «Как Кутузов гнал французов», Л. Логинов «Что может герб нам рассказать».</p> <p>Постоянно меняющаяся выставка народных тряпичных кукол по мере их изготовления.</p> <p>Книги с образцами и схемами «верчения» народных кукол.</p> <p>Необходимый материал и инструменты для творчества (ткань, ленточки, нитки, синтепон, и др.)</p>
<p>Центр для организации сюжетно – ролевых игр</p>	<p>Оборудование для сюжетно – ролевых игр.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья»: комплекты кукольной мебели; набор чайной и кухонной посуды; куклы; набор постельных принадлежностей для кукол; стул – плита.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Магазин»: муляжи – овощи, фрукты, колбасные изделия, кондитерские изделия, продукты, весы, калькулятор, сумочки, кошельки, фартуки для продавца, банкомат, предметы заместители.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Больница»: медицинские халаты и шапочки, набор «Доктор», телефон, бумага для записей, аппарат «УЗИ», накидка на стульчики для машины «03».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Салон Красоты» - набор парикмахера, аксессуары для причёсок; телефон, журналы, предметы – заместители.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Почта» - сумка почтальона, письма, коробки – посылки, газеты, журналы, открытки, жилет почтальона, почтовые ящички.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Дом моды » - образцы готовых изделий, витрина тканей, гладильная доска, утюги, швейная машинка. Журналы мод.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Пожарные» - пожарный щит, жилеты, каски, пульт управления, телефон, накидка на стульчики для машины «01»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Строитель»: напольный крупный и мелкий конструктор, каски строителей, инструменты слесаря, плотника.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Спасатели» - жилеты, каски, телефон, рация, пульт управления, игрушки-заместители.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	
<p>Центр познания</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках» по лексическим темам программы (деревья, ягоды, овощи, фрукты, домашние животные, одежда, птицы, насекомые, посуда, и т.д.)</p> <p>Лото - «Транспорт», «Растения-животные», «Профессии», «От жирафа до слона».</p> <p>Развивающие игры: «Узнаем живой мир», «Все профессии важны», «Зоологическое лото», «Умные шнурочки», «Ассоциации», «Парочки», «Времена года».</p> <p>«Животный мир», «Профессии»,</p> <p>Книги:</p>

	<p>Энциклопедия Развивалок, «Человек и вселенная», «Моя первая книга о космосе».</p> <p>Фото альбом «Профессии наших мам».</p>
<p>Центр познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Живые комнатные растения: традесканция, колеус (два вида), зигокактус, березка.</p> <p>Инвентарь по уходу за растениями, фартуки.</p> <p>Паспорт комнатных растений.</p> <p>Природный материал: шишки, жёлуди, ракушки, семена растений, песок.</p> <p>Набор игрушек «Дикие и домашние животные», «Насекомые», «Фрукты и овощи».</p> <p>Трафареты – дикие и домашние животные, овощи, фрукты.</p> <p>Развивающие игры «Времена года», «Зоологическое лото», «Осень в лесу».</p> <p>Дидактические пособия: «Обитатели морей и океанов», «Комнатные растения», «Природные и погодные явления», «Рыбы морские и пресноводные», «Птицы»</p> <p>Лото «Растения – животные». Раскраска «Птицы».</p> <p>Альбом «Жалобная книга природы».</p> <p>Альбом «Кто живет в Бузулукском бору»</p> <p>Макет «Пасека», макет «Аквариум» (совместное творчество родителей и детей),</p> <p>Лэпбук «Пчела мала, да велики ее дела».</p> <p>Календарь погоды, календарь природы.</p> <p>Полочка для лаборатории, халаты, шапочки, бумажные полотенца, природный и сыпучие материалы, сыпучие продукты (крупа), минералы.</p> <p>Емкости разной вместимости, воронки, сито, увеличительные стекла, измерительный метр, рулетка, линейки, пробирки пустые, пинцеты, пипетки, песочные часы, вата, марля, ватные диски, ватные палочки, шприц без иглы, деревянные шпателя, магниты, детские весы.</p> <p>Различный бросовый материал.</p> <p>Методическое пособие «Эксперименты и опыты в детском саду».</p> <p>Пособие «Схемы последовательности проведения опытов для детей 5-7 лет»</p> <p>Развивающая игра «Поймай рыбку» (с магнитами).</p> <p>Инвентарь для игр с песком и водой.</p>
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>Рабочие тетради по ФЭМП автор Н. Нищева</p> <p>Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, плоские геометрические фигуры).</p> <p>Различный счетный материал.</p> <p>Набор «Знаки и цифры», счетные палочки, веер из цифр, мозаика, счеты, песочные часы, магнитная доска, набор магнитов, цифры-вкладыши, мел, кубики-вкладыши с геометрическими фигурами, касса цифр, объемные геометрические фигуры, линейки, треугольник.</p>

	<p>Числовые карточки от 1 до 10, магнитные цифры. Развивающие игры: «Фигуры», «Часть и целое», «Цифры», «Решаем примеры», «Логика и цифры», «Учимся сравнивать», «Играя, учись», «Считалочка с Буратино», «Умное домино», «Малыш и цифры». Игра Танграм. Блоки Дьеныша. Математические игры-тренажеры. Математический тренажер «След в след». Дидактические игры «Подбери заплатку», «Найди парную варежку», «Разрезные картинки», «Собери военную технику из геометрических фигур» и др. Ростовая дидактическая кукла Умнѐха. Книги - «Задачи в кроссвордах», «Рисуем по клеточкам», «Графические диктанты». Карточка игр на развитие логического мышления.</p>
Речевое развитие	
Центр детской книги	<p>Открытая витрина для книг. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские журналы (печатные издания), книжки-малышки, детские энциклопедии, хрестоматия для детей 5-6 лет. Альбом «Детские поэты и писатели». Раскраски и пазлы по сказкам. Кубики «В гостях у сказки». Настольные игры по сказкам: «Мальчик с пальчик», «Угадай сказку». Диапроектор, детские диафильмы.</p>
Центр речевого развития	<p>Зеркало. Стульчики для занятий у зеркала. Зеркала по количеству детей в группе. Полки для пособий. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры), «мыльные пузыри», надувные игрушки, платочки, ленточки, снежинки и т.д. Игрушки-шнуровки, игрушки-вкладыши, шероховатые буквы, буквы на магнитах, телефон, микрофон, буквы-вкладыши, звучащие игрушки заводские и самоделки. Буквы-самоделки и книжки – малышки «Мой букварь» (совместное творчество родителей и детей). Картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. «Говори правильно «Л», лото «Говори правильно З-С, Р», «Слова из звуков», «По дорожке слов», «Подбери пару», «Хитрые предметы» Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок по темам: «Профессии», «Дорожные знаки», «Птицы России», «Игрушки», «Времена года и погода», «Части тела», «Моя семья», «Специальный транспорт», «Военная техника».</p>

	<p>«Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемодиаграммы для заучивания стихов и пересказатекстов.</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Цветочки», «Определи место звука», «Ромашка» и др.).</p> <p>Развивающие игры: «Любимые сказки», «Логопедическая ромашка». «Логопедическое лото», «Собери буквы».</p> <p>Лото - «Транспорт», «Растения и животные», «Профессии», «От жирафа до слона».</p> <p>«Мой букварь» авт. Н.Нищева, рабочие тетради авт. Н.Нищева, пособие «Конфетка», Азбука в картинках, словарь фразеологизмов.</p> <p>Буквенный конструктор (бумажный, на резиночках).</p> <p>Слоговые таблицы.</p> <p>Предметы и атрибуты для развития мелкой моторики кистей рук и массажа (щеточки, прищепки, губки, палочки с гранями, аппликатор Кузнецова, природный материал, мягкие вязаные клубочки, массажные мячики, крупа, счетные палочки, игры «Мозаика», «Ниткопись».</p> <p>«Волшебный мешочек» с мелкими предметами, игрушками.</p> <p>Блоки Дьенеша.</p> <p>Методические пособия по профилактике дисграфии в написании букв и цифр.</p> <p>Картотека игр по технологии ТРИЗ.</p>
<p>Центр театрализации</p>	<p>Различные виды театра (настольный, теневой, пальчиковый, Би-Ба-Бо.)</p> <p>Театральные игрушки-персонажи к сказкам: «Три поросенка», «Кошкин дом», «Белоснежка и семь гномов», «Заюшкина избушка».</p> <p>Маски-шапочки, костюмы к сказке «Репка» и другие костюмы для свободной театральной деятельности, вязаные игрушки.</p> <p>Большая ширма, шкаф для театральных костюмов, зеркало.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	
<p>Центр музыкального развития</p>	<p>Музыкальные инструменты: металлофон, погремушки, колокольчики, бубны, барабаны, дудочка, труба, гитары, самодельная трещотка, самодельные звуковые игрушки.</p> <p>Деревянные ложки.</p> <p>Музыкальная игрушка – неваляшка.</p> <p>Корзина для музыкальных инструментов.</p> <p>Альбом с портретами композиторов.</p> <p>Дидактическая игра-лото «Музыкальные инструменты».</p> <p>Магнитофон. Записи детских песен.</p>

<p>Центр детского творчества</p>	<p>Различные цветные карандаши: графические, восковые, фломастеры. Краски: акварельные, гуашь. Кисти разных размеров, стаканы-непроливайки, «веселые штампы», трафареты, образцы народного творчества. Альбомы для рисования, листы для рисования разной величины. Цветные мелки, пастель. Пластилин, стеки, дощечки для лепки. Цветной картон, цветная бумага, клей, Раскраски, гравюры, набор «Ваятель». Природный и бросовый материал для труда. Пособие «Схемы последовательности рисования по лексическим темам». Пособие «Схемы последовательности конструирования из бумаги по лексическим темам». Пособия-раскраски из серии «Русские народные промыслы»- городецкая роспись, гжель, хохлома.</p>
<p>Центр конструирования и моделирования</p>	<p>Настольные конструкторы различных видов и размеров. Мозаика крупная, мелкая, пазлы, конструктор «Лесо» Игры: Танграм, блоки Дьеныша. Игрушки-застежки, игрушки-шнуровки Мелкие фигурки для обыгрывания построек (наборы фигурок диких и домашних животных, машинки, светофор, дорожные знаки). Крупные и мелкие строительные объёмные формы. Транспортные игрушки. Деревянный конструктор «Зоопарк».</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Физкультурно – оздоровительный центр</p>	<p>Мячи средние разных цветов. Мячи малые разных цветов. Мячики массажные разных цветов и размеров. Обручи. Канат, веревки, шнуры. Флажки разных цветов. Кольцеброс. Кегли. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». Ракетки, воланы для бадминтона. Детская баскетбольная корзина. Длинная скакалка. Короткая скакалка. Атрибуты к подвижным играм. Гантели Нетрадиционное спортивное оборудование. Лошадки. Массажные и ребристые коврики. Дорожка «След в след». Игра «Твистер». Султанчики, мешочки для метания.</p>

	<p>Дидактические пособия «Виды спорта» (летние, зимние).</p> <p>Альбомы: «Комплексы упражнений утренней гимнастики», картотека подвижных игр.</p>
--	---

Организация предметно-развивающей среды в раздевалке

1. Шкафчики с определителями индивидуальной принадлежности.
2. Скамейки.
3. Стенд детских творческих работ «Наши таланты» (постоянно обновляющаяся выставка).
4. Стенд «Веселый язычок».
5. Стенд «Семейная академия», «ОБЖ».
6. Информационный стенд «Из детства-отрочество» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате

1. Традиционная обстановка.

Предметно-пространственная развивающая среда помещении группы компенсирующей направленности для детей 5-6 лет

Центры детской активности в группе	Содержание
Социально – коммуникативное развитие	
Центр «Мы дежуриим»	<p>Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.</p> <p>Приборы для выжигания.</p> <p>Заготовки из дерева.</p> <p>Схемы изготовления поделок.</p> <p>Корзинка с материалами для рукоделия.</p> <p>Контейнер для мусора.</p> <p>Щетка.</p> <p>Совок.</p> <p>Передники, нарукавники.</p>
Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»	<p>Раскраски для снятия стресса.</p> <p>Пиктограммы эмоций.</p> <p>Дидактические игры: «Что такое хорошо и что такое плохо», «Волшебные ленточки»</p> <p>«Сундучок эмоций»</p> <p>Природные материалы для развития тактильных ощущений.</p>
Центр безопасности	<p>Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».</p> <p>Правила дорожного движения для дошкольников.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».</p> <p>Действующая модель светофора (разного размера).</p> <p>Запрещающие-разрешающие знаки; дорожные знаки.</p> <p>Пособие « ОБЖ опасные предметы и явления»;</p>

	<p>«Дорожные знаки».</p> <p>Развивающие игры: «Дорожные знаки», «Викторина по правилам дорожного движения», «Безопасность движения», «Чтобы не попасть в беду».</p>
Центр патриотического воспитания	<p>Портрет президента России.</p> <p>Российский флаг.</p> <p>Гимн России.</p> <p>Плоскостные куклы в костюмах народов России.</p> <p>Игрушки, изделия народных промыслов России.</p> <p>Альбомы и наборы открыток с видами родного города Оренбурга, Москвы.</p> <p>Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.</p> <p>Символы Оренбуржья: колосья, балалайка, пуховый платок, герб, флаг, карта, кукла, ряженая, газопровод</p> <p>Книги о родном городе; пособие «Российская геральдика и государственные праздники.</p> <p>Папки: «Музей под открытым небом», «Улицы нашего города», «Композиторы, поэты Оренбуржья», «Этот день победы», «Первые космонавты . Жизнь планет», «Проект о хлебе», «Мои права», «Моя родина- Россия».</p> <p>Фотографии нашего горда, достопримечательностей, парков сад Фрунзе.</p> <p>Художественная литература: сказки П.Бажова, В.Бианки «Берестяная трубочка», С.Т. Аксакова «Аленький цветочек».</p> <p>Христианские сказки.</p> <p>Дидактическая игра-лото «Нашей Родиной гордимся».</p>
Центр для организации сюжетно – ролевых игр	<p>Куклы «мальчики» и «девочки».</p> <p>Куклы в одежде представителей разных профессий.</p> <p>Комплекты одежды для кукол по сезонам.</p> <p>Комплекты постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>Кукольная мебель.</p> <p>Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).</p> <p>Набор мебели «Парикмахерская».</p> <p>Кукольные сервизы.</p> <p>Коляски для кукол.</p> <p>Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Больница», «Ателье», «Парикмахерская», «Мастерская»).</p> <p>Атрибуты для ряжения.</p> <p>Предметы-заместители.</p> <p>Большое настенное зеркало.</p>
Познавательное развитие	
Центр познания	<p>Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений «Деревья», «Растения под охраной», «За грибами», «Цветы и деревья», «Деревья, плоды, листья», «Комнатные растения» и т.п.</p> <p>Демонстрационный материал: птицы (перелётные, зимующие, водоплавающие), насекомые, пауки, морские обитатели, речные, аквариумные рыбы, земноводные,</p>

	<p>пресмыкающиеся. Экологические знаки. Пособие Н.В.Нищевой: «Четыре времени года». Мнемотаблицы по экологическому воспитанию. Д/И «Времена года». Стеллаж для пособий. Комнатные растения: китайский розан, традесканция, драцена, хлорофитум, аспидистра, папирус, примула, зигокактус.</p>
Центр познавательно-исследовательской деятельности	<p>Стол для проведения экспериментов. Передники, нарукавники. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, листья. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, пищевая сода, пищевые красители. Ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито. Микроскопы, лупы. Песочные часы. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы. Соломка для коктейля разной длины и толщины. Схемы, модели, таблицы, с алгоритмами выполнения опытов. Журнал исследования для фиксации детьми результатов опытов. Календарь природы, календарь погоды. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т.п. Лото «Дары природы». Настольная игра «Морская прогулка». Демонстрационный материал: животные средней полосы, жарких стран, Севера, домашние животные, домашние любимцы.</p>
Центр занимательной математики	<p>Разнообразный счетный материал. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (арифметический тренажер, играем в математику, игра – лото «Математика», «Развиваем память», головоломка – мозаика (геометрические фигуры), мои первые цифры, лото «Легкий счет», картонные кубики «Математика». Математические кубы. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до</p>

	<p>детского сада, от детского сада до библиотеки и др.). Наборы объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы). Действующая модель часов. Счеты, счетные палочки. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол). Математическое лото и домино. Рабочие тетради по числу детей. Играйка.</p>
Речевое развитие	
Центр детской книги	<p>Открытая витрина для книг. Стол, два стульчика, мягкие пуфики. Детские книги по программе и любимые книги детей. Два - три постоянно меняемых детских журнала. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников. Книжки-самоделки. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. Портреты писателей и поэтов. Юный конструктор.</p>
Центр речевого развития	<p>Зеркало с лампой дополнительного освещения. Стульчики для занятий у зеркала. Полка или этажерка для пособий. Пособия и игрушки для развития дыхания «Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», дыхательные тренажеры. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Сюжетные картины. Серии сюжетных картин. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.). Игры для совершенствования грамматического строя речи. Лото, домино, игры - «ходилки» по изучаемым темам. Логопедический тренажер.</p>
Центр театрализации	<p>Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра. Стойка-вешалка для костюмов. Костюмы, маски, атрибуты для постановки нескольких сказок.</p>

	<p>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).</p> <p>Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.</p> <p>Большое настенное зеркало, детский грим, парики.</p> <p>Кукольный уголок (куклы, диванчик, кровать ,стол, стульчики).</p>
Художественно – эстетическое развитие	
Центр музыкального развития	<p>Музыкальные игрушки (балалайка, гармошка).</p> <p>Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракас, румба, трещотка, треугольник, колокольчики, ложки.</p> <p>Звучащие предметы-заместители.</p> <p>Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе.</p> <p>CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.</p> <p>Портреты композиторов: П. Чайковский, Д. Шостакович. М.Д. Кабалевский.</p>
Центр детского творчества	<p>Восковые и акварельные мелки.</p> <p>Цветной мел.</p> <p>Гуашь, акварельные краски.</p> <p>Фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>Пластилин, глина, соленое тесто.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.</p> <p>Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.</p> <p>Мотки проволоки и лески разного сечения.</p> <p>Рулон простых белых обоев.</p> <p>Кисти, палочки, стеки, ножницы.</p> <p>Трафареты, , печати.</p> <p>Клейстер, клеевые карандаши.</p> <p>Доски для рисования мелом, фломастерами.</p> <p>Пооперационные карты выполнения поделок.</p> <p>Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.</p> <p>Ёмкость для мусора.</p>
Центр конструирования и моделирования	<p>Конструирование</p> <p>Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».</p> <p>Игра «Танграм».</p> <p>Разрезные картинки (8-12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>Различные сборные игрушки и схемы сборки.</p>

	<p>Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. Материалы для изготовления оригами. Магнитный конструктор. Объемный конструктор-мозаика. Строительство Строительные конструкторы (средний, мелкий). Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт средний, мелкий. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны). Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.). Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран). Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн). Макет железной дороги. Действующая модель светофора. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>
Физическое развитие	
Физкультурно – оздоровительный центр	<p>Мячики массажные разных цветов и размеров. Обручи (малые и большие). Толстая веревка. Флажки разных цветов. Мячи малые, средние разных цветов, мячи футбольные. Кольцеброс. Кегли. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. Мишени основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». Длинная и короткая скакалки. Бадминтон, городки. Летающая тарелка. Ребристые дорожки, коррегирующие коврики Нетрадиционное спортивное оборудование. Настольная игра хоккей. Паралонные подушки.</p>
Доступная среда для ребенка-инвалида	<p>Игры, формирующие у ребенка способность к общению со сверстниками и взрослыми, способность контролировать своё поведение: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Чтобы не попасть в беду», «Экстремальные ситуации», «Обучающие карточки», «Вежливые слова и поступки», «Этикет вежливости», «Угадай сказку», Картотека игр по формированию пространственного ориентирования.</p>

	<p>Картотека игр по формированию общения дошкольников.</p> <p>Картотека игр по формированию положительного поведения.</p>
<p>Доступная среда для ребенка-инвалида</p>	<p>Игры, формирующие у ребенка способность к общению со сверстниками и взрослыми, способность контролировать своё поведение:</p> <p>«Что такое хорошо, что такое плохо»,</p> <p>«Чтобы не попасть в беду»,</p> <p>«Экстремальные ситуации»,</p> <p>«Обучающие карточки»,</p> <p>«Вежливые слова и поступки»,</p> <p>«Этикет вежливости»,</p> <p>«Угадай сказку»,</p> <p>Картотека игр по формированию пространственного ориентирования.</p> <p>Картотека игр по формированию общения дошкольников.</p> <p>Картотека игр по формированию положительного поведения.</p>

Организация предметно-развивающей среды в раздевалке

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности.
2. Банкетка с пуфиками.
3. Стенд для детских творческих работ «Наши руки не для скуки» (обновляющаяся выставка).
4. Уголок «Окно в наш мир».
5. Информационный стенд «Из детства – в отрочество» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления, телефон доверия, «Примите поздравления», «Что я сегодня узнал», расписание занятий).

Организация предметно-развивающей среды в туалетной комнате.

1. Традиционная обстановка.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в кабинете педагога-психолога.

Кабинет педагога-психолога имеет зоны, которые соответствуют основным направлениям работы: зона консультативной работы, зона игровой терапии, зона релаксации и психического расслабления, зона развивающих занятий, зона организационно-планирующей деятельности.

Зона консультативной работы оформлена комфортно и уютно, располагая к длительному доверительному общению с родителями и педагогами ДОУ.

Зона песочной терапии имеет особое значение. Здесь происходит устранение возможного напряжения ребенка при контакте с песком. Обязательным здесь является наличие демонстрационного материала, различных игрушек, которые располагаются на невысоком стеллаже. Занятия по песочной терапии в данной зоне сопровождаются музыкой в соответствии с тематикой и возрастными особенностями.

Зона релаксации и психического расслабления помогает снимать усталость, располагает к отдыху и расслаблению. Представлена «Шатром» с мягким матом «Апельсин», магнитофоном и музыкальными произведениями для релаксации.

Зона коррекционно-развивающих занятий оснащена детским столиком для занятий, детскими стульями.

Зона организационно-планирующей деятельности представлена письменным столом, стулом, шкафом-стеллажом для хранения нормативной, отчетной документации и методической литературы и средствами для работы (канцтовары).

Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования: диагностический инструментарий, раздаточный тестовый материал, бланки методик для индивидуального тестирования: нервно-психического развития, воображения, речи, мышления, самооценки, моторики, памяти, статуса в группе, навыков, сенсорики, эмоционального развития, внимания, произвольности, готовности к школьному обучению.

Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническая база включает:

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение	Количество
Кабинет педагога-психолога	Коррекционная – развивающая работа с детьми и образовательная деятельность	Ноутбук	1
		Магнитофон	1
		Часы	1
		Шкаф для используемых педагогом-психологом дидактических пособий, материала, методической литературы	1
		Столы детские	2

	Стулья детские	8
	Стол педагога-психолога	1
	Стул взрослый	2
	Шкафы для дидактического и демонстрационного материала	2
	Стеллаж для хранения инвентаря и пособий	2
	Зеркало настроения	1
	Игры и пособия	
	1. «Весёлая логика», ЗАО «Степ пазл»	1
	2. «Времена года», ООО «Дрофа медиа», г. Москва, 2006 г.	1
	3. Детское лото «Мы играем в магазин», ООО «Десятое королевство», г. Москва, 2005 г.	1
	4. Детское лото «Хочу всё знать, или что из чего сделано», ООО «Десятое королевство», г. Москва, 2005 г.	1
	5. Игра-лото «Хорошо или плохо», Жданова П. В. Россия, г. Киров, 2006 г.	1
	6. «Загадочные картинки», ЧП С, В, Бурдина, г. Киров.	1
	7. «Едем за покупками», изд. «ТЦ Сфера», Москва.	1
	8. «Кто в домике живёт», изд. «ТЦ Сфера», Москва.	1
	9. «Контрасты», настольная развивающая игра, ООО «Издательство АСТ», г. Москва	1
	10. «Контуры», настольная развивающая игра, ООО «Издательство АСТ», г. Москва.	1
	11. «Кем быть?», ООО «Десятое королевство», г. Москва, 2004 г.	1

		12. «Мы похожи», ЗАО «Русский стиль Подмосковья», 2006 г.	1
		13. «Семья», ЧП С. В. Бурдина, г. Киров.	1
		14. «Собери картинки», ЧП С. В. Бурдина, г. Киров, 2008 г.	1
		15. «Что хорошо, что плохо», ООО «Умка», Санкт-Петербург	1
		16. «Простые детали», ОАО «Росигрушка», г. Рославль.	1
		17. «Четвёртый лишний», ОАО «Радуга», г. Киров, 2008 г.	1
		18. «Что лишнее», ОАО «Радуга», г. Киров, 2008 г.	1
		19. «Найди четвёртый лишний» ИП С. В. Бурдина, г. Киров, 2013 г.	1
		20. «Тренажёр памяти и внимания», Олеся Емельянова, ЗАО «Русский стиль Подмосковья», 2006 г.	1
		21. «Что сначала, что потом» ОАО «Радуга», г. Киров.	1
		22. «Подбери картинку» ОАО «Радуга», г. Киров.	1
		23. «Весёлый пасьянс» ИП С. В. Бурдина, г. Киров, 2007 г.	1
		24. «Для уникалов и умниц» ОАО «Радуга», г. Киров.	1
		25. «Весёлые ребусы» ООО «Умка», Санкт-Петербург.	1
		26. «Отгадайка» ОАО «Радуга», г. Киров.	1
		27. «Посчитайка» ОАО «Радуга», г. Киров.	1
		28. «Скоро в школу» ОАО «Радуга», г. Киров, 2004 г.	1
		29. «Логические цепочки» ИП С. В. Бурдина, г. Киров, 2011 г.	1
		30. «Поймай рыбку» » ЧП С.	1

		В. Бурдина, г. Киров, 2005 г.	
		31. «Подбери узор» ОАО «Радуга», г. Киров.	1
		32. «Расшифруй слова» ИП С. В. Бурдина, г. Киров, 2007 г.	1
		33. «Тропинки лабиринты» ООО «ВикРус» г. Киров, 2006 г.	1
		34.«Что сначала, что потом комплект 1» ЗАО «Элти - Кудиц», г. Москва.	1
		35.«Что сначала, что потом комплект 2» ЗАО «Элти - Кудиц», г. Москва.	1
		36. Настольная игра «В мире цвета» ЗАО «Русский стиль Подмосковья»	
		37. «Противоположности» ЗАО «Элти - Кудиц», г. Москва- Франция.	
		38.Лепбук «Скоро в школу»	
		Уголок уединения «Шатёр»	1
		Мягкий модуль «Апельсин»	1
		Комплект детских книг для разных возрастов	2
		Комплект кассет с музыкальными произведениями	12
		Комплект кассет со звуками природы	2
		Комплекты демонстрационного материала по сказкам	1
		Шнуровка различного уровня сложности – комплект	4
		Игрушка-вкладыш «Шар»	1
		Карандаши простые	12
		Карандаши цветные (набор)	5

	Детские музыкальные инструменты: маракасы	2
	музыкальный колокольчик	1
	свистулька	2
	Мяч	1
	Мольберт для педагога	1
	Комплекты демонстрационного материала по темам	3
	Часы игровые	1
	Набор игрушек для игры с песком	1
	Набор кубиков	1
	Перчаточные куклы – комплект	1

Методическое обеспечение программы.

1. Детский совет. Методические рекомендации для педагогов. Л. В. Свирская, Москва, изд. «Национальное образование», 2015 г.
1. Диагностика и развитие моральной компетентности личности дошкольника. Психолого-педагогическая служба сопровождения ребёнка. Т. П. Авдулова, Е. Г. Аксёнова, Т.Н.Захарова, Владос 2014 г.
2. Новый взгляд на родительские собрания. Е. А. Кудрявцева, О. Б. Балберова, Волгоград, 2016 г.
3. Программа реабилитационного лагеря Благотворительного фонда «Сохраняя жизнь», Оренбург 2016г.
4. Проектная деятельность в дошкольной организации. Е. Райхерт-Гаршхаммер, Москва, изд. «Национальное образование». 2016 г.
5. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи под редакцией О. В. Дыбиной, Москва, 2014г.
6. Что такое хорошо, что такое плохо? Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. И. Ю. Гуцал, ГВ. Мищенко, Сфера, 2015г.
7. Гуткина Н.И. – Психологическая готовность к школе. – СПб. – 2004
8. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. – Чудеса на песке. Песочная терапия.

9. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. – Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.
10. Лютова Е.К., Моница Г.Б. – Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб. – 2003
11. Нартова – Бочар С.Н., Мухортова Е.А. «Скоро в школу!» М, 1998г.
12. Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. «Психолого-педагогическая готовность ребёнка к школе» М. 2001г.
13. Справочник педагога-психолога. Детский сад (журнал)
14. Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет): Ранняя диагностика умственного развития // Альманах института коррекционной педагогики РАО . - М., 2001 № 4
15. Шарохина В. Коррекционно-развивающие занятия во 2 младшей, в средней, в старшей группе, а также по подготовке к школе.
16. Широкова Г.А. Практикум для детского психолога
17. Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога
18. Шорохова О.А. «Играем в сказку».
19. Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-7 лет «Цветик – семицветик».

Музыкальный зал

Музыкальный зал предназначен для организации образовательной деятельности с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, а также проведения праздников, развлечений, постановки спектаклей, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников.

Музыкальный зал отвечает гигиеническим требованиям, оснащен необходимым оборудованием, обеспечен запасными выходами и двумя огнетушителями, что соответствует требованиям пожарной безопасности.

Предметно-пространственная развивающая среда

музыкального зала

Паспорт музыкального зала в ДОУ предназначен для решения задач музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста. Музыкальный руководитель организует и проводит в музыкальном зале занятия, утренники, праздники и различные виды музыкально-игровых досугов.

Освещенность:

-естественная /окна/ –4;

-искусственная /светильники/ –36

В зале две двери. Пол деревянный, покрытый линолеумом.

Оборудование и дидактические материалы призваны решать такие задачи, как:

-воспитание интереса к музыкальному искусству, развитие музыкальной восприимчивости и эмоциональной отзывчивости к ней, музыкального слуха;
-становление музыкальной культуры дошкольников, обогащение его музыкальных впечатлений и расширение кругозора и музыкальных эрудиций;
-овладение детьми простейшими музыкальными понятиями, развитие умений музыкального восприятия, исполнительства, творчества;
-развитие музыкальных способностей в дошкольном детстве: воспитание музыкального вкуса, изобразительного оценочного отношения к музыкальным произведениям, развитие творческой активности и самостоятельности, инициативы применять опыт в разных сферах жизнедеятельности у воспитанников детского сада.

Оборудование музыкального зала

- 1.Фортепиано –1 шт.
2. Аккордеон – 1 шт.
- 3.Средства мультимедиа: Музыкальный центр (в наличии CD –диски) – 12 шт. Музыкальный центр – караоке (в наличии диски)-1шт, Микрофон-караоке (альбом) -1шт, проектор – 1шт., динамики – 2 шт.
- 4.Стулья по росту детей–40 шт.
- 5.Стулья для взрослых –4 шт.
- 6.Скамейки -4 шт.
7. Ширма многофункциональная -1 шт.
8. Магнитная доска – 1 шт.
9. «Многофункциональное дерево» – 2 шт.
10. Шар зеркальный – 1 шт.
11. Проектора – 2 шт.

Оборудование кабинета музыкального руководителя

Детские музыкальные инструменты:

- маракасы –10 шт.
- бубны –7 шт.
- гармошка –1 шт.
- аккордеон – 1 шт.
- бесструнная балалайка –2 шт.
- бубенцы на ручке -12 шт.
- барабан –6 шт.
- деревянные ложки –30 шт.
- треугольник –2 шт.
- колокольчики –20 шт.
- металлофон (диатонический) –2 шт.
- ксилофон –2шт.
- румба -2 шт.
- погремушка –20шт
- рожок – 1шт.

- дудочки – 2 шт

Учебно-методический комплект

- «Музыкальные шедевры. Настроение, чувства в музыке» Радынова О.П.
- «Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш» Радынова О.П.
- «Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах» Радынова О.П.
- «Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты» Радынова О.П.
- «Музыкальные шедевры. Природа и музыка» Радынова О.П.
- Портреты композиторов
- Иллюстрации «Музыкальные инструменты»
- Видео-аудио-библиотека,
- Дидактические игрушки,
- Карточка игр развивающего и здоровьесберегающего направления,
- Авторский сборник «Неделька-здоровей-ка»,
- Сборник игр «Музыкальный игро-тренинг»,
- Дидактические карточки-пиктограммы, схемы-модели, муляжи,
- Репродукции, иллюстрации к картинам,
- Атрибуты для песен, игр, танцев, костюмы и их элементы,
- Различные виды театров (пальчиковый, настольный, плоскостной, теневой, «Би-ба-бо»),
- Ширма для кукольного театра,
- Консультации для родителей,
- Методические справочники, журналы, словари, учебники для педагога, материалы из опыта работы.

предметно-пространственная развивающая среда в спортивном зале ДОУ

Для развития основных движений детей, для формирования опорно-двигательной системы организма в целом в учреждении оборудован спортивный зал, имеющий необходимую предметно-пространственную среду.

Стенка гимнастическая	1
Магнитофон	1
Комплект вертикальных стоек (для прыжков)	1
Скамейка гимнастическая	1
Баскетбольная стойка	1
Щит баскетбольный навесной с корзиной	1
Стеллажи с полками для спортивного оборудования	2
Гантели пластмассовые большие	3
Гантели пластмассовые маленькие	20
Гимнастические ленты	20
Канат для лазанья	5

Мячи маленькие	1
Мячи средние	30
Мячи большие	10
Мячи (фитболы)	12
Гимнастический мат (синий, желтый)	8
Дуги	2
Обручи (синие)	4
Обручи (зеленые)	10
Палки гимнастические	10
Ракетки	32
Скакалка	19
Батут детский	12
Массажная дорожка	1
Дорожка равновесия	1
Модули мягкие	1 комп.
Ориентиры (оранжевые)	9
Ориентиры (красные, желтые)	8
Островки	2 комп.
Ходунки	6
Координационные балансы	6
Бубен	2 комп.
Пазлы мягкие	1
Сетка волейбольная, черная, белая	1 комп.
Набор для хоккея	2
Мешки для прыжков	3
Нестандартное оборудование, дидактические игры	3
Маски для подвижных игр	соответствует норме 1 комп.

IV. Дополнительный раздел Программы (краткая презентация Программы).

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Адаптированная образовательная программа для групп компенсирующей направленности МДОАУ № 170 разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно и определяет содержание и организацию коррекционно-образовательной деятельности детей с ТНР в учреждении.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития

личности детей дошкольного возраста.

Цель АОП: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5-7 лет, направленной на выравнивание речевого и психофизического развития детей и полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной организации и родителей дошкольников в условиях пребывания в ДООУ.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка; создание развивающей речевой среды в группах компенсирующей направленности;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР: речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, физическое;
- формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативного развития;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социально-культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

АОП ДО МДОАУ № 170 ориентирована на детей от 5 до 7 лет.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает коррекцию и развитие речи в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и

саморегулирования собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становления сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социальнокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей; двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа «Василинка», дополняющая содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». Программа рассчитана на детей 5-7 лет.

Цель и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Василинка»

Цель: формирование духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста с ОНР в процессе ознакомления и создания традиционной народной куклы.

Задачи:

- формировать познавательный интерес к прошлому и настоящему нашего народа;
- знакомить с народными традициями и обычаями на Руси, связанными с историей русской тряпичной куклы;
- дать представления о русском народном календаре, о народных праздниках на Руси;
- знакомить с народными промыслами Оренбургского края, с жизнью Оренбургской станицы в прошлом;
- создать условия для прикладного экспериментирования с разными материалами;
- развивать умения мастерить тряпичную куклу;
- формировать представления о ценностях и традициях в семьях детей;
- воспитывать духовно-нравственные ценности, уважение к этнокультурной окружающей среде;
- способствовать повышению педагогической культуры родителей детей.

Программа «Шаги здоровья»

Цель: Профилактика и коррекция детского плоскостопия, укрепление и сохранения здоровья.

Задачи:

- оказывать общеукрепляющее воздействие на организм;
- осуществлять своевременную коррекцию имеющегося патологического и предпатологического состояния;
- поддерживать психомоторное состояние на возрастном уровне;

- разработать и апробировать комплекс мер по профилактике плоскостопия.
- исправление имеющейся деформации стопы (увеличение свода, устранение пронации пятки и т.д.).
- укрепление мышц, формирующих свод стопы.
- формирование и закрепление навыка правильной ходьбы.
- обозначить для родителей важность проблемы, познакомить с причинами возникновения плоскостопия и нарушения осанки, приемами укрепления мышц голеностопного сустава, спины, живота.

4.2 Используемые программы

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева.
- Программа по обучению грамоте Н.В. Нищева
- «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова;
- «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева
- Кириллова Ю. А. Физическое развитие дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 7 лет).

4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями (законными представителями) в МДОАУ № 170 осуществляется с учетом особенностей семей воспитанников. Для построения дифференцированного взаимодействия в детском саду проводится педагогический мониторинг.

Его цель: изучить своеобразие семей (социальный статус, микроклимат семьи), особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях, родительские запросы, а так же степень заинтересованности родителей (законных представителей) деятельностью ДОУ и необходимость повышения педагогической грамотности семьи.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях.

В дошкольном учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В группе компенсирующей направленности учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей

работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной и письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания в тетрадях подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для детей старшей группы компенсирующей направленности родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущих возрастных группах, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Логопед советует», «Для вас, родители».

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений являются:

- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных создание памяток, стендов «Как мы провели лето, организация выставок

детского творчества, фотовыставок « Волшебный мир Осени», «Наши мамы на работе», «Веселые каникулы», экологические акции;

- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в выставках, конкурсах, к сбору информационного и наглядного материала;

- привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми в детском саду и реализации их в повседневной жизни.

Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми:

-совместная художественно-творческая деятельность.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в период самоизоляции является использование официального сайта дошкольной организации <https://170.sadorb.ru/component/content/article/112.html>, социальной сети Инстаграм дошкольной образовательной организации, приложения-мессенджер Viber, электронной почты.

Воспитатели постоянно поддерживают связь с семьями воспитанников по телефону и через социальные сети, консультируют их по вопросам организации свободного времени детей в режиме изоляции и об организации самостоятельного обучения детей.

Большая работа ведется в социальной сети Инстаграм, где можно найти записи мастер-классов, игровых занятий, опытов и экспериментов, зарядок и физкультурных занятий, результаты конкурсов. Можно посетить музыкальные и литературные гостиные.

В каждой группе, в приложении - мессенджер Viber, создано сообщество для оперативного информирования родителей и связи с ними. Там выкладываются все методические рекомендации, занятия, видеоматериалы, ссылки на видеозаписи и игры для детей, а также консультации, рекомендации и памятки для семей воспитанников.

Дистанционное обучение через интерактивные учебные материалы организуется тремя путями: использование имеющихся в образовательной организации электронных дидактических игр и материалов; использование интернет-ресурсов; создание новых материалов педагогами самостоятельно.

Дистанционные родительские собрания на платформе Zoom позволяют достичь большей оперативности во взаимодействии с семьями воспитанников, а также сделать их более активными участниками жизни ребенка.

При дистанционном варианте общения каждый имеет возможность высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией. Данные формы работы позволяют установить контакт с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Официальный сайт ДОО: <https://170.sadorb.ru/>